

EXAMEN – SEGUNDO QUIMESTRE		
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA	AÑO DE BÁSICA: SEXTO	
PARALELO: "A -B"	PERIODO: 2021-2022	FECHA:
LCDA: YURY PÁRRAGA MACÍAS Y LESLY ALEJANDRO		
ESTUDIANTE:		

◆ **Escoja las opciones correctas en cada una de las siguientes preguntas. Cada pregunta vale 1/10 puntos.**

1. Relacione los elementos del montaje y de la representación teatral según corresponda.

a) Director	Es la decoración que se dispone en el escenario para recrear el lugar y la época en la que se desarrollan las escenas.
b) Escenografía	Son todos los objetos como: muebles, adornos, vajillas, etc. Que se usarán durante la obra.
c) Vestuario	Son empleados para sugerir atmósferas y sentimientos.
d) Utilería	Es el conjunto de trajes y adornos que se adaptan a las características de los personajes y la época
e) Iluminación y sonido	Se encarga de la puesta en escena y la actuación

2. Lea las oraciones y ubique correctamente los complementos donde corresponda

Oración	Complemento directo	Complemento indirecto	Complemento circunstancial		
			Tiempo	Modo	Lugar
Las pequeñas arañas tejen su casa rápidamente.					
Ana realizará una fiesta para su hermano en la piscina.					
Mis hermanos observan la televisión con papá todos los sábados.					

3. Coloque la **S** si la oración es simple y la **C** si la oración es compuesta.

- a) Las niñas de sexto de básica bailan súper bien.

b) Las aves se alegran mucho en el invierno.

c) Los niños no quieren quedarse en casa, aunque el día está lluvioso.

d) La noche estaba estrellada y los amantes se besaron.

4. Relacione una regla para el punto y coma, los dos puntos, puntos suspensivos y un ejemplo para cada caso.

Puntos y coma	Para introducir una cita literal.	No lo puedo creer, está... muerto
Dos puntos	Significa que hay un suspenso, la idea continúa, etc.	Nelson Mandela dijo. "La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo"
Puntos suspensivos	Antes de los enlaces, sin embargo, no obstante, aunque, etc.	Podría haberme pedido ayuda; sin embargo , prefirió arreglar el teléfono él solo.

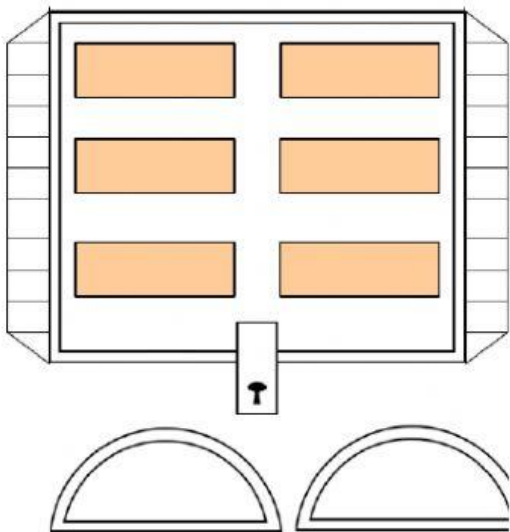
5. Escriba el subgénero teatral que corresponda a cada uno del siguiente concepto.

Representa situaciones de la vida cotidiana. Sus personajes son gente sencilla que enfrenta situaciones humorísticas.	Trata de temas serios, pero mezcla lo cómico y lo trágico.	Trata temas sobre el deber, el sufrimiento y el dolor. Sus personajes enfrentan grandes dificultades que por lo general terminan con la muerte del protagonista.

6. Coloque el número que corresponda frente al significado de las siguientes palabras homófonas

1	Bayá		Sustantivo sinónimo de “niñera”
2	Vallá		Conjugación del verbo “ir”
3	Vayá		Conjugación del verbo “hallar”
4	Hayá		Sustantivo que designa un fruto
5	Hallá		Conjugación del verbo “haber”
6	ayá		Sustantivo que significa cerca o vallado

7. Coloque correctamente en el baúl solo palabras parónimas.



ávido

hola

seda

devastar

tuvo

acto

desbastar

ceda

tubo

apto

ola

habido

8. Seleccione correctamente solo palabras que sean homógrafas.

vino	savía	hoja	vela
seda	traje	banco	prejuicio

9. Lea detenidamente las siguientes oraciones y seleccione solo los núcleos en cada una de ellas.

- a) El cuadro pequeño está sencillamente hermoso.
- b) Camila baila y canta muy bien.
- c) Las mujeres y los niños fueron los primeros rescatados del naufragio.
- d) Mis amigas caminaron bajo el sol por varias horas.

10. Escriba el nombre según sea el caso (hiperónimo o hipónimo) debajo de cada uno de los ejemplos dados.

a) Cereales

b) Deportes

c) Metales

a) Trigo, avena, maíz, girasol,

b) Fútbol, tenis, voley

c) Oro, plata, bronce, cobre.