

# ЭКРАНИЗАЦИЯ РУССКОЙ КЛАССИКИ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

## 1. Узнаёте ли вы этих великих русских писателей –классиков? Познакомьтесь!



Александр

Фёдор

Николай

Анна

Марина

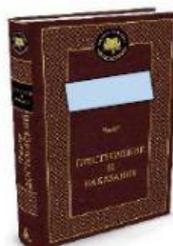
Лев

Антон

Михаил

Булгаков Толстой Цветаева Чехов Ахматова Достоевский Пушкин Гоголь

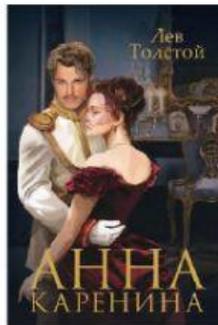
## 2. Знаете ли вы, кто автор этих произведений?



Булгаков Толстой Цветаева Чехов Ахматова Достоевский Пушкин Гоголь

## 3. Аудиокниги русских авторов, которые чаще всего прослушивали за рубежом в 2020 году. Укажите цифрами – 1. 2. 3. 4.

- Н.Гоголь
- Л.Толстой
- Ф. Достоевский
- М.Булгаков



## 4. «Анна Каренина» - один из самых экранизуемых романов за рубежом.

1. [Анна Каренина \(фильм, 1934\)](#) (Франция), в роли Анны — Рита Уотерхаус
2. [Анна Каренина \(фильм, 1935\)](#) (США). Режиссёр [Кларенс Браун](#), в роли Анны — [Грета Гарбо](#), в роли Вронского — [Фредрик Марч](#)
3. [Анна Каренина \(фильм, 1948\)](#) (Великобритания). Режиссёр [Жюльен Дювивье](#), в роли Анны — [Вивьен Ли](#), в роли Вронского — [Кирон Мур](#)<sup>[en]</sup>
4. [Анна Каренина \(фильм, 1952\)](#) (Индия).
5. [Анна Каренина \(фильм, 1953\)](#) (телеспектакль) (СССР). Режиссёр [Татьяна Лукашевич](#), в роли Анны — [Алла Тарасова](#), в роли Вронского — [Павел Массальский](#)
6. [Запретная любовь \(фильм, 1958\)](#)<sup>[es]</sup> (Аргентина). Фильм по мотивам романа. Режиссёры [Луис Сесар Амадори](#)<sup>[es]</sup> и [Эрнесто Арансибия](#)<sup>[es]</sup>, в роли Анны — [Сильви Морено](#)<sup>[en]</sup>, в роли Вронского — [Хорхе Мистраль](#)<sup>[es]</sup>
7. [Река любви](#) Фильм 1960 года по мотивам романа. (Египет). Режиссёры [Эззельдин Зульфикар](#)<sup>[en]</sup>, в роли Наваль (персонаж, основанный на Анне Карениной) — [Фатен Хамама](#)
8. [Анна Каренина \(фильм, 1961\)](#) (ТВ) (Великобритания). Режиссёр [Рудольф Картье](#)<sup>[en]</sup>, в роли Анны — [Клэр Блум](#), в роли Вронского — [Шон Коннери](#)
9. [Анна Каренина \(фильм, 1967\)](#) (СССР). Режиссёр [Александр Зархи](#), в роли Анны — [Татьяна Самойлова](#), в роли Вронского — [Василий Лановой](#)
10. [Анна Каренина \(фильм, 1985\)](#) (ТВ) (США). Режиссёр [Саймон Лэнгтон](#)<sup>[en]</sup>, в роли Анны — [Жаклин Биссет](#), в роли Вронского — [Кристофер Рив](#)
11. [Анна Каренина \(фильм, 1997\)](#) (США). Режиссёр [Бернард Роуз](#), в роли Анны — [Софи Марсо](#) / Александра Лаврова, в роли Вронского — [Шон Бин](#)
12. [Анна Каренина \(фильм, 2009\)](#) (Россия). Телевизионный мини-сериал. Режиссёр [Сергей Соловьёв](#), в роли Анны — [Татьяна Друбич](#), в роли Вронского — [Ярослав Бойко](#)
13. [Анна Каренина \(фильм, 2012\)](#) (Великобритания). Режиссёр [Джо Райт](#), в роли Анны — [Кира Найтли](#), в роли Вронского — [Аарон Тейлор-Джонсон](#)

