

# Literatura Precolombina

**INSTRUCCIONES:** Responde correctamente lo que se te solicita a continuación

- \* ¿Cuál es el nombre de las 3 culturas que resaltan en la literatura precolombina:

- \* ¿En los siguientes espacios escribe las características generales de la literatura precolombina?

- \* Escribe el nombre de las 2 vertientes en las cuales se dividía la cultura quechua.

- \* Escribe el nombre de las principales obras de la literatura maya.

- \* ¿Cuáles fueron los géneros literarios de la cultura quechua?

**INSTRUCCIONES:** Escribe V si los enunciados presentados son verdaderos o F si los enunciados son falsos.

- \* La vertiente popular era integrada por poemas que expresaban Sentimientos de las comunidades.
- \* Los mayas NO crearon una escritura pictográfica.
- \* Los aztecas hablaban una lengua llamada nahualt.

- \* En el Popol Wuj se veía reflejada la desesperación de la cultura maya a causa de la invasión de los conquistadores.
- \* Los aztecas pasaron por una faceta militarista y se vió reflejada en su producción literaria.

**INSTRUCCIONES:** Une correctamente el nombre con su concepto.

**Anónima**

Se produjeron valiosas piezas teatrales, entre ellas comedias y tragedias al estilo del teatro occidental.

**Épica**

Se transmite oralmente a través de padres a hijos, a través de generaciones y así se conserva la memoria colectiva

**Telúrica**

Son manifestaciones literarias impuestas por la corte incaica para mortalizar acontecimientos importantes del imperio

**Oral**

A este género pertenecen las leyendas o mitos prehispánicos que fueron transmitidos oralmente.

**Vertiente Oficial**

Está ligada al tema de la tierra y el trabajo agrícola.

**Drama**

Los autores no se atribuían sus obras, ya que no les interesaba dejar constancia de sí mismos.