

李丹崖《曼德拉的番茄》

1964 年，罗本岛监狱又来了一位新犯人。像其他犯人一样，他一进门就被换上了专业的囚服，上面写着“第 466 号”。他是一个政治犯，被推进了一个不足 4.5 平方米的单人牢房。从此，他过上了“暗无天日”的生活。他每天被囚禁 23 个小时，仅仅在上午和下午才有半个小时的放风时间，所以，他几乎从来没有见过罗本岛监狱的太阳，也很少有机会感受到窗外的丝丝风声，能感知的只有灰头土脸的囚犯，还有他们所发出的呻吟声。

罗本岛监狱是个阴森的殿堂，那里的狱警动辄就对囚犯们挥起残酷的鞭子。已经记不清多少个日子，他几乎每天都目睹两个狱警拖着一个犯人，死尸一样地从刑讯室出来，每次都看得他义愤填膺。他每一次都想改变监狱的现状，无奈的是，身为“重犯”的他始终没有机会。

后来，他和众囚犯被安排到罗本岛监狱的采石场上去做苦工，每天在持枪看守的监督下拼命地搬运石头，动作稍慢就有被毒打的危险。另外，所有的囚犯只准备逗留在在这个采石场里，一旦踏出采石场的边缘，就会被无情地射杀。由于石灰石在太阳的照射下具有极强的反光性，长期在这种环境下生活的他，每天看到的只有刺眼的白色强光，以至于他的视力逐渐下降。

虽然他的视线逐渐变得模糊，而他的目光却炯炯有神。为了改变这种悲惨的现状，他利用放风的机会，大胆地向监狱长提出了自己的想法：在监狱的院子里开辟一片园子。哪知道他的这一想法刚一出口，就被监狱当局无情地否决了。他并没有灰心，几乎一有机会他就要把自己的想法说出来，经过了无数次的否决，大约过了五年，他的愿望终于实现了。

监狱当局同意了在监狱墙脚的一片狭长地带供他开辟园子，并且破天荒地给他提供了番茄、辣椒等蔬菜的种子。院子是用废渣垫起来的，为了开辟菜园，他必须把大量的石块挖出来，这样一来，植物才有足够的生长空间。罗本岛监狱的院子里从此多了一抹动人的绿色。但是，由于气候的恶劣，园子的第一茬收成并不是很好，仅仅收获了一篮子不怎么红润的番茄。他一个也舍不得吃，都分给了自己的狱友和狱警们。

罗本岛监狱的条件简直太艰苦了，以至于能够吃到这样的番茄变成了一件奢侈的事情。他一从采石场回来就细心照料自己的园子，他每天把全部心思都花在自己的园子上，许多人都说他是监狱里的“植物学家”，而他自己则把那片园子看成了自己的心灵园地。每当采石场上的石灰石刺伤了他的眼睛，他就借放风的时间回到自己的园子望一望。那样一片生命的绿在微风的吹拂中，轻轻摇曳，红润可爱的西红柿从绿叶中探出头来。这片菜园缓解了他眼睛的疲劳，也消解了他在采石场里所遭受的委屈。

令人匪夷所思的是，自从有了这片菜园之后，整个监狱有了很大的改观：每到放风时间，许多狱友都会帮助他照料一下满园的蔬菜，在狱警们不注意的时候，他们还能揣几个番茄回去，以备夜晚享用。更令人称奇的是，狱警们的态度似乎也变得和蔼多了，因为他总是把新采摘的番茄发给狱友们，然后再由狱友们送到狱警们手中。吃了犯人的番茄，狱警们拿鞭子的手，也不再那么蛮横了。一个黑人狱警说：“每当我莽撞地举起鞭子的时候，我就想起了这是一群递给我番茄吃的人，他们让我想起了自己的家人，总是在我最疲劳的时候递给我新鲜的水果……”

囚犯和狱警们的关系逐渐融洽起来，这位第 466 号囚犯，也在罗本岛监狱整整种了 18 年的菜园。这位第 466 号囚犯不是别人，正是黑人总统曼德拉。曼德拉用几只番茄就让整个监狱变得融洽起来，乍一看，这是一件十分轻松的事情，其实，曼德拉哪里是在经营菜园，他是在耕作一片片心灵的腹地呀！

