



**UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR
"16 DE JUNIO"
NEE**

CALIFICACIÓN
OBTENIDA.

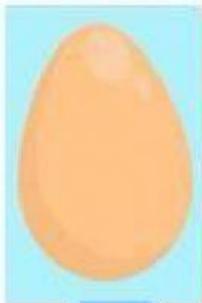
10

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIO DE ECA

CURSO: SEGUNDO	PARALELO: A	NIVEL: BÁSICO ELEMENTAL	FECHA DE ELABORACIÓN:
II QUIMESTRE	FECHA DE APLICACIÓN:		NÚMERO DE LISTA:
APELLIDOS Y NOMBRES DEL ALUMNO/A:			
APELLIDOS Y NOMBRES DEL DOCENTE:		LIC. LUNA VERGARA DORIS CRISTINA	

DESTREZA A EVALUARSE:	ECA.1.1.5.	Indicadores de evaluación:	.ECA.1.1.1. Manifiesta curiosidad e interés por explorar de manera espontánea las cualidades de la voz, el cuerpo y de elementos del entorno, natural y artificial, y describe sus características. (J.4., I.2.)
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	CE.ECA.1.1.		

ITEM:	UNIR SEGÙN CORRESPONDA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	1. UNIR LO CORRECTO QUE CORRESPONDE A LO ARTIFICIAL CON LO NATURAL	NOTA:	



1



2



3



4

suave

lisa

áspera

dura

ITEM:	SELECCIONAR LA RESPUESTA CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	2.- ENCERRAR LOS INSTRUMENTOS MUSICALES ELABORADOS CON MATERIAL DE RECICLABLE.	NOTA:	



ITEM:	UNIR SEGÙN CORRESPONDA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	3. UNIR LO CORRECTO QUE CORRESPONDE A LO ARTIFICIAL CON LO NATURAL	NOTA:	



Textura Artificial

Textura Natural

ITEM:	SELECCIONAR LAS OPCION CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	4. RESPONDE SEGÙN CORRESPONDA	NOTA:	



¿Cuándo te mueves usas un sinnúmero de huesos, músculos, tendones y articulaciones?



VERDADERO



FALSO

ITEM:	SELECCIONAR LAS OPCION CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	5. RESPONDE SEGÙN CORRESPONDA	NOTA:	

Los movimientos de la coreografía deben ser ordenados.



VERDADERO



FALSO



Lic. DORIS LUNA	Lic. DORIS LUNA	MGS. EDGAR GARCÍA	Mgs. Henry Gordon
DOCENTE	JEFE DE ÁREA	COORDINADOR PEDAGÓGICO	VICERECTOR