biosaetimes.ec S ilcebiosaetimes_ec	C (OL) LL! OIII G	iice oto suctime s.edu.et	inogate coto sactimes.caa.cc				
EXAMEN – SEGUNDO QUIMESTRE							
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA	EXTO						
PARALELO: "A -B"	PERIODO: 2021-20	022	FECHA:				
LCDA: YURY PÁRRAGA MACÍAS Y LESLY ALEJANDRO							
ESTUDIANTE:							

- Escoja las opciones correctas en cada una de las siguientes preguntas. Cada pregunta vale 1/10 puntos.
- Relacione los elementos del montaje y de la representación teatral según corresponda.
 - a) Director

 Es la decoración que se dispone en el escenario para recrear el lugar y la época en la que se desarrollan las escenas.
 - b) Escenografía

 Son todos los objetos como: muebles, adornos, vajillas, etc.

 Que se usarán durante la obra.
 - c) Vestuario Son empleados para sugerir atmósferas y sentimientos.
 - d) Utilería Es el conjunto de trajes y adornos que se adaptan a las características de los personajes y la época
 - e) Iluminación y sonido Se encarga de la puesta en escena y la actuación
- 2. Lea las oraciones y ubique correctamente los complementos donde corresponda

0 11	Complemento	Complemento	Complemento circunstancial		
Oración	directo	indirecto	Tiempo	Modo	Lugar
Las pequeñas arañas tejen su casa rápidamente.					
Ana realizará una fiesta para su hermano en la piscina.					
Mis hermanos observan la televisión con papá todos los sábados.					



3.	Coloque !	la	S si	la	oración	es	simple	y	la	Cs	i la	oración	es	compuesta.
----	-----------	----	------	----	---------	----	--------	---	----	----	------	---------	----	------------

a)	Las niñas de sexto de básica bailan súper bien.	
b)	Las aves se alegran mucho en el invierno.	
c)	Los niños no quieren quedarse en casa, aunque el día está lluvioso.	
d)	La noche estaba estrellada y los amantes se besaron.	

 Relacione una regla para el punto y coma, los dos puntos, puntos suspensivos y un ejemplo para cada caso.

Puntos y coma

Para introducir una cita literal.

No lo puedo creer, está... muerto

Dos puntos

Significa que hay un suspenso, la idea continúa, etc.

Nelson Mandela dijo. "La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo"

Puntos suspensivos

Antes de los enlaces, sin embargo, no obstante, aunque, etc. Podría haberme pedido ayuda; sin embargo, prefirió arreglar el teléfono él solo.

5. Escriba el subgénero teatral que corresponda a cada uno del siguiente concepto.

Representa situaciones de la vida cotidiana. Sus personajes son gente sencilla que enfrenta situaciones humorísticas. Trata de temas serios, pero mezcla lo cómico y lo trágico. Trata temas sobre el deber, el sufrimiento y el dolor. Sus personajes enfrentan grandes dificultades que por lo general terminan con la muerte del protagonista.

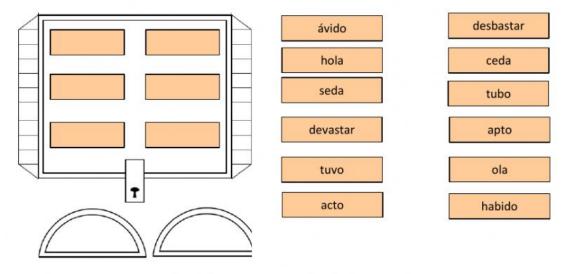




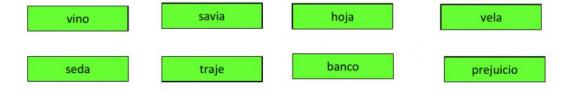
6. Coloque el número que corresponda frente al significado de las siguientes palabras homófonas



7. Coloque correctamente en el baúl solo palabras parónimas.



8. Seleccione correctamente solo palabras que sean homógrafas.



9.	Lea detenidamente las siguientes oraciones y seleccione solo los núcleos
	en cada una de ellas.

a) El	cuadro pequeño está sencillamente hermoso.
b) Ca	mila baila y canta muy bien.
c) La	s mujeres y los niños fueron los primeros rescatados
de	naufragio.

10. Escriba el nombre según sea el caso (hiperónimo o hipónimo) debajo de cada uno de los ejemplos dados.

amigas caminaron bajo el sol por varias

d) Mis

a) Cereales	a) Trigo, avena, maíz, girasol
b) Deportes	b) Fútbol, tenis, voley
c) Metales	c) Oro, plata, bronce, cobre.
	or oro, place, coste.

horas.