

Nombre:

1. Relaciona y copia las oraciones usando el signo de puntuación que corresponde.

Debe ser un signo distinto a la raya.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| El niño gritó: • | • Debéis entregar el trabajo hoy. |
| La profesora advirtió: • | • ¡No quiero irme a dormir! |

2. Piensa y escribe un diálogo para esta situación. Mínimo 5 líneas.

Dos compañeros de clase se encuentran en la calle. Uno está muy preocupado porque ha perdido un billete. El otro niño se ofrece a buscarlo con él.

3. Rellena los huecos.

El teatro es uno de los principales **géneros literarios**. A él pertenecen las obras dramáticas, escritas en prosa o en **verso**, que un grupo de **actores** representa ante un **público**.

Las obras teatrales contienen sobre todo **diálogos**. En el texto, cada vez que interviene un personaje, aparece su **nombre** antes de las palabras que dice. Las **acotaciones** son puntualizaciones que hace el autor sobre cómo deben ser el vestuario y los movimientos de los actores durante la representación, sobre los decorados, sobre el momento en el que un personaje debe entrar o salir del escenario... Las acotaciones pueden identificarse fácilmente porque aparecen en el texto con un tipo de letra diferente o entre **paréntesis**.

Los textos teatrales se organizan en partes. Así, las obras se dividen en **actos**. Y los **actos**, a su vez, pueden estar divididos en **escenas**.

Clases de obras teatrales Las dos clases de obras teatrales más importantes son la **tragedia** y la **comedia**.

La **tragedia** es una clase de obra teatral que trata temas serios y que suele tener un final desgraciado.

La **comedia** plantea conflictos de la vida cotidiana protagonizados por seres normales donde se mezclan equívocos y malentendidos de carácter humorístico. Las comedias tienen un final **feliz**.