



PENILAIAN TENGAH SEMESTER GENAP MI PSM SATRIYAN TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022

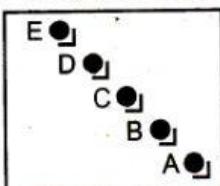
Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Prakarya
Kelas : V (Lima)

Hari / Tanggal : Sabtu, 26 Maret 2022
Waktu : 60 Menit

Tuliskan huruf a , b , c , dan d sesuai jawaban yang paling benar pada kolom yang telah disediakan!

1. Sebelum menyanyikan sebuah lagu, kamu perlu melakukan pemanasan. Pemanasan ini dilakukan untuk
 - a. menghafalkan lagu
 - b. rongga mulut dan tenggorokan
 - c. menyanyikan lagu agar harmonis
 - d. melatih pita suara dan organ tubuh
2. Tangga nada yang digunakan pada lagu *Cing Cangkeling* adalah

a. diatonis	c. slendro
b. pentatonis	d. pelog
3. Perhatikan formasi tari berikut!



Formasi tari pada gambar tersebut membentuk pola lantai

- a. diagonal
 - b. segi lima
 - c. garis lurus
 - d. zig-zag
4. Tari baris gede dari Bali menggunakan pola lantai
 - a. garis lengkung dan membentuk lingkaran
 - b. garis lurus
 - c. garis lengkung
 - d. zig-zag
 5. Bentuk pola lantai dalam tari kelompok sangat ditentukan oleh
 - a. jumlah penari
 - b. jumlah penonton
 - c. keinginan penari
 - d. keinginan koreografer
 6. Tangga nada pelog biasanya menggunakan susunan nada yang berbunyi seperti nada-nada
 - a. do - mi - fa - sol - si
 - b. do - re - mi - sol - si
 - c. do - mi - re - fa - si
 - d. mi - re - fa - sol - si

7. Gambar yang menceritakan suatu adegan atau peristiwa disebut gambar
 - a. cerita
 - b. kartun
 - c. objek
 - d. benda
8. Berikut fungsi dari gambar cerita, **kecuali**
 - a. memperjelas isi dan urutan peristiwa (adegan) dalam suatu cerita
 - b. menyampaikan pesan yang terkandung dalam cerita
 - c. menarik perhatian orang untuk membaca suatu cerita
 - d. mempersulit orang untuk memahami suatu cerita
9. Menggambar cerita dapat dilakukan dengan teknik kering dan teknik basah. Berikut alat dan bahan untuk menggambar cerita dengan teknik kering, **kecuali**
 - a. pensil
 - b. kapur
 - c. krayon
 - d. cat air
10. Perhatikan gambar berikut!



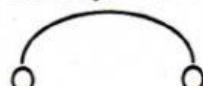
Gambar cerita tersebut menceritakan tentang

- a. seorang guru yang sedang berdiskusi dengan siswanya
- b. seorang ibu yang sedang memberikan obat sirup pada anaknya
- c. seorang siswa yang sedang belajar mengerjakan tugas rumah
- d. seorang ayah yang sedang bekerja keras di kantor

11. Pencipta lagu *Berkibarlah Benderaku* adalah
 a. Kusbini
 b. C. Simanjuntak
 c. L. Manik
 d. Ibu Sud
12. Lagu *Berkibarlah Benderaku* dinyanyikan dengan tempo **HOTS**
 a. marcia c. andante
 b. allegro d. grave
13. Gambar yang menceritakan suatu adegan atau peristiwa disebut
 a. komik c. gambar cerita
 b. kartun d. poster
14. Berikut fungsi gambar cerita, *kecuali*
 a. memperjelas isi dan urutan peristiwa (adegan) dalam suatu cerita
 b. menyampaikan pesan yang terkandung dalam cerita
 c. menarik orang untuk membaca cerita
 d. mempersulit anak untuk memahami suatu cerita
15. Pola lantai garis lengkung dan membentuk lingkaran terdapat pada tari
 a. piring c. seudati
 b. pendet d. jaipong
16. Pola lantai pada tari kecak adalah
 a. garis lurus c. lengkung
 b. vertikal d. zig-zag
17. Tujuan penciptaan dan penggunaan pola lantai karya tari adalah
 a. memperindah karya tari
 b. meminimalkan jumlah penari
 c. mengetahui nama penari
 d. memudahkan penghayatan
18. Tari yang ditarikan oleh lebih dari dua orang penari dan gerak yang dilakukan oleh penari belum tentu sama merupakan bentuk karya tari, yaitu tari
 a. tunggal c. kelompok
 b. pasangan d. kreasi
19. Alat untuk menggambar cerita dengan teknik kering menggunakan
 a. charcoal c. tinta bak
 b. kuas d. cat air
20. Gambar cerita di bawah ini menceritakan tentang **HOTS**

