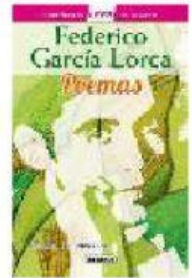


UNIDAD 11: LENGUA



1. Señala las locuciones de las siguientes oraciones:

- Se lo ha aprendido al pie de la letra.
- Ha tenido suerte porque está sano y salvo.
- De repente, ella apareció a lo lejos.
- Ya te he dicho que no hace falta levantar la voz.

2. Escribe con letras lo que pone en estas frases con abreviaturas o símbolos:

- La Dr.^a me dijo que pesaba 43 kg:
.....
- El Sr. Miguel tiene una veleta en el tejado que indica NE:
.....
- Mi abuela me ha dado 50 € para que me compre ropa nueva:
.....

3. Clasifica estas oraciones en el cuadro:

- Quizá llueva el fin de semana.
- Hoy ensayan la representación.
- Nieva desde hace días.
- El lunes que viene iré al teatro.
- Hay tres actores en el escenario.
- Dramatizan una escena.

sujeto elíptico	
oraciones impersonales	

4. Lee con atención este breve poema y completa:

Sé de un pintor atrevido
que sale a pintar contento
sobre la tela del viento
y la espuma del olvido.

José MARTÍ

Número de versos:

¿Qué tipo de rima tienen estos versos?

5. Clasifica las siguientes oraciones según sean copulativas o predicativas:

- El niño cumple dos años.
- La astronauta es joven.
- Sus familiares están contentos.
- Su nave viaja por el espacio.
- El día está muy nublado.
- Las niñas parecen hermanas.
- Pronto caerá una tormenta.
- Ahora leen cómics fantásticos.

6. Relaciona cada locución con su significado.

- | | |
|-------------------------------|--|
| • Dar la lata | Engañar. |
| • Ser un lince | Equivocarse sin querer. |
| • Meter la pata | Decir siempre lo que se piensa. |
| • Ver las estrellas | No hacer nada o no trabajar nunca. |
| • Dar gato por liebre | Sentir, de repente, un intenso dolor. |
| • No caber ni un alfiler | Molestar a alguien o ser muy pesado. |
| • No dar un palo al agua. | Estar completamente lleno, abarrotado de gente. |
| • No tener pelos en la lengua | Se dice de la persona que es muy lista o avispada. |

7. Completa cada locución con la palabra adecuada en cada caso.

- * Hacer migas.
- * Hacer oídos .
- * Hacer la vista .
- * A marchas .
- * A bombo y .

8. Indica cuál de estos tres versos contiene una sinalefa.

“no me vas a encontrar” “países raros, lentas maravillas” “llevando la negra pena”

9. ¿Cuál es la locución que está bien empleada?

- A Como la campana despertó al bebé, la cigüeña la dejó **a pedir de boca**.
- B Al acabar el concierto, después de que el público silbase la interpretación, el músico dejó de tocar el contrabajo **a regañadientes**.
- C Cuando daba mucho el sol en el campo, el grillo sabía cómo **bajar las orejas** poniéndose a la sombra.
- D La alegre y festiva campana de la torre, tras escuchar la buena nueva, se tomó el nacimiento del cigüeño **al pie de la letra**.

10. ¿Cuál de estas alternativas es cierta?

- A En los poemas hay abreviaturas y algún símbolo.
- B Srta. es el símbolo que se refiere a “señora”.
- C Srta. es la abreviatura que se usa para referirse a “señorita”.
- D Debemos respetar las abreviaturas, pues su uso es internacional.