

LA NARRATIVA



1) Indica si les afirmacions següents són certes (C) o falses (F):

Els gèneres literaris bàsics són quatre: la narrativa, l'assaig, el teatre i la poesia.

La narrativa es divideix en obres de ficció i de no ficció. _____

La llegenda i les rondalles són gèneres narratius de ficció. _____

L'assaig és un gènere narratiu de ficció. _____

El conte literari i la novel·la són gèneres narratius de no-ficció. _____

2) Tria la paraula o les paraules adequades perquè aquest text tingui sentit:

Rondalles	Una novel·la	El conte	La novel·la
La llegenda	El conte popular	El conte literari	

_____ és una narració breu sobre un personatge o un fet més o menys reals que es van transformant en imaginària a mesura que la gent l'anava explicant.

_____ és una narració breu d'un fet o d'una sèrie de fets ficticis, que té la intenció d'entretenir, divertir, ensenyar.... Segons l'origen distingim:

- _____, que és el que s'ha transmès per tradició oral de pares a fills. Es tracta de contes molt antics d'origen desconegut i anònims, que narren històries irreals que no se situen en cap temps determinat. Per això comencem amb fórmules com *Hi havia una vegada....*, *Temps era temps...* Aquests contes, destinats especialment a l'entreteniment dels infants, sovint amb la finalitat didàctica, també s'anomenen _____.
- _____, escrit per un aturo o una autora coneguts, és una narració breu dels fets d'una història. Té unes característiques formals més complexes que les de les rondalles ja que té molts dels elements de _____.

_____ és una obra literària en prosa, d'una llargada considerable, que explica els fets, les accions o els caràcter de personatges imaginaris.

3) Completa aquest text:

no-ficció	Subgèneres	Assaig	Memorialística	gèneres
-----------	------------	--------	----------------	---------

Dins del terreny de la _____, hi ha dos grans _____: la _____ i l'_____.

La _____ té com a finalitat essencial recuperar i immortalitzar el record personal o col·lectiu.

L'_____ es dedica a la reflexió sobre temes d'actualitat que mereixen ser analitzats, discutits o valorats per a millorar o reconduir aspectes de la vida de la col·lectivitat.

La biografia i l'autobiografia són _____ de la _____.



4) Llegeix aquest text atentament i, després, escull l'opció correcta en cada cas:

-Mite'ls- va anunciar en Batís. La invasió de l'illot s'havia produït per algun punt distant. Sortien del bosc. Ramats sencers de monstres, a totes dues bandes del camí. Més que veure'ls els intuïa. Sentia les seves veus, un soroll de gàrgoles multiplicades per cinc-cents. Es van apropar a poc a poc, un exèrcit sense forma, Veia ombres i escoltava les gàrgoles cada com més properes. Déu meu, aquell soroll de goles, imaginem algú que vomita àcids. Rere nostre la mascota va aturar els càntics. I per un instant es diria que les bèsties també renunciaven al far. Es van detenir just al límit que marcava el focus. Però de cop van carregar amb una empenta unànime. Corrien i saltaven, els caps a diferents alçades. El tropell avançava i, inevitablement, molts dels monstres van ser retratats pels focus. Vaig disparar frenèticament en totes les direccions. Alguns queien, molts reculaven, però n'hi havia tants que la majoria seguia endavant. Hauria necessitat una metralladora. Vaig disparar, enfollit, dins que en Batís em va agafar el canó del fusell.

ALBERT SÁNCHEZ PIÑOL, *La pell freda*.

El text està narrat en _____.

A. Tercera persona

B. Segona persona

C. Primera persona

Els personatges són _____.

A. Dos homes i uns monstres.

B. Dos homes, la seva mascota i uns monstres.

C. Un home, la seva mascota i uns monstres.

El narrador dels fets és _____.

A. La mascota.

B. Un dels homes.

C. Un dels monstres.

En Batís és _____.

A. Un dels monstres.

B. Un dels homes.

C. El protagonista.

LA POESIA



1) Col·loca cada paraula a on li correspon:

L'ARREL, *Joana Raspall*

L'arrel de l'arbre no sap

Que jo li estimo les _____

Perquè fan ombra a l'estiu,

I l'hivern, al foc _____ ;

Perquè puc collir-hi flors

I quan té fruita, _____ .

I no li prenc res de franc!

Que quan està _____

I els núvols passen de llarg,

Soc l'amic que li dona _____ .

escalfen	aigua	assedegada	menjar-ne	branques
----------	-------	------------	-----------	----------