一颗乐观坚定的心，即使是身处磨难重重的地狱，也能开垦出一片阳光明媚的伊甸园来！

（李丹崖《曼德拉的番茄》，有改动）

1 根据文中的第一段，“他”遭受到怎样的对待？

I 他每天被狱警无情地鞭打。

II 他被迫目睹狱警对囚犯们拳打脚踢。

- III 他每天只有一个小时出牢房活动的时间。
- IV 他被关进一个不足 4.5 平方米的单人牢房。
- A I 和 II
- B I 和 IV
- C II 和 III
- D III 和 IV

“已经记不清多少个日子，他几乎每天都目睹两个狱警拖着一个犯人，死尸一样地从刑讯室出来，每次都看得他义愤填膺。”

2 为何“他”会有如此的反应？

- I 对囚犯的遭遇深表同情。
- II 没有机会投诉及举报狱警。
- III 狱警以残酷的手法对待囚犯。
- IV 不认同监狱里审讯犯人的方式。
- A I 和 II
- B I 和 IV
- C II 和 III
- D III 和 IV

“虽然他的视线逐渐变得模糊，而他的目光却炯炯有神。”

3 你如何理解上述句子？

- A 他的与众不同，身世不凡，将会有一番巨大的成就。

- B 他虽身处磨难，但仍满怀希望，想要改变现有的状况。
- C 他顽强的生命力，虽然身处磨难，仍坚强地面对，永不放弃。
- D 他虽然身为“重犯”，但他坚持到底，耐心地等待机会的来临。

4 “他”在“改变监狱的现状”方面做了哪些努力？

- I 无私地分享菜园里的成果。
- II 长期鼓励狱友帮助他照料满园的蔬菜。
- III 让狱长给他提供番茄、辣椒等蔬菜的种子。
- IV 连续五年坚持向监狱长提出开辟菜园的请求。

- A I 和 II
- B I 和 IV
- C II 和 III
- D III 和 IV

“他一个也舍不得吃，都分给了自己的狱友和狱警们。”

5 上述举动说明了“他”是个怎样的人？

- A 慷慨大方
- B 刚正无私
- C 不拘小节
- D 豪迈不羁

6 作者在第五段描写“他”细心打理菜园的目的是什么？

- A 突显他成功活出自己的鲜明形象。
- B 交代事情的来龙去脉，推动故事情节的发展。
- C 体现他对生活的热爱、对信念的执着与追求。
- D 烘托他对美好事物的喜爱，对自由境界的向往。

“他总是把新采摘的番茄发给狱友们，然后再由狱友们送到狱警们手中。”

7 为什么“他”会有上述的行为？

- A 他希望狱警们也可以尝到他亲手栽种的番茄。
- B 他企图透过赠送番茄这一举动来讨好狱警们。
- C 他想透过施赠番茄的方式来改善大家的关系。
- D 他希望收下番茄的狱警们不再无情地折磨他。

8 哪项是菜园为阴森的监狱带来的转变？

- I 狱警们被囚犯的善意打动了。
 - II 囚犯放下了对狱警们的憎恨。
 - III 监狱里苦闷的生活有了乐趣。
 - IV 囚犯成功地讨好和巴结狱警。
- A I、II 和 III
 - B I、II 和 IV
 - C I、III 和 IV
 - D II、III 和 IV

9 曼德拉的经历给我们什么启示？

- A 磨难使人成长，变得更强大。
- B 人生即使愁云惨淡，也要微笑面对。
- C 坚持自己的选择，即使失败也从不后悔。
- D 要勇敢地面对失败，因为失败是成功之母。

10 下面哪项采用了借代修辞手法？

- A 罗本岛监狱是个阴森的殿堂。
- B 红润可爱的西红柿从绿叶中探出头来。
- C 许多人都说他是监狱里的“植物学家”。
- D 罗本岛监狱的院子里从此多了一抹动人的绿色。