



FICHA LENGUA 18-22 MAYO

- 1- Une con flechas estas expresiones y escribe una frase con cada una (frases respuesta libre).

Al pie de la...	Blanca
Estar sin...	cántaros
Echar a alguien el...	polvo
Llover a...	muerto
Morder el...	letra

- a)
b)
c)
d)
e)

- 2- Escribe un grupo de palabras con cada estructura (respuesta libre)

- a) Determinante + Sustantivo:
b) Adverbio + Adjetivo:
c) Adjetivo + Sustantivo:
d) Adverbio + Adverbio:
e) Varios Sustantivos:

- 3- Completa con palabras con “g” o con “j”.

- a. He _____ (*hojear*) el libro que _____ (*traducir*) Héctor.
b. En ese parque conviven muchos gatos _____ (*calle*).
c. El _____ (*aprender*) de los tipos de figuras _____ (*geometría*) fue muy práctico y eficaz.
d. Los surfistas esperaban la llegada de un buen _____ (*ola*).
e. Manuel siempre es un _____ estupendo (*consejo*).

- 4- Completa la tabla (no usar pronombres)

TIEMPO	MODOS	PERS.	NÚM.	VERBO	SOLUCIÓN
Presente	Indic.	1º	Sing.	Cantar	1-
Pret Perf Sim	Indic.	2º	Plur.	Comer	2-
Pret Anterior	Indic.	3º	Sing.	Vivir	3-
Pret Pluscuamper	Indic.	1º	Plur.	Acertar	4-
Pret Perf Comp	Indic.	2º	Sing.	Saber	5-
Presente	Indic.	3º	Plur.	Comer	6-
Pret Perf Comp	Indic.	1º	Sing.	Vivir	7-
Pret Imperfecto	Indic.	2º	Plur.	Cantar	8-
Pret Pluscuamp	Subj.	3º	Sing.	Comer	9-
Presente	Subj.	1º	Plur.	Vivir	10-



5- Contesta a las preguntas del siguiente texto (respuesta libre).

Como si fuera una gigantesca ballena, una bandada de estorninos sobrevuela el cielo de la localidad israelí de Arava formando una nube tan compacta que ningún individuo queda aislado del grupo.

La unión hace la fuerza. Un estornino de 20 cm de tamaño no puede competir con las afiladas garras de un halcón de casi 38 cm. Pero miles de ellos sí. Como en una película de zombis, es la fuerza del número lo que imprime carácter.

Seguramente, todos hemos contemplado las nubes de estorninos que sobrevuelan al atardecer los cielos de muchas ciudades europeas y asiáticas en compactas formaciones, ofreciendo un espectáculo similar a un *ballet* aéreo. Ahora, los científicos desentrañan por primera vez las claves de este comportamiento gregario.

De seis en seis

Entre un estornino cualquiera, llamémoslo A, y otro calificado como B, siempre hay seis pájaros de separación. Los investigadores han descubierto que cada ave está ligada a otras seis, a las que nunca pierde de vista, ya que se mantiene como mucho a un metro de distancia de ellas; y cada una de esas aves está, a su vez, vinculada a otras seis. Gracias a la suma de estas interrelaciones es como los estorninos construyen sus formaciones, cuya cohesión no parece romperse nunca.

Sin embargo, volar en formación no es un mero capricho estético, sino una cuestión de supervivencia. Porque cuanto mayor es el grupo, menos probabilidad tiene cada individuo de ser capturado por un depredador. La zona más segura es el corazón de la bandada, un área exclusiva que solo ocupan los más privilegiados: los machos de más edad. Por el contrario, las hembras y los machos jóvenes son desplazados a los bordes de la formación, que es la zona más expuesta a las incursiones de las rapaces. Esta aparente injusticia queda parcialmente compensada por el hecho de que la mayor acumulación de individuos en la parte exterior crea un efecto muro que, en ocasiones (pocas, todo hay que decirlo), disuade a los depredadores de lanzarse al ataque.

- a) ¿Qué cielo sobrevuelan los estorninos?
- b) ¿Contra qué no puede competir un estornino de 20cm?
- c) ¿Por qué sobrevuelan en grupo los estorninos?
- d) ¿Cuál es la zona de la bandada de privilegio? ¿Quién la ocupa?
- e) ¿Cuál es la zona de la bandada más vulnerable? ¿Quién la ocupa?

a)

b)

c)

d)

e)