



INSTITUTO CARLOS PEREYRA DE PUEBLA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
EXAMEN DE ESPAÑOL
SEGUNDO TRIMESTRE
NIVEL PRIMARIA
Lic. Ana Karina Zárate Moguel
Lic. Ivett Valdivieso Salinas

Fecha:

D	M	A

Nombre del alumno/a: _____

Grado: 4º Grupo: ___ NL ___

Total, de reactivos 15, aciertos obtenidos _____

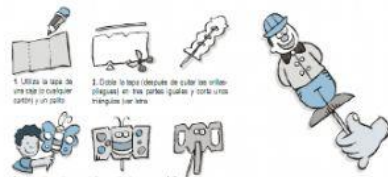
INSTRUCCIONES:

I.- Lee detenidamente cada pregunta y elige la respuesta que creas correcta.

Titeres

1. Partes de un instructivo:

- Título, material, procedimiento, ilustración
- Título, desarrollo, desenlace.
- material, imagen, procedimiento



2. ¿Cuáles son las partes de una receta?

- Título, material, procedimiento, ilustración
- Título, imagen, ingredientes
- Título, ingredientes, procedimiento, ilustración.



3. Escribe si es una oración en modo infinitivo o imperativo

- ¿Podrías hervir el agua? por favor _____
- ¡hervir el agua, rápido! _____

4. Coloca la palabra faltante en las oraciones, sobre el recetario. (secciones, índice, introducción, apartados)

En la _____ se explica por qué se eligieron esos platillos.

En el _____ puedo ubicar con facilidad lo que busco.

En ocasiones, hay semejanzas o diferencias entre los textos, por lo que deben agruparse en _____ o _____



5. Es el relato o narración de los hechos de un grupo humano o de la humanidad en general, presentan personajes, orden, lugares y momentos.

- Narración de hechos
- Relato histórico
- El resumen

6. Son textos que se escriben a partir de una o más fuentes de información, con la finalidad de recuperar los datos más relevantes de un tema.

- Relatos históricos
- Mapas conceptuales
- Resumen

7. Completa las siguientes oraciones conjugando el verbo como se te indica

- a) Mis compañeros _____ para el examen. (estudiar) (presente)
- b) Tú _____ en natación. (competir) (pasado)

8. Son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor.

- a) resumen
- b) prosa
- c) poema

9. Identifica las partes de un poema (VERSO, ESTROFA, TÍTULO, AUTOR)

BOTONCITO _____

"Yo tenía un botoncito aquí, junto al corazón.

Era blanco y pequeñito como el grano del arroz. _____

*De la luz lo defendía en la hora del calor.
Yo tenía un botoncito apegado al corazón.*

Fue creciendo, fue creciendo y mi sombra la pasó. _____ -

Fue tan alto como un árbol y su frente como el sol.

*Fue creciendo, fue creciendo y el regazo me llenó;
y se fue por los caminos como arroyo cantador...*

Lo he perdido, y así cantó por mecerme mi dolor:

«¡Yo tenía un botoncito apegado al corazón!» "

Gabriela Mistral _____

10. Identifica en la oración si es **rima, símil o metáfora**.

- a) tus ojos son como el azul del cielo _____
- b) cuando llegas a la casa se ilumina mi corazón _____
- c) cuando el payaso está feliz, se le cae la nariz _____

12. Coloca la temática de cada poema (**himno, sátira, elegía, odas**)

_____	Fervor a una causa patriótica o de heroísmo
_____	Grandes temas de humanidad
_____	Rinden homenaje a aquello que ya no se tiene
_____	Predomina el sarcasmo y la ironía

13. Son mensajes que dan a conocer producto, hecho, acontecimiento o servicio. Buscan un fin político, social o comercial

- a) poesía
- b) anuncio publicitario
- c) mensajes ocultos

14. Une con una línea según corresponda

- a) Se transmiten a través de una imagen
- b) Se transmiten solo por sonido
- c) es la mezcla del auditivo y visual

audiovisual
visual
auditivo

15. Escribe tu "eslogan" favorito

