

السؤال الأول :

- اقرأ القصّة التالية بعنوان: "البَحَّارَةُ والدَّبُّ"، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التي تليها:

الدَّبُّ الابيضُ معروفٌ بِقُوَّتِهِ وَشِرَاسَتِهِ ، وقد قَسَتْ عليه الطَّبِيعَةُ فَأَحَاطَتْهُ بِالْجَلِيدِ الدَّائِمِ والبرد القارسِ المُسْتَمِرِّ، ولكن في ضلوعِهِ حرارَةٌ تُسْتَعِيرُ بِالْخُنُوءِ الْأَبْوِيِّ على أبنائه حتى يُقَالُ أَنَّهُ يَفُوقُ الْأَدَمِيِّينَ في هذه العاطفة . تُرَوَّى أساطيرُ كثيرةٌ عَنِ الدَّبِّ الْأَبْيَضِ لِلدَّلَالَةِ على تَعَلُّقِهِ بِأَبْنَائِهِ وَخُنُوءِهِ عَلَيْهِمْ. من أروعِ هذه الأساطيرِ ما تَحَدَّثَ بِهِ بِحَارَةُ السَّفِينَةِ "كاراكاس" التي جَمَدَ عليها الماءُ في الْأَصْقَاعِ الشَّمَالِيَّةِ ، وَتَعَطَّلَتْ مَدَّةً طَوِيلَةً عَنِ الْمَسِيرِ .

خَرَجَ الْبَحَّارَةُ يَوْمًا إِلَى الْجَلِيدِ ، وَأَوْقَدُوا نَارًا لِلتَّدْفِئَةِ ، وَأَشْعَلُوهَا بِقِطْعٍ مِنْ دَهْنِ الْحَوْتِ ، وَاذْهَبَ كَذَلِكَ أَقْبَلَتْ نَحْوَهُمْ دُبَّةٌ وَجَزْوانِ صَغِيرَانِ ، وقد ظَهَرَتْ عَلَيْهِمَا عِلَامَاتُ الْجُوعِ الْمُبْرَحِ ؛ فَفَرَّ الْبَحَّارَةُ إِلَى السَّفِينَةِ ، وَاقْتَرَبَتِ الدُّبَّةُ مِنَ النَّارِ ، بَعْدَ أَنْ تَرَكَّتْ وَلَدَيْهَا بَعِيدًا عَنْهَا ، ثُمَّ مَدَّتْ مَخَالِبَهَا فِي النَّارِ مُعْرِضَةً نَفْسَهَا لِلْخَطَرِ ، وَانْتَشَلَتْ قِطْعَةً كَبِيرَةً مِنَ الدَّهْنِ ، وَسَارَتْ بِهَا نَحْوَ وَلَدَيْهَا ، وَقَسَمَتْهُمَا بَيْنَهُمَا ، بَعْدَ أَنْ اسْتَبَقَتْ لِنَفْسِهَا جُزْءًا صَغِيرًا . رَمَى الْبَحَّارَةُ قِطْعًا مِنَ اللَّحْمِ ، فَأَسْرَعَتِ الدُّبَّةُ لِاتِّقَاطِهَا ، وَاتَّجَهَتْ بِهَا تَرِيدُ تَوْزِيعَهَا عَلَى وَلَدَيْهَا ، وَاذْ ذَاكَ أَطْلَقَ الْبَحَّارَةُ بِنَادِقِهِمْ فَأَصَابُوهَا مَعَ وَلَدَيْهَا ؛ وَهُمْ يَقُولُونَ أَنَّ الدَّمُوعَ سَالَتْ مِنْ عُيُونِهِمْ عِنْدَمَا رَأَوْا حُزْنَ الْأُمِّ وَفَرَعَهَا وَهِيَ لَمْ تَفْهَمْ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ الْجَدِيدَةَ فِي الْاِغْتِيَالِ ، اذْ لَا عَهْدَ لَهَا بِهَا مِنْ قَبْلُ ، وَلَمْ تَهْتَمَّ بِمَا أَصَابَهَا ، وَقَصُرَتْ

