



ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL
1º UNIDAD

INSTRUCCIONES: Lee detenidamente cada apartado y contesta correctamente.

50 puntos

I.- Lee las definiciones y escoge del banco de palabras la palabra que corresponda a dicha definición (10 puntos):

SELF	ESTÍMULO	COGNICIÓN	DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL	ELJUEGO
ESQUEMA CORPORAL	CONDUCTA	PSICOMOTRICIDAD	PAIDOLOGÍA	EL NIÑO

1.- Es aquella persona que aún no ha alcanzado un grado de madurez suficiente para tener autonomía:

2.- Es el conjunto de habilidades que permiten comprender los sentimientos propios y de otros, regular las emociones, sentir y mostrar empatía con los demás, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales:

3.- Una emoción se activa a través de un acontecimiento, al que conocemos como:

4.- Cuando una persona percibe los objetos y las experiencias externas, y les proporciona un significado, el individuo se da un auto concepto conocido como:

5.- Es el proceso por el cual obtenemos información del mundo. Comprende los procesos de percibir, pensar, aprender, recordar y comprender:

6.- Parte de la psicología o pedagogía que se especializa en el estudio de la infancia:

7.- Es una idea que tenemos sobre nuestro cuerpo, sus diferentes partes y sobre los movimientos que podemos hacer o no con él; es una imagen mental que tenemos de nuestro cuerpo con relación al medio:

8.- Es el conjunto de respuestas o comportamientos, que presenta una persona o ser vivo en relación con su entorno o mundo de estímulos:

9.- Es un medio de comunicación en que el infante exterioriza sus inquietudes y deseos primigenios de forma indirecta:

10.- Es la conexión entre lo psíquico y lo motriz, representa la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno:

II.- Une con una línea cada componente de las emociones con sus respectivas características (6 puntos):

COMPORTAMENTAL	COGNITIVO	NEUROFISIOLÓGICO
Respuestas involuntarias: • taquicardia • rubor • sudoración • sequedad en la boca • neurotransmisores • secreciones hormonales • respiración • presión sanguínea • etc.	Expresiones faciales (donde se combinan 23 músculos): • tono de voz • volumen • ritmo • movimientos del cuerpo • etc. Esta componente se puede disimular.	Vivencia subjetiva que coincide con lo que se denomina sentimiento. Permite etiquetar una emoción, en función del dominio del lenguaje. Sólo se puede conocer a través del autoinforme.

III.- Une cada perspectiva con los autores que basaron sus teorías en ellas (8 puntos):

PERSPECTIVA COGNITIVA Y MORAL	PERSPECTIVA SOCIAL Y/O RELACIONAL	PERSPECTIVA PEDAGÓGICA	PERSPECTIVA PSICOLÓGICA
♥ Teoría Psicosexual de Sigmund Freud ♥ Teoría de las Relaciones Objetales de Melanie Klein ♥ Teoría Global de Henri Wallon ♥ Teoría del Self de Carl Rogers ♥ Teoría de la Identidad del Yo de Erik Erikson	♥ Teoría Cognitiva de Jean Piaget ♥ Teoría Conductual de Albert Ellis ♥ El Desarrollo Psicológico Evolutivo de Florence Goodenough ♥ Teoría del Pensamiento Complejo de Edgar Morin ♥ Teoría del Desarrollo de lo Moral de Lawrence Kohlberg	♥ Teoría del Aprendizaje de Albert Bandura ♥ Teoría Interrelacional de Horney y Fromm ♥ Teoría de la Socialización de Igor Caruso ♥ Teoría de la Relación con el Otro de Merleau-Ponty ♥ Teoría de los Buenos Tratos y el Apego ♥ Teoría relacional de Stern y Fogel	♥ Teoría de la Paidología y Pedagogía Experimental de Ovide Decroly ♥ Teoría de la Psicología Funcionalista de Édouard Claparède ♥ Teoría de la Pedagogía Científica de María Montessori ♥ El Sentimiento Social de Inferioridad y Superioridad según Alfred Adler

IV.- Relaciona a cada autor con las etapas de desarrollo que propuso (6 puntos):

- | | |
|----------------------|---|
| a) Stern y Fogel | () SENSORIOMOTORA, PREOPERACIONAL, DE OPERACIONES CONCRETAS Y DE OPERACIONES FORMALES. |
| b) Lawrence Kohlberg | () ORAL, ANAL, FÁLICA, LATENCIA, GENITAL |
| c) Jean Piaget | () SELF EMERGENTE, SELF NUCLEAR, SELF INTERSUBJETIVO, SELF VERBAL |
| d) Henri Wallon | () ESQUIZO-PARANOIDE Y DEPRESIVO |
| e) Melanie Klein | () FASE PRE CONVENCIONAL, CONVENCIONAL Y POST CONVENCIONAL |
| f) Sigmund Freud | () ESTADÍO IMPULSIVO, EMOCIONAL, SENSORIOMOTOR Y PROYECTIVO, DEL PERSONALISMO Y CATEGORIAL |

V.- Escribe VERDADERO o FALSO en las afirmaciones, según sea el caso (8 puntos):

- 1- El YO de Erikson hace referencia al sentido consciente de uno mismo que desarrollamos desde el vientre materno: _____
- 2- Albert Ellis consideraba que los problemas conductuales y emocionales podían tener su génesis a partir de sus tres fuentes: *la del pensamiento, la emocional y la conductual*. Además de que somos los responsables de nuestros sentimientos y que, por ende, podemos modificarlos: _____
- 3- En la teoría del Pensamiento Complejo de Edgar Morin, se menciona que una persona tiene la capacidad de conectar diferentes dimensiones y conforme vaya adquiriendo más componentes, va desechando aquellos que ya no le sirven: _____
- 4- Según Decroly en su teoría de la Paidología Experimental, el procedimiento de aprendizaje se reduce a tres puntos: *observación, asociación y expresión* _____
- 5- Édouard Claparède menciona en su teoría de la Psicología Funcionalista que la educación debe centrarse en actividades que satisfagan una necesidad, por lo que los profesores deben observar a sus alumnos y a partir de ahí, construir clases: _____
- 6- La teoría pedagógica de Montessori se interesa en diagnosticar la inteligencia humana: _____

7.- La teoría del Aprendizaje Social de Bandura se apoya en la idea de que los niños aprenden en entornos sociales por medio de la observación y la imitación del comportamiento que vieron:

8.- Según Barudy y Dantagnan, en la teoría de los Buenos Tratos y el Apego, se ofrece una descripción de los beneficios que causan los padres por estar demasiado ocupados con problemas profesionales o sentimentales para hacerse cargo de sus hijos o haciéndoles pagar sus carencias e insatisfacciones:

VI.- Usa una hoja de tu cuaderno para responder las siguientes preguntas/ejercicios (12 puntos):

- a) ¿Qué es el self real? (2 puntos)
- b) ¿Cuál es tu self ideal? (2 puntos)
- c) Explica qué es el complejo de inferioridad y el de superioridad según Alfred Adler. (3 puntos)
- d) Según Igor Caruso, ¿qué es la catástrofe autística? (2 puntos)
- e) Realiza un dibujo como si fueras un niño en la Etapa Celular de Florence Goodenough. (3 puntos)