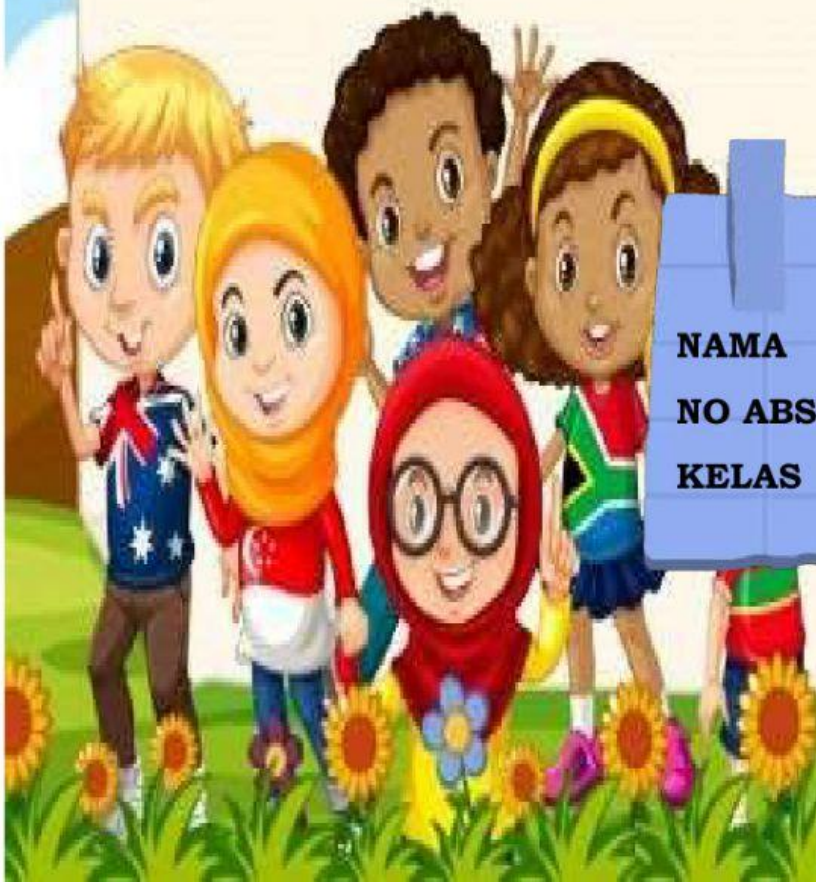
LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

TEMA 7 INDAHNYA KERAGAMAN DI NEGERIKU

SUBTEMA 2 INDAHNYA KERAGAMAN BUDAYA NEGERIKU

PEMBELAJARAN 5

KELAS IV



NAMA :

NO ABSEN :

KELAS :

LIVEWORKSHEETS

Petunjuk Kegiatan:

1. Berdoalah sebelum mengerjakan!
2. **Bacalah buku paket Tema 7 hal.78-79 tentang "Keragaman Kesenian Daerah di Indonesia"!**
3. Bacalah petunjuk dengan teliti, jika kurang jelas silakan dibaca ulang!

A. Temukan 8 kata tersembunyi yang berkaitan dengan "Tarian Daerah Di Indonesia" pada tabel di bawah ini!

E	P	A	Y	U	N	G	I	S
A	M	E	R	A	K	U	E	T
U	A	N	G	L	I	J	K	O
W	N	A	C	O	P	B	E	P
S	I	R	K	T	A	N	C	E
A	S	E	M	A	S	K	A	N
M	U	S	K	Y	A	Z	K	G
A	H	R	E	M	O	K	T	I
N	C	I	R	L	E	N	S	O

LIVEWORKSHEETS

B. Bacalah paragraf di bawah ini, kemudian temukan gagasan pokok setiap paragraf!

Indonesia merupakan negara yang memiliki ragam budaya. Salah satu ragam budaya yang dimiliki adalah tari tradisional. Beberapa contohnya adalah tari saman dan tari kecak. Tari saman merupakan tari tradisional yang berasal dari Aceh. Tari saman dilakukan secara kelompok. Jumlah penari pada tarian ini kurang lebih 10 orang. Dua orang penari sebagai pemimpin yang mengatur kekompakan gerak penari lain. Tari saman biasanya dipentaskan dalam perayaan peristiwa-peristiwa penting dalam adat.

Gagasan Pokok Paragraf 1:

Tari kecak adalah tarian khas dari Bali. Tarian ini menggambarkan tentang cerita pewayangan, khusunya cerita Ramayana. Tari kecak tidak menggunakan alat musik apapun. Tari kecak ini hanya diiringi oleh suara teriakan "cak cak cak" dari anggota yang mengelilingi penari dan suara kerincing yang diikatkan di kaki para penarinya.

Gagasan Pokok Paragraf 2:

LIVEWORKSHEETS