14. [Анна Каренина \(телесериал, 1960\)](#) (сериал) (Бразилия)
15. [Анна Каренина \(телесериал, 1970-е\)](#) (Куба). Телевизионный мини-сериал, в роли Анны — Маргарита Бальбоа, в роли Вронского — Мигель Наварро
16. [Анна Каренина \(телесериал, 1974\)](#)<sup>[it]</sup> (Италия). Телевизионный мини-сериал. Режиссёр [Сандро Больки](#)<sup>[it]</sup>, в роли Анны — [Леа Массари](#), в роли Вронского — [Пино Колицци](#)<sup>[it]</sup>
17. [Анна Каренина](#) (3—28 ноября 1975) 20 эпизодов телесериала [Роман \(Новелла\)](#)<sup>[es]</sup> (1963—1978, Испания). Режиссёр эпизодов [Фернандо Дельгадо](#)<sup>[es]</sup>, в роли Анны — [Мария Сильва](#)<sup>[es]</sup>, в роли Вронского — [Пако Вальядарес](#)<sup>[es]</sup>
18. [Анна Каренина \(телесериал, 1977\)](#)<sup>[en]</sup> (Великобритания). Телевизионный мини-сериал. Режиссёр [Бэзил Коулман](#)<sup>[it]</sup>, в роли Анны — [Никола Паже](#)<sup>[en]</sup>, в роли Вронского — [Стюарт Уилсон](#)
19. [Большой огонь](#)<sup>[it]</sup> (1995) (мини-сериал по мотивам романа) (Германия, Франция, Италия). Режиссёр [Фабрицио Коста](#)<sup>[it]</sup>, в роли Анны Капилупи (персонаж, основанный на Анне Карениной) — [Кэрол Альт](#)
20. [Анна Каренина \(телесериал, 2000\)](#) (Великобритания). Телевизионный мини-сериал. Режиссёр [Дейвид Блэр](#)<sup>[en]</sup>, в роли Анны — [Хелен Маккрори](#), в роли Вронского — [Кевин Маккидд](#)
21. [Прекрасная ложь](#)<sup>[en]</sup> (2015, Австралия). Телевизионный мини-сериал по мотивам романа. Режиссёры Глендин Айвин и [Питер Салмон](#)<sup>[en]</sup>, в роли Анны Айвин (персонаж, основанный на Анне Карениной) — [Сара Снук](#)
22. [Анна Каренина \(телесериал, 2013\)](#) (Италия). Телевизионный мини-сериал. Режиссёр [Кристиан Дюгей](#), в роли Анны — [Виттория Пуччини](#), в роли Вронского — [Сантьяго Кабрера](#)
23. [Анна Каренина. История Вронского](#) (2017, Россия). Телевизионный мини-сериал и фильм. Режиссёр: [Карен Шахназаров](#), в роли Анны — [Елизавета Боярская](#), в роли Вронского — [Максим Матвеев](#).

- ❖ Сколько раз был экранизирован роман «Анна Каренина»?
- ❖ Кто автор этого романа?
- ❖ Первая страна, которая поставила фильм по роману Л.Толстого «Анна Каренина».
- ❖ Через сколько лет русские поставили фильм по этому роману?
- ❖ Какие страны поставили фильмы по роману Л.Толстого:

Италия		Испания	
Австрия		Куба	
Россия		Бразилия	
Великобритания		Аргентина	
США		Куба	
Индия		Франция	
Китай		Египет	
Финляндия		Япония	

#### 5. «Война и мир»: 5 экранизаций культового романа

- «Война и мир», США, 1956 (Три номинации на «Оскар», премия «Золотой глобус»)
- «Война и мир», СССР, 1967 (Главный приз Московского международного фестиваля, премия «Оскар»)
- «Война и мир», Великобритания, 1972
- «Война и мир», 2007, Россия, Франция, Германия, Италия и Польша
- «Война и мир», 2016, Великобритания



- ❖ Какая страна первая поставила фильм по роману Л.Толстого «Война и мир»?
- ❖ Через сколько лет после первой экранизации вышла русская постановка?
- ❖ Какую премию получила русская экранизация романа?
- ❖ Какую премию получила американская экранизация «Войны и мира»?
- ❖ Укажите № фото, на котором русские актёры, сыгравшие главные роли Наташи и Андрея?

6. Посмотрите видеосюжет и заполните пропуски в тексте.



\_\_\_\_\_ бал Наташи состоялся \_\_\_\_\_ 31 декабря. Наташу поражает роскошный интерьер, одежда дам и множество гостей.

\_\_\_\_\_ Ростова на балу пытается принять «величественную манеру», которая соответствовала девушке светского общества. Сначала никто не обратил \_\_\_\_\_ на девушку. Она расстраивается, боится, что никто так и не заметит её, не \_\_\_\_\_ на танец.

На балу присутствует известный ей Пьер Безухов и \_\_\_\_\_ Болконский. Именно, \_\_\_\_\_ Безухова Болконский начинает \_\_\_\_\_ с девушкой. Звучит музыка \_\_\_\_\_. В момент танца Наташа \_\_\_\_\_. Её наконец-то заметили, она \_\_\_\_\_. А Андрей, в свою очередь, начинает видеть девушку по-новому.

После первого танца Наташа становится популярной, её всё больше \_\_\_\_\_ танцевать. Все вокруг ей казались милыми, \_\_\_\_\_ и доброжелательными.

Андрей Первый в Петербурге танцевать Молодая счастлива вальса внимания расцветает приглашают по рекомендации хорошими пригласит

7. Узнаёте? Вставьте нужное слово или цифру.



Герои кинофильма «\_\_\_\_\_ стульев»