

Григорій Сковорода

[Цікаве про Сковороду. ТУТ](#)



[відеотеорія](#)

ГРИГОРІЙ СКОВОРОДА «БДЖОЛА ТА ШЕРШЕНЬ»

ГЕРОЇ:

Шершень

Бджола

узатальнений образ людей, що живуть грабунком інших і створені лише для того, щоб їсти й пити.

нудра людина, яка трудиться в «середньому ділі», тобто за своїм покликанням.



ЦІКАВО



Мораль байки (Григорій Сковорода - "сила")

Паспорт твору

Рід: ліро-епос

Жанр: байка

Стиль: бароко

Збірка: «Байки Харківські»

Тема: розповідь про призначення праці в житті кожної людини на прикладі діалогу Бджоли і Шершня,

Ідея: возвеличення праці, яка є сенсом щасливого життя (ідея сродної праці), засудження ледарства

Паспорт твору

«Всякому місту — звичай і права...»

- Рід
 - Лірика
- Жанр
 - Ліричний вірш, що став народною піснею (І. Котляревський використав один із варіантів цієї пісні як арію возного в п'єсі «Наталка Полтавка»
- Вид лірики
 - Громадянська (філософська)
- Провідні мотиви
 - Сатиричне викриття суспільних вад (недоліків, мерзот)
 - Щасливий той, хто має чисте сумління: «совість, як чистий кришталь»
- Художні засоби

«De libertate» («Про свободу»)

- Рід
 - Лірика
- Жанр
 - Ліричний вірш
- Вид лірики
 - Патріотична
- Провідні мотиви
 - Воля – найбільше багатство, уславлення Б.Хмельницького
- Образисимволи
 - Золото – болото
 - Б. Хмельницький – символ вольності, батько свободи



ТРЕНУЙМОСЯ

Вправа 1 **Вправа 2** **Вправа 3** **Вправа 4**