

EXAMEN TEMA 6.: EL INICIO DE LA EDAD MODERNA. LOS SIGLOS XV Y XVI.

**1. COMPLETA LAS SIGUIENTES CUESTIONES: C.E. 3.31**

A) La Edad Moderna es el periodo histórico que comienza en \_\_\_\_\_ con la toma de \_\_\_\_\_  
o \_\_\_\_\_ con el descubrimiento de \_\_\_\_\_ hasta \_\_\_\_\_ con la \_\_\_\_\_.

B) Los cambios de los siglos XV y XVI son:

- Desaparición del \_\_\_\_\_.
- Descubrimientos \_\_\_\_\_ que ampliaron el mundo conocido.
- El feudalismo es sustituido por el \_\_\_\_\_ y las monarquías \_\_\_\_\_.
- Se rompe con la unidad \_\_\_\_\_.
- El \_\_\_\_\_ surge como nueva forma de pensamiento centrándose en el ser humano.

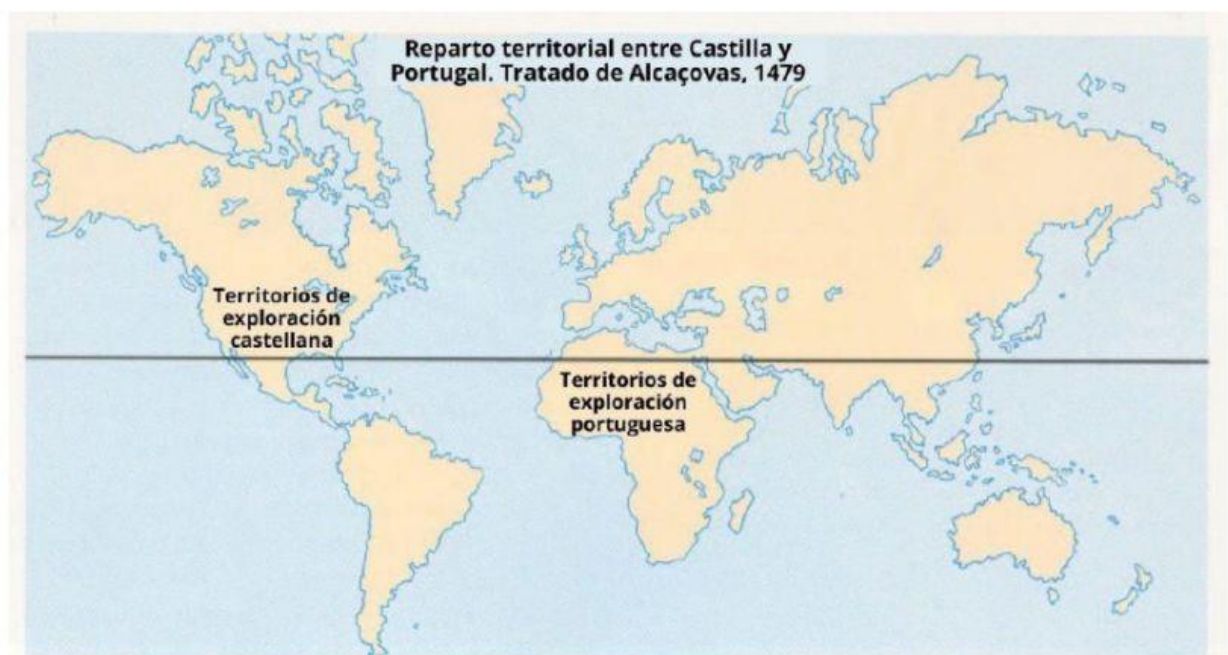
**2. UNE LAS CAUSAS QUE LLEVARON A LOS DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS CON SU CORRESPONDIENTE EXPLICACIÓN. C.E. 3. 34.**

1. Políticas .	- Existía un espíritu experimental cuya finalidad era demostrar los textos antiguos y métodos matemáticos y astronómicos. Se ansiaba conocer el mundo que les rodeaba.
2. Económicas.	- Interés por extender el cristianismo por nuevas tierras.
3. Científicas.	- Se mejora la navegación por mar gracias a la brújula, astrolabio, el avance de la cartografía...
4. Técnicas.	- El descubrimiento y posterior expansión de los nuevos territorios otorgaban al rey poder frente a las instituciones medievales al obtener de ellos oro y plata con los que se financiaban.
5. Religiosas.	- Búsqueda de nuevas rutas comerciales puesto que tras la caída de Constantinopla los turcos cierran a los europeos la ruta de las especias.
6. Ideológicas.	- La aparición de la imprenta permitió la difusión de libros como " Geografía" de Ptolomeo...Estos libros fueron leídos por

	marinos que vieron viable el llegar a China y a la India por el oeste.
--	--

**3. ATENDIENDO A LA DIVISIÓN TERRITORIAL FIJADA EN EL TRATADO DE ALCAÇOVAS TOLEDO EN 1479, RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: C.E. 3.33.**

- ¿Cuál era el objetivo que tenían tanto portugueses como castellanos en sus viajes de exploración?
- ¿Qué zonas corresponden para explorar y navegar a los portugueses y qué zonas corresponden a los castellanos?
- Teniendo en cuenta la fecha de la firma, en este Tratado, ¿quién salió beneficiado Portugal o Castilla? ¿Por qué?



