

ชื่อ.....ห้อง.....เลขที่.....

ใบงาน ภาพยนตร์เรื่องควหาวน

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ผู้แต่ง ภาพยนตร์เรื่องควหาวน คือ.....
๒. ภาพยนตร์เรื่องควหาวน เป็นการชมฝีมือพระหัตถ์การปรุงอาหารของ.....
๓. ภาพยนตร์เรื่องควหาวน ขึ้นต้นด้วยคำประพันธ์ประเภท.....และแต่งตามด้วยคำประพันธ์ประเภท.....
๔. ภาพยนตร์เรื่องควหาวน แสดงให้เห็นวัฒนธรรมด้านใดเด่นชัดที่สุด.....

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนบอกความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. เคร่า
๒. แด
๓. นิทร(นิด)
๔. ฤกษ์
๕. ย่อง
๖. รางซาง
๗. ความขำ
๘. กล



ตอนที่ ๓ คำประพันธ์ต่อไปนี้ มีลักษณะเด่นในด้านใด

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ๑. ก้อยกึ่งปรุงประทีน | วางถึงลันตันแดโดย |
| ๒. นกพราวจากรังรวง | เหมือนเรียมร้างห่างห้องหวาน |
| ๓. เจ็บไกลใจอาวรณ์ | ร้อน <u>รุ่มร่าม</u> กลางทรวง |
| ๔. พิศท้อเห็นรางซาง | <u>ห่างท้อหวาน</u> ป่วนใจโยย |
| ๕. <u>ล่าเตี้ย</u> คิด <u>เตี้ย</u> น้อง | น้องเตี้ยทองท่าเมืองบน |

