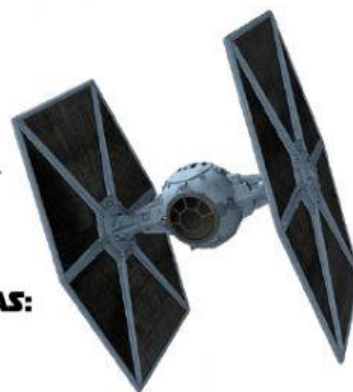


NOMBRE:



RESPONDE CORRECTAMENTE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿Qué nota es?

2. Escribe sus duraciones:

3. Escribe sus duraciones:

4. Señala el compás.

☐	
☐	

5. ¿Qué es una línea adicional?

- a. Es una línea que divide el pentagrama para formar los diferentes compases
- b. Es una línea que se añade por debajo o por encima del pentagrama para escribir notas graves o agudas
- c. Es una línea que nos indica que la obra musical ha concluido



6. Marca el signo de repetición:



7. ¿En qué tipo de compás puedes poner las siguientes figuras sin que sobre ni falte nada? Figuras: 2 semicorcheas, 2 corcheas, 1 silencio de semicorchea, una negra, una semicorchea.

2/4

3/4

4/4

8. ¿Cómo escribirías “suave” en una partitura?

- a. Mezzopiano
- b. Fortísimo
- c. Mezzoforte
- d. Piano
- e. Forte
- f. Diminuendo

9. ¿Cómo escribirías “muy fuerte” en una partitura?

- a. Mezzopiano
- b. Fortísimo
- c. Mezzoforte
- d. Piano
- e. Forte
- f. Diminuendo

10. ¿Qué indicación de velocidad significa “Adagio”?

- a. Rápido
- b. Muy rápido
- c. Lento
- d. Muy lento
- e. A un tempo medio