

Đọc hiểu	Đọc thành tiếng	Điểm trung bình
Chính tả	Tập làm văn	

Phần I – KIỂM TRA ĐỌC:

1/ Đọc thành tiếng (3 điểm)

2/ Đọc thầm bài đọc sau và hoàn thành các bài tập ở dưới (7 điểm)

Tiếng sáo diều

Không biết từ bao giờ, mùa hạ đã in đậm trong tôi. Đó là mùa của những cánh diều no gió, mùa của những tâm hồn khát vọng tuổi thơ.

Mỗi buổi chiều, khi những tia nắng chói chang tắt dần cũng là lúc tụi trẻ chúng tôi ủa ra cánh đồng, tung lên trời những cánh diều nhỏ. Xếp lại những lo toan bài vở, chúng tôi đau đầu nhìn theo những cánh diều trên bầu trời cao rộng. Thả diều trong buổi chiều lộng gió, tôi lắng nghe tiếng sáo diều vi vu hòa lẫn tiếng reo hò của bọn trẻ. Chẳng có bản nhạc của nghệ sĩ thiên tài nào có thể so sánh nổi với bản nhạc ấy của đồng quê. Tiếng sáo diều trong và thanh như tiếng gọi của mùa hè, tiếng gọi của những tâm hồn đi tìm về kí ức tuổi thơ.

Tôi xa cánh diều tuổi thơ đã khá lâu ... Tiếng sáo diều vẫn len lỏi trong từng giấc mơ tôi, gọi về một miền kí ức.

Một mùa hè lại đến. Tôi khoác ba lô về thăm quê với tiếng sáo diều giục giã. Tôi bắt gặp hình ảnh những cậu bé đang mải mê vót nan tre uốn cánh diều giống tôi ngày trước. Bất chợt, tiếng sáo vút lên ngân nga trên cánh đồng yên ả khiến tôi sững người. Tôi đã nhận ra bao diều trong tiếng sáo ấy... Ôi, sáo diều ... có lẽ sẽ theo tôi suốt cả cuộc đời này...

Nguyễn Anh Tuấn

Khoanh tròn vào chữ cái trước câu trả lời đúng hoặc hoàn thành bài tập sau:

Câu 1 (0,5 điểm): Mùa hạ để lại trong lòng tác giả hình ảnh đẹp nào của tuổi thơ?

- a) Màu sắc rực rỡ của cây lá trong vườn
- b) Những bản nhạc tuyệt vời của các nghệ sĩ nổi tiếng
- c) Tiếng sáo diều trong buổi chiều lộng gió

Câu 2 (0,5 điểm): Cảnh thả diều được miêu tả bằng những chi tiết nào?

- a) Lũ trẻ ủa ra cánh đồng, tung lên trời những cánh diều nhỏ và đau đầu nhìn theo, lắng nghe tiếng sáo diều.
- b) Xếp lại những lo toan bài vở, đau đầu nhìn theo những cánh diều và ước mơ
- c) Mải mê vót nan tre uốn cánh diều

Câu 3 (0,5 điểm): Hình ảnh nào được dùng để so sánh với âm thanh hay tuyệt vời của tiếng sáo diều?

- a) Tiếng đàn vĩ cầm
- b) Bản nhạc của nghệ sĩ thiên tài
- c) Tiếng gió lộng mỗi chiều hè

Câu 4 (0,5 điểm): Dòng nào ghi đủ các từ ngữ miêu tả tiếng sáo diều?

- a) Ngân nga, trầm bổng, vi vu, trong và thanh
- b) Yên ả, giục giã, giống bản nhạc của các nghệ sĩ thiên tài
- c) Trong , thanh, len lỏi, giục giã, cao rộng

Câu 5 (1 điểm): Tác giả đã viết: “Tôi đã nhận ra bao điều trong tiếng sáo ấy.”

Theo em, qua tiếng sáo diều, tác giả đã cảm nhận được điều gì quý giá?

- a) Tuổi thơ vui tươi với khát vọng khám phá thế giới mãnh liệt và tình yêu quê hương, đất nước sâu sắc.
- b) Cảnh sắc quê hương thật thanh bình.
- c) Mùa hè bao giờ cũng quyến rũ bởi những trò chơi của trẻ nhỏ.

Câu 6 (0,5 điểm): Câu văn “Tiếng sáo diều vẫn len lỏi trong từng giấc mơ tôi.” thuộc kiểu câu kể nào?

- a) Ai là gì?
- b) Ai làm gì?
- c) Ai thế nào?

Câu 7 (1 điểm): Đoạn văn cuối bài (từ *Một mùa hè* đến hết) có bao nhiêu từ láy?

Viết lại các từ láy em tìm được.

- a) 3 từ. Đó là
- b) 4 từ. Đó là
- c) 5 từ. Đó là

Câu 8 (0,5 điểm): Từ nào có thể thay thế cho từ “Thiên tài” trong câu “Chẳng có bản nhạc của nghệ sĩ thiên tài nào có thể so sánh nổi với bản nhạc ấy của đồng quê.”?

- a) Thiên vị
- b) Thiên nhiên
- c) Tài năng

Câu 9 (1 điểm): Dựa vào bài đọc, em hãy viết một câu kể Ai là gì? để nhận định về tiếng sáo diều.

Câu 10 (1 điểm) : Điền dấu câu thích hợp vào ô trống cho phù hợp:

Mùa hạ mùa của những cánh diều no gió đã in đậm trong tâm trí tôi.