- a. seorang pembeli yang sedang antre
 b. seorang nenek yang sedang menimbang ubi
 c. seorang wanita sedang membereskan barang dagangan
 d. seorang pembeli sedang menyerahkan uangnya ke penjual ketela
21. Berikut contoh hasil karya seni tiga dimensi adalah
 a. lukisan alam
 b. lukisan kebudayaan
 c. seni keramik
 d. seni tekstil
22. Tari yang dibawakan oleh dua orang penari disebut tari
 a. tunggal c. kelompok
 b. berpasangan d. kolosal
23. Berikut susunan tangga nada pelog adalah
 a. do-mi-fa-sol-si
 b. do-re-mi-sol-si
 c. do-mi-re-fa-si
 d. mi-re-fa-sol-si
24. Pewarna gambar yang membutuhkan air saat penggunaannya adalah
 a. pensil warna c. krayon
 b. cat air d. pastel
25. Teknik pembuatan kain songket, yaitu **HOTS**
 a. disambung c. dicap
 b. ditenun d. dijahit

26. Berikut beberapa contoh lagu wajib, **kecuali**
a. Hari Merdeka
b. Jembatan Merah
c. Garuda Pancasila
d. Syukur
27. Lagu Indonesia Raya ciptaan
a. Ibu Sud c. L. Manik
b. C. Simanjuntak d. W.R. Soepratman
28. Lagu berikut yang bertangga nada diatonis mayor adalah
a. Apuse c. Hari Merdeka
b. Gugur Bunga d. Syukur
29. Sajian tari yang dibawakan oleh dua orang disebut tari
a. tunggal c. kelompok
b. berpasangan d. kolosal
30. Batik merupakan hasil karya seni
a. ukir c. pahat
b. tekstil d. anyam
31. Berdasarkan jumlah penarinya, penyajian seni tari bisa berbentuk seperti berikut, **kecuali** tari **HOTS**
a. tunggal
b. berpasangan
c. upacara
d. kelompok
32. Tari kecak memiliki pola lantai
a. garis vertikal c. garis horizontal
b. melingkar d. diagonal
33. Bentuk tarian yang ditarikan oleh dua orang penari disebut tari
a. tunggal c. kelompok
b. berpasangan d. bertema
34. Berikut contoh lagu daerah, **kecuali**
a. Soleram
b. Butet
c. Ayam den Lapeh
d. Indonesia Pusaka
35. Tari kecak termasuk jenis tari
a. tunggal d. kelompok
b. berpasangan d. massal
36. Karya seni daerah berikut yang termasuk karya tiga dimensi adalah
a. seni lukis c. seni patung
b. seni tekstil d. tenun
37. Contoh karya seni rupa Nusantara adalah
a. batu giok c. wayang kulit
b. ludruk d. gitar
38. Bentuk tarian yang ditarikan oleh lebih dari dua orang disebut tari
a. tunggal c. berpasangan
b. kelompok d. bertema
39. Berikut jenis-jenis pola lantai tari yang berbentuk garis lurus, **kecuali**
a. mendatar
b. serong
c. berputar
d. maju mundur



40. Pola lantai tersebut disebut **HOTS**
a. lurus
b. melingkar
c. setengah melingkar
d. serong