**4. ATENDIENDO AL REPARTO DEL MUNDO REALIZADO EN EL TRATADO DE TORDESILLAS (1494), RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: C.E. 3.33.**

- ¿Qué acontecimiento marcó la firma de Tratado de Tordesillas en 1492?
- ¿Qué nueva división de las zonas de expansión entre castellanos y portugueses se establece?
- Comparando ambos mapas (Tratado de Alcaçovas y Tratado de Tordesillas), ¿en qué se basó Portugal para reclamar una nueva división del mundo?

d) ¿Qué zona de América fue controlada por los portugueses? ¿Hoy día perdura algún elemento cultural que demuestre la división del mundo establecida en el Tratado de Tordesillas?

**5. RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: C.E. 3.33.**

a) ¿Cuál era el proyecto que Cristóbal Colón presentó a Castilla?

b) ¿A qué reyes les presentó dicho proyecto?

c) Según las Capitulaciones de Santa Fe, Cristóbal Colón recibiría:

- 
- 
- 

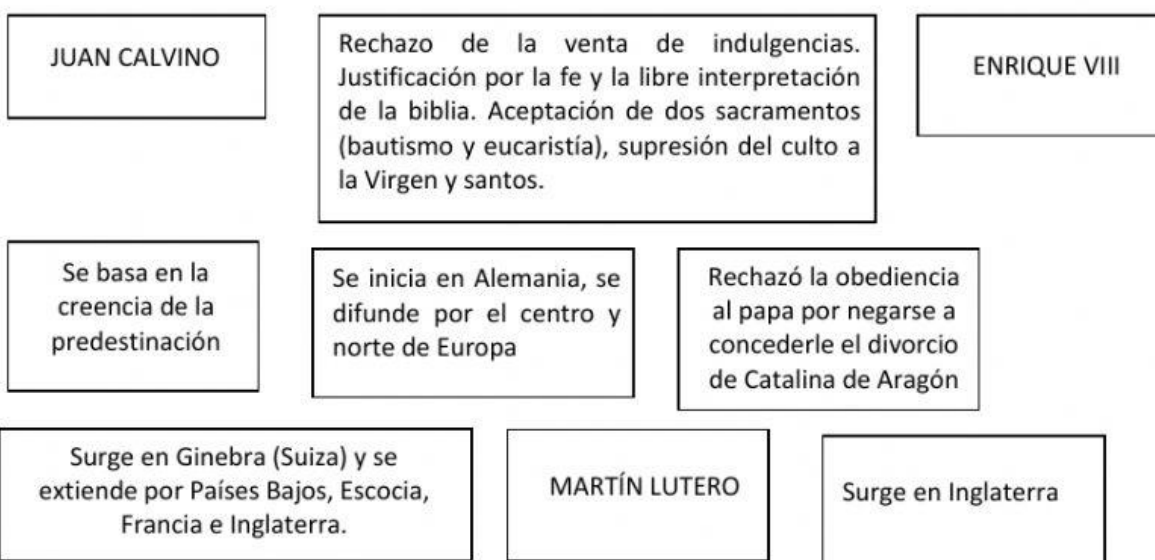
**6. UNE CON FLECHAS CADA CONCEPTO CON LAS SIGUIENTES ORACIONES: C.E. 3.35.**

1. Monarquía feudal.	- Unificaron el territorio de sus estados y, en algunos casos lo ampliaron mediante guerras o alianzas matrimoniales.
2. Monarquía autoritaria.	- Sustituyeron las tropas feudales por un ejército permanente formado por mercenarios.
3. Unificación territorial	- Establecen relaciones diplomáticas con otros países. Esta diplomacia estaba constituida por embajadores.
4. Los reyes controlan los poderes del Estado.	- Fijaron la corte en la capital del Estado, crearon una burocracia de funcionarios profesionales, establecieron impuestos ordinarios...
5. La creación de un ejército permanente.	- El rey refuerza su poder sobre el conjunto del reino al imponerse sobre el poder de la nobleza y limitar la autonomía de los municipios.
6. Organización de las relaciones internacionales .	- El rey no tiene poder real puesto que depende del apoyo de la nobleza a la cual debe otorgar un feudo para que lo defienda.



**7. COMPARA EN EL SIGUIENTE CUADRO LAS DOCTRINAS REFORMISTAS ARRASTRANDO LOS CUADROS DE TEXTO QUE APARECEN ABAJO. C.E. 3.31.**

AUTOR DE LA REFORMA	DOCTRINA REFORMISTA	EXTENSIÓN GEOGRÁFICA.



**8. INDICA EL AUTOR Y EL TÍTULO DE LAS SIGUIENTES OBRAS DEL RENACIMIENTO:**

