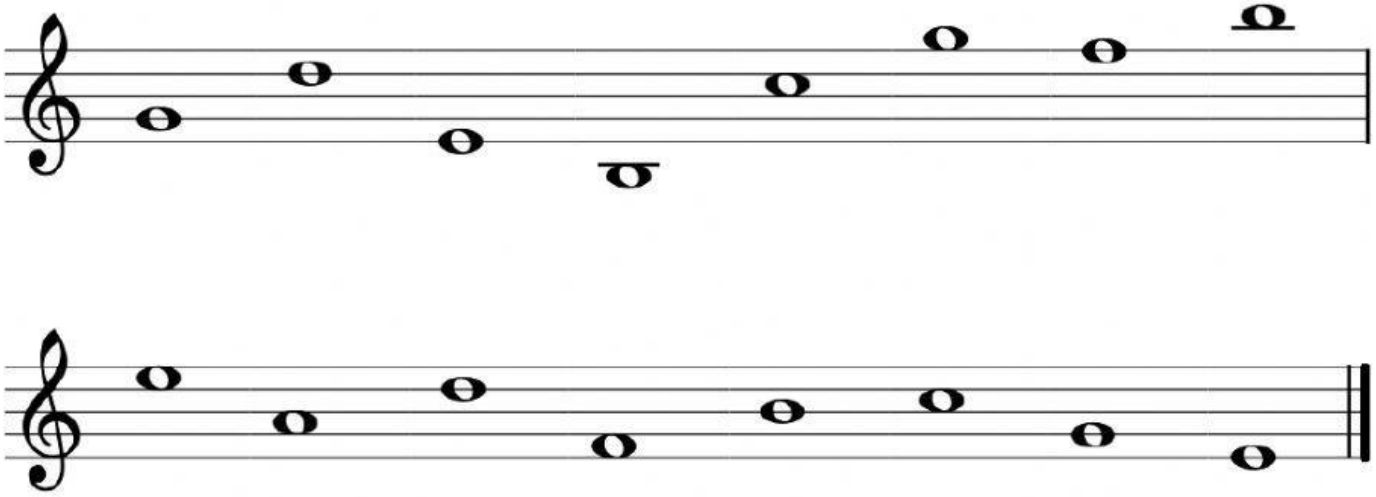
La música en el Clasicismo

Ejercicio 1: Escribe los nombres bajo las notas:



Ejercicio 2: Ordena los siguientes períodos de la historia de la música, atendiendo a los años correspondientes (las fechas son muy orientativas y están pensadas para hacernos una idea general):

476 1400	1400 1600	1600 1750	1750 1820	1820 1900	1900 2000

Después de ver el video, responde a las siguientes preguntas:

LIVEWORKSHEETS

Ejercicio 3: Preguntas sobre la música en el Clasicismo:

1. ¿Entre qué años se desarrolla el Clasicismo?

2. Movimiento cultural e intelectual de este período.

3. ¿Qué clase social es impulsora del movimiento cultural en esta época?

4. ¿Qué instrumento se popularizó en el Clasicismo?

5. Cuál de estas no es una característica de la música de este período:

6. Cuál de estas no es una forma propia del Clasicismo:

7. Obra compuesta para pequeño grupo instrumental, de entre 1 y 3 músicos:

8. Obra compuesta para una orquesta entera:

9. Obra compuesta para una orquesta entera con un instrumento solista:

10. ¿Qué evento de música vocal sigue siendo importantísimo en el Clasicismo, al igual que ya lo fue en el Barroco?

11. En el Clasicismo destacan tres importantes compositores. Di cuál de los propuestos no pertenece a esta época:

12. ¿Cuál de estas sinfonías no fue compuesta por Haydn?

LIVEWORKSHEETS

13. ¿A qué edad empieza a componer Mozart?

14. ¿Cuál de los siguientes familiares de Mozart no era músico?

15. ¿A qué edad murió?

16. ¿Cuál de estas obras no está compuesta por Mozart?

17. ¿Cuál de los cinco sentidos fue perdiendo progresivamente Beethoven?

18. La vida de Beethoven fue especialmente sencilla y agradable, de principio a fin.

19. Beethoven supone un punto de inflexión entre el Clasicismo y el Romanticismo:

20. ¿Cuál de estas obras no está compuesta por Beethoven?

21. ¿En qué ciudad de centroeuropa vivieron principalmente estos tres compositores?

LIVEWORKSHEETS