

Cultura Mixteca

- Abre tu libro de historia 4º en la página 54.
- Lee con mucha atención.



Joya de oro mixteca, periodo Posclásico.



Vasija trípode. Cultura mixteca, periodo Posclásico.

Terraza. Sistema agrícola en que se construyen escalones en una ladera para aprovechar mejor el terreno.

Mixteca

Los mixtecos alcanzaron su máximo esplendor en el periodo Posclásico, del año 900 d. C. al 1521 d. C. Habitaron una amplia región que hoy comprende los estados de Oaxaca, parte de Guerrero y Puebla; ahí se asentaron en las laderas de valles fértilles, lugares cercanos a los ríos.

Los mixtecos tallaban figuras, herramientas de obsidiana y cristal de roca; producían cerámica policromada (de varios colores) decorada con motivos geométricos y simbólicos, y dominaban la técnica de la orfebrería, elaboraban diversos objetos de oro: anillos, collares y adornos para la nariz, las orejas y el pecho.

Plasmaron su escritura en códices, grabados, pinturas, figurillas, monumentos y objetos ornamentales. Desarrollaron una notable tecnología agrícola, pues usaron terrazas para sus cultivos; también hicieron intercambios comerciales en la región y en sitios lejanos de Mesoamérica.

El juego de pelota fue una actividad frecuente; se vinculaba con el sacrificio humano y con los rituales dedicados a la fertilidad y a las fuerzas de la naturaleza, por lo que tuvo doble función: política y religiosa.



Sacerdote. Códice Selden o Aliute.

Contesta las preguntas.

¿En qué periodo y en qué años alcanzó su máximo esplendor la cultura Mixteca?

¿En qué estados, de la actual territorio mexicano, se establecieron los mixtecos?

¿En dónde plasmaron su escritura?

¿Qué tecnología agrícola utilizaron?

¿Con qué se vinculó el juego de pelota?

¿En qué consiste la tecnología agrícola de las terrazas?
