

1. Quel est le thème de cette émission ?

- L'adaptation des jeunes face à la pandémie pendant le confinement de 2020 et les interdictions de rassemblement.
- Les problèmes financiers des jeunes générés par la pandémie pendant le confinement de 2020.
- L'exclusion des jeunes à cause de la pandémie.

2. Selon la journaliste quelle est la principale qualité des jeunes gens en ce temps de pandémie ?

- La capacité à surmonter les difficultés.
- La capacité à s'entraider.
- La capacité à contourner les lois.

3. Comment se sont rencontrés Victor et Octavie ? Comment se sont rencontrés Laura et Alexandre ?

.....

.....

.....

4. Quel besoin a poussé ces 2 couples à se rencontrer pendant le confinement de 2020 malgré la peur du Covid-19?

.....

.....

.....

5. Quel est le principe de ce restaurant parisien ? Comment fonctionne-t-il ? A qui s'adresse-t-il ?

.....

.....

.....

6. Comment y manger ?

- Il faut s'inscrire sur une liste chaque semaine.
- Il faut réserver son repas à emporter le jour même.
- Il faut téléphoner pour réserver une table.

7. D'après les 2 étudiantes interrogées, ces restaurants répondaient à quel besoin commun ?

- Le besoin de se nourrir
- Le besoin de se sentir entourée
- Le besoin de faire une pause

8. Quelle est la principale raison invoquée par Thierry Martin pour expliquer la démarche solidaire de son restaurant ?

.....

.....

.....

9. Quelles sont les trois solutions trouvées pour continuer à danser malgré l'interdiction de rassemblement dans des lieux sportifs ?

.....

.....

.....

10. Sur quel sentiment s'appuyait la chorégraphie partagée par des milliers de danseurs ?

- La lassitude
- L'épuisement
- L'enfermement

11. Que cherchaient à faire ces jeunes filles avec la danse ?

.....

.....

.....

12. A quel endroit se retrouvaient certains danseurs et certaines danseuses pendant la fermeture des clubs sportifs ?

.....

.....

.....

13. Comment se sentaient-ils parfois sous le regard des autres ?

- Incompris
- Illégaux
- Repoussés

[Cliquez ici pour vérifier vos réponses écrites !](#)