# MAGYAR NYELVI FELADATLAP

## a 8. évfolyamosok számára

## 2018. január 20. 10:00 óra

NÉV:_____

SZÜLETÉSI ÉV: ☐☐☐☐ HÓ: ☐☐ NAP: ☐☐

**Tollal dolgozz! Ügyelj a külalakra!**
**A feladatokat tetszés szerinti sorrendben oldhatod meg.**
**A megoldásra összesen 45 perced van.**
**Az utolsó (10.) feladatra legalább 10–15 percet szánj!**

**Jó munkát kívánunk!**



LIVEWORKSHEETS

1. A megadott szótagok felhasználásával alkoss **2−2 szót** az utasításnak megfelelően! A hibás válaszokért pontlevonás jár. a

| NYA | RÓ | LÓ | TA | KA |
|---|---|---|---|---|

két szótagos szavak: ..... .....

három szótagos szavak: ..... .....

2. Lásd el a **vág** szót a megfelelő igekötővel úgy, hogy a keletkezett szó a következőket jelentse: a

A) nagyzol, dicsekszik: .....

B) szó szerint megtanul: .....

C) rögtön válaszol: .....

D) becsap: .....

E) elkezd: .....

3. Melyik hangulatjel felel meg **leginkább** az alábbi kifejezések mellé? Írd a rajz betűjelét a szólás melletti pontvonalra! Egy pontvonalra csak egy betűt írhatsz. Vigyázz, *két betűt nem kell sehova írnod*! a

sír, mint a záporeső: .....

töri a fejét: .....

potyognak a könnyei a nevetéstől: .....

A)

B)

C)

D)

E)

LIVEWORKSHEETS

4. A kommunikáció során sokszor nem pontosan azt mondjuk, mint amit gondolunk. Alakítsd át a következő mondatokat a beszélő valódi szándékát kifejező **mondatokká**!

| a | |
|---|---|
| b | |
| c | |

| **a mondat** | **a beszélő valódi szándéka** |
|---|---|
| *példa: Kinyitnád az ablakot?* | *Nyisd ki az ablakot!* |
| a) Most pedig kitakarítod a szobádat. | |
| b) Ugye nem kérsz több fagylaltot? | |
| c) Azt hiszed, hogy ez vicces volt? | |

5. Olvasd el figyelmesen Weöres Sándor *Kínai templom* című versét, majd válaszolj a rá vonatkozó kérdésekre!

| a | |
|---|---|
| b | |
| c | |
| d | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Szent | fönn | Négy | majd |
| kert | lenn | fém | mély |
| bő | tág | cseng: | csönd |
| lomb: | éj | Szép, | leng, |
| tárt | jő, | Jó, | mint |
| zöld | kék | Hír, | hült |
| szárny, | árny. | Rang, | hang. |

a) Milyen irányban kell olvasni a vers szavait? Válaszodat indokold is!

.....

.....

b) Milyen közös jellemzője van a vers szavainak?

.....

c) A vers az alábbi metaforákkal 2 fogalmat fejez ki. A kifejezések mellé **írd ki a versből** a hozzájuk tartozó **2 fogalmat**!

kék árny: .....

tárt zöld szárny: .....

d) Húzd alá azt az állítást, amelyik igaz a versre!

A) A versben csak keresztrímek vannak.

B) A versben nincsenek rímek.

C) A versben találhatók páros rímek.



LIVEWORKSHEETS

6. Olvasd el figyelmesen a következő szöveget, majd oldd meg a feladatokat!

| | |
|---|---|
| a | |
| b | |
| c | |
| d | |
| e | |
| f | |
| g | |

**Szerized az édi nyelvet?**

(1) A mai magyar nyelvhasználat egyik legismertebb és leginkább visszatetsző jelensége az *édi, husi, uncsi* stb. típusba tartozó szavak elterjedése és használata. A „mozgalom" ellen rengetegen lépnek fel, nyelvművelők és laikusok egyaránt. Mi lehet a kifogás a fenti – szabályosan működő, a főneveket (*naci* – nadrág, *üccsi* – üdítő), a melléknevеket (*édi* – édes, *husi* – hús os) és az igéket (pl. *becsomiz* – becsomagol, *szeriz* – szeret) egyaránt érintő jelenséggel szemben? A leggyakoribb indokok az igénytelenség, a gyerekesség, a mézesmázosság, a nyelvi romlás. Ám lehet, hogy a fenti szócsoport felett túl könnyen törnek pálcát az ellenzők.

