



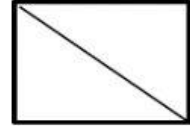
UNIDAD EDUCATIVA "FERNANDO CHÁVEZ REYES"

Santo Domingo de los Tsáchilas – Cooperativa 24 de septiembre
Av. Fernando Botero, calle Alfredo Palacio Moreno y Francisco Antonio Cano.
Lote N° 67-Mz18 Telf. 3761-183

EVALUACIÓN QUIMESTRAL DEL SEGUNDO QUIMESTRE LENGUA Y LITERATURA DECIMO AÑO EGB



NOMBRE DEL ESTUDIANTE:
FECHA: CURSO:
DOCENTE: LCDA,



DESTREZA: LL.4.2.1. Utilizar recursos de la comunicación oral en contextos de intercambio social, construcción de acuerdos y resolución de problemas.

INDICADOR: Construye acuerdos, soluciona problemas y evalúa su impacto. (Ref. I.LL.4.4.1.)

Indicaciones Generales:

Señor(ta) estudiante, este es un instrumento de evaluación de su progreso académico, desarrolle con tranquilidad y confianza en sí mismo

- Dispone de 60 minutos en conectividad virtual, un tiempo asignado para desarrollar el cuestionario,
- Para modalidad en casa, dispone el tiempo de 120 minutos.
- Lea detenidamente las instrucciones de cada pregunta, tome en cuenta que cualquier borrón, tachón o enmendadura se anula su respuesta.
- Escriba con la letra clara y legible.

1.Cuál de las siguientes alternativas es el mensaje.



- a. La fama te espera
- b. Sé un ganador
- c. Muestra tu talento

2. Identifique las formas mayores del género dramático son:

- a. Tragedia, comedia, entremés, farsa
- b. Tragedia, comedia, drama, melodrama
- c. Tragedia comedia, drama auto sacramental

3. Seleccione la opción correcta sobre el concepto de la conferencia.

- a. Tipo de exposición oral, impartida por una persona que presenta un tema específico.
- b. Reunión de dos o más personas para tratar un asunto, generalmente profesional o de negocios.
- c. Convocatoria generalmente pública en la que exhiben colecciones de objetos de diversas temáticas.

4. Relaciona cada oración con el complemento circunstancial que tiene.

- | | |
|--|----------|
| a. Ayer recibimos un paquete | compañía |
| b. Ella ama bastante a cada uno de sus hijos | tiempo |
| c. Tienes que estudiar con más ganas | cantidad |
| d. ¿Vienes al cine conmigo esta noche? | Modo |

5. Completa las oraciones según corresponda.,

a. ¿ Te cambiaste de trabajo?

b. Prefiero departamento vivo sola

c. Esa es la excusa llega tarde a la reunión.

6. Observa la situación que se describe en los recuadros de la 'parte derecha de los ejercicios, procede **unir con línea** según el tipo de lenguaje que corresponda.

- | | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| a. Saludo formal | chau |
| b. Saludo informal | Epale mi pana |
| c. Despedida formal | Hasta pronto, que este usted bien ; |
| d. Despedida informal | Buenos días, un gusto saludarte ; |

7. Arrastre las palabras de nuestro idioma que corresponden estos extranjerismos.

a. Chef

b. Show

c. Ticket

d. mouse

8. Lea los enunciados, marque si es verdadero o falso según corresponda.

- Enunciados correspondientes al ensayo.

V F

- | | |
|---|--|
| a. Es un tipo de texto, relativamente largo, que interpreta o explica un tema | <input data-bbox="1307 1294 1382 1339" type="text"/> |
| b. Un ensayo no tiene una tesis, afirmación hipótesis | <input data-bbox="1311 1375 1386 1420" type="text"/> |

9. Relaciona cada imagen con las formas mayores del género dramático.



DRAMA



TRAGEDIA



COMEDIA

10. Observe y lea los afiches y determine si son publicidad o propaganda.

