Recursos literarios:

HIPÉRBOLE:

Exageración de un suceso, cualidad o cantidad

Ejemplo: llegó en un segundo

COMPARACIÓN:

Resaltar cosas que tienen en común distintos objetos, elementos, personas o situaciones

Ejemplo: temblaba como gelatina

PERSONIFICACIÓN

Atribuir facultades humanas a una planta, objeto o animal

Ejemplo: el viento rugía con fuerza

REPETICIÓN:

Repetir algún elemento

Ejemplo: Verde nativo, verde de yerba que sueña, verde sencillo, verde de conciencia humana.

LIVEWORKSHEETS

1-Indica si es hipérbole, comparación, personificación o repetición:

Su bello rostro alumbra tanto que me deja ciego

El mar llama a los delfines

Los árboles se mueven suavemente, los árboles se paralizan

El viento le habla con un suave murmullo

Al verlo se quedó mudo

Ese volcán era tan rojo como mil litros de sangre

Sus ojos eran tan bonitos como el cielo

Por el viento molesto, por el viento frio

2-Indica que dos recursos literarios se han usado en el siguiente poema inventado:

El viento de la mañana,

el viento de la tarde.

Ese viento que te coge de

la mano cuando te caes

y

LIVEWORKSHEETS

3-Crea tu propia personificación:

Inventa algo simple en la que una planta, animal u objeto haga acciones humanas

4-¿Te has fijado?

En la comparación siempre se repite una palabra, ¿cuál es?

- El verbo + adjetivo
- El absolutamente
- El como
- El y si...

¡Enhorabuena!

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS