PEMERINTAH DAERAH KHUSUS IBUKOTA JAKARTA

SDN RAMBUTAN 05 PAGI

Jl. SMPN 188 RT.002/04 Kel. Rambutan Kec. Ciracas, Jakarta Timur 13740
Telp. 021 - 87795848 E-mail : sdnrambutan05pagi@yahoo.com

PENILAIAN TENGAH SEMESTER II

TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022

Nama : ..... Mata Pelajaran : Tema 6

Kelas/Smtr : IV / II Hari/Tanggal : .....

I. Berilah Tanda Silang (X) pada Huruf A, B, C, atau D untuk Jawaban yang Benar!

BAHASA INDONESIA

KD 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

1. Perhatikan puisi di bawah ini !

Pandemi
Dikala dunia menyepi
Disitulah wabah menaungi
Semua insan berjaga diri
Untuk bertahan melawan pandemi

Kita harus taat
Agar kita tidak mati
Kita harus berjaga
Agar tidak menulari

Tetap Optimis
Walau tak seperti dulu
Tidak menangis
Tapi hati tetap merindu

Puisi tersebut menceritakan tentang ...

LIVEWORKSHEETS

A. Pandemi membawa berkah
B. Keadaan saat pandemi
C. Pandemi banyak memakan korban jiwa
D. Semua bergembira menyambut pandemi

2. Deklamasi saat membacakan puisi diatas harus dengan . . . .
   A. Ekspresi riang gembira
   B. Mimik wajah memberi semangat
   C. Dengan raut wajah kebingungan
   D. Wajah bersedih

3. Pernyataan di bawah ini yang tidak tepat berdasarkan isi puisi di atas adalah ....
A. Dalam menghadapi pandemi kita harus pesimis
B. Masyarakat harus menaati peraturan
C. Walaupun sudah tidak bisa berkumpul namun hati tetap rindu
D. Harus optimis dalam menghadapi pandemic

4. Puisi yang berjudul "Pandemi" memiliki bait sebanyak . . . .
A. 3 B. 4 C.5 D. 6

Bacalah teks ini untuk menjawab pertanyaan nomor 5 sampai 6!

Pada sebuah desa hidup seorang cendekiawan, di mana setiap hari cendekiawan tersebut menerima keluhan yang diucapkan oleh banyak warga desa. Hal tersebut terus berulang-ulang hingga membuat cendekiawan melakukan sebuah tindakan.

Ia mulai mengumpulkan semua orang desa dan menceritakan sebuah lelucon. Semua orang ketika tertawa terpingkal-pingkal dengan lelucon yang dibawakan cendekiawan tersebut. Hari kedua cendekiawan kembali mengumpulkan orang-orang desa dengan menceritakan lelucon yang sama.Namun respons yang diberikan oleh penduduk desa sedikit berbeda dari dua hari sebelumnya.

Salah satu penduduk desa mulai bertanya kenapa cendekiawan membacakan cerita lelucon yang sama. Mereka merasa bosan dengan lelucon yang sama dan dibacakan oleh cendekiawan tersebut.

LIVEWORKSHEETS

Cendekiawan pun menjawab dengan sedikit kalimat "jika pada lelucon yang sama kalian bisa bosan dan tak bisa tertawa kembali, namun kenapa dengan masalah yang sama tetap saja bisa buat kalian menangis,"

Artinya penduduk desa tersebut terlalu memikirkan satu masalah dalam hidupnya tanpa mencari jalan keluar. Yang mereka hanyalah mengeluh, mengeluh dan mengeluh tanpa ada tindakan.

Hal inilah yang membuat kita tetap berada diposisi yang sama. Jika mungkin kita berani mencoba untuk menyelesaikan masalah. Maka mungkin saja kebiasaan mengeluh sudah tidak ada dalam diri kita.

5. Ide pokok paragraf pertama pada teks bacaan tersebut adalah . . . .

A. Seorang cendekiawan yang menerima keluhan dari masyarakat
B. Cendekiawan melakukan sesuatu agar masyarakat tidak mengeluh
C. Ia mulai mengumpulkan semua orang desa dan menceritakan sebuah lelucon
D. Semua orang ketika tertawa terpingkal-pingkal dengan lelucon yang dibawakan cendekiawan tersebut

6. Dari cerita tersebut usaha yang dilakukan cendekiawan dalam menyadarkan masyarakat agar hidup tidak selalu mengeluh adalah . . . .

A. Memberi uang kepada masyarakat
B. Menceritakan lelucon yang sama setiap hari kepada masyarakat
C. Melatih masyarakat agar hidup berhemat
D. Memberi makan masyarakat ketika ada yang mengeluh kelaparan

7. Pesan yang disampaikan pada teks cerita tersebut ketika kita mendapatkan masalah adalah . . . .

A. Mengemis bantuan pada orang lain merupakan cara mudah menyelesaikan masalah
B. Kita harus berani mencoba menyelesaikan masalah tanpa mengeluh
C. Menangis tanpa mencari solusi
D. Terpuruk dan berputus asa

LIVEWORKSHEETS

8. Saat membaca puisi kita perlu memperhatikan beberapa hal, antara lain adalah mimik dan intonasi. Mimik adalah ....

A. Ekspresi muka dan raut wajah
B. Keras dan suaranya pelan
C. Gerak tangan dan kaki
D. Lambat dan cepatnya ejaan

LIVEWORKSHEETS