(2) A szavak képzésében semmi huncutság nincs: a beszélő valahol az első szótag határán elnyisszantja a szót (pl. *kar-ácsony*), majd hozzábiggyeszti az *-i* képzőt (*kari*). Sőt, nem is feltétlenül az *-i*-t, mivel a választék nagyobb. A végződés lehet pl. *-ci*: *ruci* (ruha), *tünci* (tündéri), *-csi: szemcsi* (szemüveg), *telcsi* (telefon) vagy *-szi*: *tüdőgyuszi* (tüdőgyulladás). Ugyanaz a szó több mindent is jelenthet – gondoljunk csak a *cuki* (cukros/aranyos/cukrászda) vagy a *vili* (világos/villamos) szópárokra.

(3) A fent említett típusba tartozó szavak közül néhány **minden** magyar ember szókincsében benne van. Hiszen szinte biztos, hogy mindenki használta már az alábbi szavak valamelyikét: *csoki* (csokoládé), *mozi* (mozgóképszínház), *süti* (sütemény). Ezek mára teljesen bevett, úgynevezett „szótári" alakok. E szavak legtermészetesebb és legismertebb használati köre a gyereknyelvé. A gyermekek szeretik a játékosságot, a mulatságos hangzást, a rövid, könnyen érthető szavakat. Az ide tartozó szavak mind kapcsolódnak a gyerekek világához: *bölcsi* (bölcsőde), *hugi* (húg), *isi* (iskola), *nyuszi* (kisnyúl), *ovi* (óvoda). A szaknyelvekben szintén meglepően magas az ilyen típusú szavak száma. Ilyenek pl. az informatikába tartozó *moncsi* (monitor), *noti* (noteszgép) vagy *proci* (processzor), sőt a roppant férfias rendőri nyelvből sem hiányoznak: *biri* (helyszíni bírság), *őrmi* (őrmester), *szoli* (szolgálat). Céljuk minden esetben a rövidítés, esetleg a feszültségoldás – de hivatalos helyzetben természetesen sosem fordulnak elő.



LIVEWORKSHEETS

(4) Vajon miért annyira zavaró ez a fajta nyelvhasználat? Miért bélyegzi meg a közvélemény? A válasz roppant egyszerű: nem a szavakkal van probléma, hanem magával a stílussal. A „plázás" ifjúsági nyelvre ugyanis nem csupán az *-i* képző kiemelt szeretete, hanem pl. egyes kifejezések (*kivi vok* – kíváncsi vagyok', *naon* – nagyon') túlzott használata, jellegzetes hanghordozás, beszédstílus (affektálás, hadarás), öltözködés, zenei ízlés, sőt életforma jellemző. A rosszallás ennek a stílusnak, illetve a stílus teremtőinek és követőinek szól. Engem is zavart, amikor az egyik ismerősöm megkérdezte: „Na, mi volt a karcsi ajcsi?" Azaz karácsonyi ajándék.

*(https://www.nyest.hu/hirek/vili-naci-uccsi...)*

a) A cikk melyik két bekezdésének lehetne adni a következő alcímeket? A két bekezdés számát írd a megfelelő pontsorra!

A) Így beszélünk mi: .....

B) Hogyan hozunk létre „édi" szavakat? .....

b) Döntsd el, hogy igazak vagy hamisak-e az alábbi állítások! Karikázd be a helyes választ!

A) A felnőtt férfiak egyáltalán nem használják az „édi" nyelv szavait. IGAZ – HAMIS

B) A közvélemény megbélyegzi az összes *-i* kicsinyítő képzős szó használatát. IGAZ – HAMIS

C) Az ellenzőket nem csak a jellegzetes szóhasználat zavarja. IGAZ – HAMIS

c) Az 1. bekezdés végén szerepel a *pálcát tör felette* szólás. Mi a jelentése?

.....

d) Ahogy olvashattuk, az „édi" nyelv szavaira jellemző a többértelműség. Mit érthet pl. a **szoli** szó alatt az, aki barnulni vágyik, illetve egy rendőr?

aki barnulni vágyik: .....

rendőr: .....

e) A 4. bekezdés végén a cikk írója hoz egy személyes példát is. Vajon miért zavarta őt, amikor egy ismerőse megkérdezte tőle, hogy **„Na, mi volt a karcsi ajcsi?"**

.....

.....



