

Temat: W raju łakomczuchów. Opis miejsca.

1. Przeczytaj fragment powieści „Charlie i fabryka czekolady” – podr. str. 233-235.

W otwartych wierzejach fabryki stał pan Willy Wonka we własnej osobie. [...]

- Witajcie, moi mali przyjaciele! Witajcie w mojej fabryce! [...]

Charlie zobaczył przed sobą ciągnący się bez końca korytarz, tak szeroki, że swobodnie mogłoby nim jechać auto. Ściany były jasnoróżowe, światło miękkie i łagodne.

- Ach, jak ciepło i przyjemnie! – szepnął Charlie.

- A jaki wspaniały zapach – powiedział dziadek Joe i mocno pociągnął nosem.

Wydawało się, że w powietrzu zmieszały się wszystkie najpiękniejsze aromaty świata: palonej kawy, karmelu, płynnej czekolady, mięty, fiołków, orzechów, kwiatu jabłoni i skórki pomarańczowej... [...]

Po chwili z głównego korytarza [pan Wonka] skręcił w prawo w odrobinę węższe przejście.

Potem w lewo.

I znowu w lewo. [...]

Przypominało to gigantyczny labirynt – ta prawdziwa plątanina korytarzy, rozchodzących się we wszystkich kierunkach. [...]

Korytarze opadały coraz bardziej stromo i stromo.

I nagle po ostatnim zakręcie pan Wonka zatrzymał się przed lśniącymi metalowymi drzwiami. Wszyscy stłoczyli się za nim. Na drzwiach widniały wielkie litery: HALA CZEKOLADOWA.

- Bardzo ważne miejsce! – obwieścił pan Wonka, wyjmując z kieszeni pęk kluczy i wkładając jeden z nich do zamka. – To jądro całej fabryki, serce całego przedsięwzięcia! A jakie piękne! Bardzo mi zależy na tym, żeby wewnątrz mojej fabryki było piękne! Brzydoty tutaj nie zniósłbym! Zatem do środa! Ale uwaga, moje dzieci! Żebyście czasem nie potraciły głów! [...]



I pan Wonka otworzył drzwi, a kiedy pięcioro dzieci i dziewięcioro dorosłych znalazło się za drzwiami, jakież zachwycający widok ukazał się ich oczom!

Temat: W raju łakomczuchów. Opis miejsca.

Pod nimi rozpościerała się cudowna dolina. Oba jej zbocza porastały bujne łąki, a dnem płynęła duża brązowa rzeka. W połowie jej biegu znajdował się olbrzymi wodospad – woda leciała w dół pionowego urwiska, tworząc u spodu pienistą kotłowanąinę.

Zaraz za wodospadem (i to był z pewnością najbardziej niezwykle widok) w wodę zanurzały się gigantyczne szklane rury, zwisające z wysoko sklepionego sufitu. Mówię wam,



rury były naprawdę przeogromne. Był ich dobry tuzin. Wsysały z rzeki brązową wodę i odprowadzały nie wiadomo gdzie, a ponieważ były ze szkła, dobrze widziało się bulgoczący płyn, który sunął przez nie w górę. Poprzez huk wodospadu można było usłyszeć niekończący się odgłos potężnego ssania.

Brzegi rzeki porastały urocze drzewa i krzewy: płaczące wierzby, olchy, wysokie kępy rododendronów z różowymi, czerwonymi i fioletoworóżowymi kwiatami. Na łące kwitło tysiąc jaskrów.

- Proszę bardzo! – wykrzyknął pan Wonka, swoim zwyczajem lekko zatańczył i zakończoną złotą skuwką laską wskazał wielką brązową rzekę. – To wszystko czekolada. Każda kropla w tej rzece to gorąca wyborna czekolada. Najwyborniejsza na świecie! Płynie tutaj tyle czekolady, że bez trudu wypełniłaby wszystkie wanny w całym kraju! A do tego wszystkie baseny! Czyż to nie wspaniałe? A teraz spójrzcie na rury! Poprzez nie czekolada doprowadzana jest do wszystkich stanowisk w fabryce, gdzie jej potrzebują! Tysiące galonów na godzinę, moje dziatki! Tysiące tysięcy!

Dzieci i dorośli zaniemówili z wrażenia. Byli oszołomieni. Ogłuszeniu. Stali nieporuszeni. Ogrom tego, co widzieli, po prostu ich sparaliżował.

- A najważniejszą rolę odgrywa wodospad! – entuzjasmował się pan Wonka. – Miesza czekoladę! Uciera! Ubija! W nim staje się lekka i piana! Żadna inna fabryka na świecie nie używa do tego celu wodospadu, a tymczasem tylko w ten sposób można to zrobić odpowiednio! W żaden inny! A jak wam się podobają moje drzewa – krzychał pan Wonka, wymachując laską. – I moje cudne krzaki? [...]



Temat: W raju łakomczuchów. Opis miejsca.

wszystkie nadają się do jedzenia! Każda roślina zrobiona jest z czegoś innego, a pysznego! A jak łąki? Czy nie są zachwycające z tymi jaskrami? Podoba wam się trawa? Ta, na której stoicie, zrobiona jest z miętowego cukru, który właśnie niedawno wynalazłem! Nazwałem ją miętawką! Skosztujcie, proszę! Jest bardzo smaczna!

przekład: Jerzy Łoziński

2. Narysuj w zeszycie lub na kartce plan Hali Czekoladowej. Zwróć uwagę na to, co jest w centralnej (czyli na środku) części pomieszczenia, a co po bokach. Zaznacz rośliny odpowiednimi kolorami.
3. Zacytuj fragmenty opisujące reakcję gości na widok wnętrza Hali Czekoladowej. Wyjaśnij powody takiego zachowania.

Rady dla opisujących miejsce:

- We wstępie napisz, **co to za miejsce**, gdzie się znajduje, jakie jest jego przeznaczenie.
- W rozwinięciu **opisz cechy miejsca**, określ jego wielkość i kształt.
- Uwzględnij **wszystkie elementy**, opisz je po kolei, np. od lewej strony do prawej.
- Napisz, jaka jest **atmosfera** tego miejsca.
- W opisie zastosuj przymiotniki i inne określenia wskazujące na **cechy miejsca i przedmiotów**, które się w nim znajdują.
- Użyj też różnorodnych czasowników określających usytuowanie elementów, np. *znajduje się, stoi, wisi, jest usytuowany, przylega, wystaje...*
- Zastosuj **podział na akapity**.
- W zakończeniu napisz, **czy podoba ci się** to miejsce.

Temat: W raju łakomczuchów. Opis miejsca.

- 4. W fabryce pana Wonki jest jeszcze wiele innych interesujących pomieszczeń, np. Hala Piankowa, Hala Orzechowa, Hala Czekolady Telewizyjnej. Wyobraź sobie, jak one wyglądają, i opisz jedno z nich, korzystając z podanych wyżej rad.**