

**Rapporter des paroles. Transforme ce dialogue au discours indirect.**

Théo. – Salut Leïla, ça va ?

Leïla. – Salut Théo ! Ça va, et toi ?

Théo. – Très bien ! **Qu'**est-ce que tu fais vendredi soir ?

Leïla. – Je n'ai rien à faire, je suis libre.

Théo. – Tu veux venir dîner chez moi avec Pierre et Martine ?

Leïla. – Bonne idée ! **À quelle heure** vous avez rendez-vous ?

Théo. – Je les attends vers 19h00.

Leïla. – **Qu'**est-ce que je peux apporter pour le dîner ?

Théo. – **Ramène** une bouteille de vin blanc, on va manger des fruits de mer.

Leïla. – Tu es fou ? Tu veux tuer Martine ?

Théo. – **Pourquoi** tu dis ça ?

Leïla. – Et bien, parce qu'elle est allergique aux fruits de mer.

Théo. – Tu as raison ! Alors, **qu'**est-ce que je peux préparer à la place ?

Leïla. – Tu peux faire de la viande.

Théo. – D'accord ! Alors, apporte une bouteille de vin rouge au lieu d'une bouteille de blanc.

*Théo rencontre Leïla, ils se saluent et ils se demandent comment ils vont. Leïla dit que ça va et Théo répond qu'il va très bien.*

Théo lui demande \_\_\_\_\_ vendredi soir.

Elle lui répond \_\_\_\_\_ et qu' \_\_\_\_\_.

Alors, il lui propose \_\_\_\_\_ avec Pierre et Martine.

Leïla dit \_\_\_\_\_ bonne idée et elle lui demande \_\_\_\_\_.

Il lui répond \_\_\_\_\_ 19 heures.

Leïla lui demande \_\_\_\_\_ pour le dîner.

Théo \_\_\_\_\_.

Elle lui demande \_\_\_\_\_ et s'il \_\_\_\_\_.

Il lui demande à son tour \_\_\_\_\_.

et Leïla lui rappelle que \_\_\_\_\_.

Il dit qu'elle \_\_\_\_\_ et il lui demande \_\_\_\_\_.

Leïla lui conseille \_\_\_\_\_.

Il dit \_\_\_\_\_ et il lui demande \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.