LIVEWORKSHEETS

Lackfi János egyik versének két versszaka is ezt az „édi" nyelvet figurázza ki. Olvasd el figyelmesen, majd oldd meg a feladatokat!

**Lackfi János: Véletlen (részletek)**

| | |
|---|---|
| […] | […] |
| koviubi pörivel | vidikazi zacsiban |
| a kedvencem | a víkendem |
| lekipali csokival | csörizi a telimet |
| jaj vétkeztem | a véletlen |

*(http://www.lackfi-janos.hu/veletlen/)*

f) Minek a rövidítése a 3. versszakban a **„koviubi pörivel"** és a **„lekipali"**?

koviubi pörivel: .....

lekipali: .....

g) Írj egy példát a versből arra, hogy az „édi" nyelv az igéket is érinti!

Az „édi" ige: ……

7. Egészítsd a mondatokat az alábbi, a kiejtés szerint megadott szavak helyesen írt alakjával!

a) **jáccunk** Mi esténként a testvéreimmel társasjátékot ..... .

Ma délután ne ..... a társasjátékkal!

b) **sújt** Aki beteg, ne emeljen nehéz ..... !

Sajnos az árvíz szinte minden évben ..... minket.

c) **fojt** Úgy ..... belőle a szó, hogy nem győztük hallgatni.

Ez a sűrű füst szinte meg....., alig kapok levegőt.

d) **kiált** Kati .....az erkélyre, hogy lássa az érkező vendégeket.

Aki nagyot ....., azt jobban meg lehet hallani.

e) **fogja** A törökök ..... megszökött a várból.

Kati erősen ..... anyukája kezét.

f) **küld** Az üzenetet időben ..... el!

Kati minden nyaralásról ..... képeslapot a nagymamájának.

| | |
|---|---|
| a | |
| b | |
| c | |
| d | |
| e | |
| f | |

2018. január 20.

LIVEWORKSHEETS

8. a) Egészítsd ki az alábbi újsághírt a zárójelben megadott mondatrészekkel! A beírandó szavakat az alábbi listából választhatod ki, de neked kell őket a megfelelő toldalékkal ellátnod! Vigyázz, *két szót nem kell felhasználnod*!

| | |
|---|---|
| a | |
| b | |

*A beírható szavak (a megfelelő toldalékok nélkül):*
**társaság – ez – kiabál – bérlet – hangos – menekül**

Egy férfi a villamoson barátja ..... akarta magát igazolni.
**(eszközhatározó)**

Az ..... felfedező ellenőrrel .....
**(tárgy)** **(módhatározó)**

..... férfit végül a rendőrök fékezték meg.
**(minőségjelző)**

b) Húzd alá az alábbi igék közül azokat, amelyek kijelentő és felszólító módúak is lehetnek!

nézzük – hord – fújom – mossa – hagyja – legyen

9. Van, amikor egy szólást vagy közmondást egy másik nyelv teljesen máshogy fejez ki, mint a magyar. Ilyen idegen állandósult szókapcsolatokat adtunk meg szó szerinti magyar fordításban. Írd melléjük a nekik **leginkább megfelelő** magyar mondat betűjelét! Vigyázz, *hármat nem kell sehová írnod*!

| | |
|---|---|
| a | |
| b | |
| c | |

| **az idegen szólás/közmondás szó szerinti fordítása** | **a leginkább megfelelő magyar mondat betűjele** |
|---|---|
| a) Még ha a majom selyembe is öltözik, majom marad. | |
| b) Csukott szájba nem mennek legyek. | |
| c) Miután meglopták, bezárja az ajtót. | |

A) Madarat tolláról, embert barátjáról.
B) Nem a ruha teszi az embert.
C) Eső után köpönyeg.
D) Ha hallgattál volna, bölcs maradtál volna.
E) Szemtelen, mint a piaci légy.
F) Ajtóstul ront a házba.



LIVEWORKSHEETS

10. Egyes iskolákban a tanulóknak kötelező egyenruhát viselniük, míg máshol nincs ilyen szabály. 10–12 mondatos fogalmazásodban alakítsd ki álláspontodat, és írj legalább 2–2 érvet, amely az iskolai egyenruha kötelezővé tétele mellett, illetve ellene szól!

**Figyelem! A 4 mondatnál rövidebb fogalmazás nem értékelhető!**

| | |
|---|---|
| a | |
| b | |
| c | |
| d | |
| e | |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



LIVEWORKSHEETS