Ministerio de Educación | Gobierno de Encuentro | Juntos lo logramos

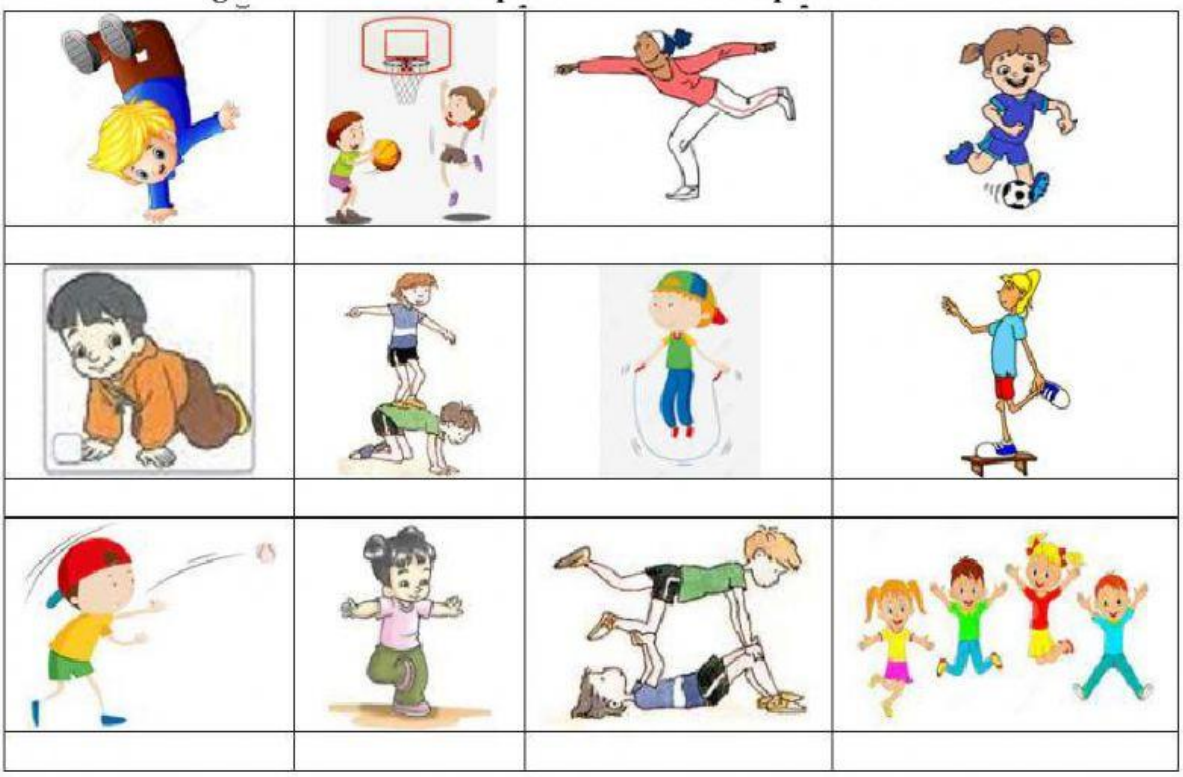
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "RITA LECUMBERRI"
CANTÓN: GUAYAQUIL - PARROQUIA: TARQUI
Periodo Lectivo 2021 – 2022

ACTIVIDADES EVALUATIVAS DEL II QUIMESTRE

Estudiante: _____ **Curso:** 7mo EGB
Area: Educación Física **Docente:** Lcda. Silvia Fienco Vargas

Instrucciones:
- Revisa si tu nombre esta correctamente escrito en mayúscula antes de enviar
- Lee detenidamente cada pregunta
- Verifica las respuestas varias veces antes de enviar

1. Observa las imágenes e indica si es equilibrio estático o equilibrio dinámico



2. Selecciona Verdadero o Falso según corresponda las siguientes definiciones

Los ejercicios con materiales naturales son aquellos en los que se utiliza bastones, pelotas, llantas.	
El equilibrio dinámico es aquel que utilizamos para mantener el equilibrio cuando estamos parados	
Los ejercicios con implementos son actividades en las que se utiliza diferentes tipos de objetos como pueden ser: listones, cuerdas etc.	
La percusión corporal es una disciplina donde se crean sonidos y ritmos usando únicamente partes del cuerpo.	
Se pueden utilizar llantas, cartones, botellas, tapillas para realizar movimientos como saltar, lanzar, correr, etc. para mejorar la condición física y mental.	

LIVEWORKSHEETS

ACTIVIDADES EVALUATIVAS DEL II QUIMESTRE

3. Completa el siguiente mapa conceptual de la percusión corporal y las habilidades motrices

Percusión Corporal

Disciplina donde se crean sonidos y ritmos usando únicamente partes del cuerpo

Lateralidad	Condición física	Esquema corporal	Coordinación	Mezcla con objetos
Se pueden hacer golpes en los muslos, en el pecho, con chasquido en los dedos, en la cabeza, con el codo, con el envés de la mano.	Es la capacidad para realizar eficientemente los movimientos con los diferentes partes del cuerpo	Se puede enriquecer dicho soniquete utilizando algún que otro material. Vasos, aros, ollas, etc.	Es la preferencia en del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra.	Es la capacidad que tenemos para desarrollar un trabajo Ejemplo: Un buen zapateado en percusión corporal.

LIVEWORKSHEETS

Ministerio de Educación

Gobierno del Encuentro

Juntos lo logramos

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "RITA LECUMBERRI"

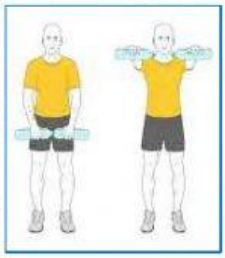
CANTÓN: GUAYAQUIL - PARROQUIA: TARQUI

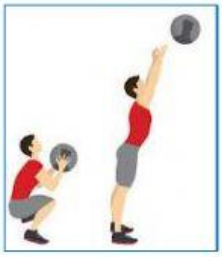
Periodo Lectivo 2021 – 2022

ACTIVIDADES EVALUATIVAS DEL II QUIMESTRE

4. Visualiza las siguientes imágenes y clasifícalas en la columna correspondientes








Ejercicios con implementos	Ejercicios con materiales de reciclaje	Ejercicios con materiales naturales

5. Video de botellódromo

LIVEWORKSHEETS