



LENGUA Y LITERATURA

PROF: Mercedes Girard

LEE CON ATENCIÓN:

El Colo-Colo

Según el pueblo Mapuche, en los bosques de la Araucanía vive el Colo-Colo, este ser es un culebrón que lleva en la cabeza una cresta de gallo, nacido de un huevo «llolloy», puesto por un gallo colorado o también por una gallina vieja. De este huevo nace un gusano que corre como lagartija; generalmente se esconde debajo de los establos o debajo de las maderas de las casas, y ahí permanece hasta que se transforma en Basilisco. El Basilisco presenta asimismo una serie de transformaciones morfológicas: lagartija, ave, reptil... También vive en algunas cuevas, y acecha a sus víctimas asomando sólo la cabeza, para matar con la mirada o chupar la energía vital de la persona que tiene la mala fortuna de encontrarse cerca de él. Si el Colo-colo sólo le alcanza a divisar una parte del cuerpo, la persona queda con dicha parte paralizada para toda la vida. Por la noche, cuando los moradores de la casa duermen, penetra en las habitaciones y por succión a distancia, les chupa el aliento, la flema y la respiración, haciendo que estas se «vayan secando». Mientras hace esto, emite silbidos apenas perceptibles. A la persona atacada, en la mayoría de las veces niños de corta edad o adolescentes, le produce una tos seca y esta comienza a enflaquecer, hasta quedar reducida a un verdadero esqueleto. El Basilisco no abandona la casa hasta que haya acabado con toda la familia.

Actividades

1

La función del lenguaje (intención del autor al escribir un texto) es:

LITERARIA

APELATIVA

INFORMATIVA



2

¿MITO O LEYENDA?

MITO, porque: es un relato tradicional de origen oral que cuenta hechos sobrenaturales protagonizados por seres extraordinarios durante una etapa previa del mundo. Son relatos sagrados que otorgan respuestas sobre el sentido de la existencia de los hombres, del mundo, explicar fenómenos y sucesos sagrados (considerados verdaderos)

Leyenda, es un relato tradicional de origen oral que intenta destacar alguna característica del pueblo o la región que les da origen. Es un tiempo histórico y los espacios y lugares cercanos al hombre. Tiene el objetivo de enseñar y entretenér a través de relatos inverosímiles.

3

El relato está narrado en:

1° PERSONA

2° PERSONA

3° PERSONA

4

El Colo-Colo se va transformando en la siguiente secuencia (puede haber dos opciones)

- Gallo, lloloy, lagartija, adolescente.
- Huevo, gusano, Basilisco.
- Gusano, Basilisco, ave.
- Basilisco, ave, reptil.

5

El basilisco mata con...

- La voz.
- Secando a las personas.
- Asomando la cabeza.
- Chupando la energía de las personas

6

La consecuencia de haberse topado con el Colo-Colo es morir...

- De pena.*
- Por falta de energía.*
- Por delgadez.*
- Por quedar convertido solamente en esqueleto.*

7

Si el Colo-Colo divisa una parte de la persona que se encuentra con él, esta persona queda:

- Ciega.*
- Sorda.*
- Con esa parte paralizada.*
- Con esa parte seca.*

8

El Colo Colo no se irá del hogar hasta:

- Haber acabado con la familia.*
- Que se aburra.*
- Que lo expulse un hechicero.*
- Hasta poner sus huevos.*

9

¿Cuáles son agudas?

VÍCTIMA

SEGÚN

ARAUCANÍA

CULEBRÓN

AHÍ

10

Elige qué tipo de palabras son las subrayadas: "Según el pueblo Mapuche, en los bosques de la Araucanía vive el Colo-Colo"

Artículo—sustantivo—preposición—verbo

Pronombre—sustantivo—artículo—verbo