عَنَائِيهَا عَلَى وَلَدَيْهَا ، وَأَخَذَتْ تَلْحَسُ جُرُوحَهُمَا ، وَتُقَدِّمُ إِلَيْهِمَا اللَّحْمَ وَالدَّهْنَ . حَاولَتْ أَنْ تُقِيمَ كِلَا مِنْهُمَا عَلَى قَدَمَيْهِ ، وَلَمَّا عَجَزَتْ عَنْ ذَلِكَ هَمَّتْ بِالمَسِيرِ ، وَجَرَتْ بَعِيدًا عَنْهُمَا مُتَوَهِّمَةً أَنَّهُمَا سَيَتَبَعَانِهَا . وَلَمَّا لَمْ تَنْجَحْ هَذِهِ الْحِيلَةُ عَادَتْ إِلَيْهَا ، وَكَانَ قَدْ فَارَقَا الْحَيَاةَ ، فَصَاحَتْ صَاحَةً أَلَمَ وَفَزَعٍ ، وَأَذْرَكَتْ أَنَّ الرِّجَالَ فِي السَّفِينَةِ هُمُ الْمَسْئُولُونَ عَنْ هَذِهِ الْكَارِثَةِ ، فَكَشَرَتْ عَنْ أَنْيَابِهَا وَزَمَجَرَتْ بِصَوْتٍ كَالرَّعْدِ ، وَأَسْرَعَتْ نَحْوَهُمْ تَرِيدُ افْتِرَاسَهُمْ بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الدَّمَ كَانَ يَتَدَفَّقُ مِنْ جُرْحِهَا ، وَلَكِنَّهُمْ أَصَابُوهَا بِبِنَادِقِهِمْ وَقَضَوْا عَلَيْهَا .



اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي برسم دائرة حول رمزها المناسب:

1. أين جرت أحداث القصة؟

أ. في الأصقاع الشمالية.

ب. في المزرعة.

ج. في كندا.

2. ما سبب اقتراب الدببة من النار، بعد أن تركت ولديها بعيداً عنها؟

أ. لتبحث عن الدفء.

ب. لتنتشل قطعة كبيرة من الدهن، ولتقسّمها بين ولديها، مُعرضةً نفسها للخطر.

ج. لترهب وتُخوف الصيادين.

3. أي الأفكار التي لم ترد في القصة؟

أ. عاطفة الدب الأبيض تفوق عاطفة الأدميين.

ب. أطلق البحارة بنادقهم على الدببة فأصابوها مع ولديها.

ج. صيد الدببة ولديها من أجل بيع جلودها والاستفادة منها.

4. ما العلاقة بين (والبرد) و (حرارة)؟

أ. تضاد.

ب. ترادف.

ج. تشابه.

5. حدد الفاعل في الجملة التالية: (خرج البحارة يوماً إلى الجليد)

أ. خرج.

ب. البحارة.

ج. الجليد.

6. ما نوع الفعل في الجملة (وَاَنْتَشَلَتْ قِطْعَةً كَبِيرَةً مِنَ الدُّهْنِ) ؟

أ. فعل مضارع.

ب. فعل أمر.

ج. فعل ماضٍ.

7. الفكرة الرئيسية في قصة "البَحَّارَةُ والدَّبُّ" ؟

أ. البَحَّارَةُ فُسَّاءُ الْقَلْبِ.

ب. البَحَّارَةُ تَصْطَادُ الدِّبَّةَ.

ج. عاطفة الدَّبُّ الأَبْيَضُ اتجاء صغارها تفوقُ عاطفة الأَدَمِيِّينَ.

8. "كاراكاس" اسم :

أ . سَفِينَةٍ

ب. بَحَّارَةٍ

ج. الدَّبُّ الأَبْيَضُ

9- ما سبب تكثير الدَّبَّةِ الأم عن أنيائها وَرَمَجَرَتْهَا بِصَوْتٍ كالرَّعدِ، وإِسْرَاعِهَا نحوَ الرِّجَالِ فِي السَّفِينَةِ؟

أ. لأنهم أطلقوا البندقية على ولديها.

ب. لأنهم منعوها من أخذ قطعة اللحم لولديها.

ج. لأنهم منعوها من أن تقترب نحو النار لتدفئة ولديها.

10. ماذا تفهم من العبارة التالية : " وَلَمَّا عَجِزَتْ عَنْ ذَلِكَ هَمَّتْ بِالمَسِيرِ ، وَجَرَتْ بَعِيدًا عَنْهُمَا مُتَوَهِّمَةً أَنَّهُمَا سَيَتَّبَعَانِهَا ؟"

أ. أن الدببة الأم تريد أن تصدق بأن ولديها لم يفارقا الحياة، وأنهما سيتبعانها.

ب. أن الدببة الأم تلعب مع ولديها.

ج. أن الدببة الأم تعبت من ولديها ، وهي تنتظرها أن يتبعانها .