



PMRA Una profesión de la Compañía Power Team

Mañana es el día del estreno, un día muy esperado para toda la compañía. Habrá mucha gente que verá a los intérpretes en escena, pero que a lo mejor no se dé cuenta de lo que nos ha supuesto llegar hasta aquí: crear los personajes, inventar las canciones, crear las luces y el escenario, etc. Seguro que no son capaces de imaginar lo que nos ha supuesto para toda la clase convertirse en una compañía, superar retos juntos, trabajar las emociones, confiar los unos en los otros...



Pero bueno, para eso estoy yo, Triana. Soy la documentalista de la compañía. Y mi trabajo de mañana será mostrar mi gran tesoro, ese que llevo preparando desde que me asignaron esta profesión, para que todo el público entienda el trabajo que nos ha supuesto crear la ópera. He creado una súper exposición con fotos; textos, bocetos y objetos creados y recogidos a lo largo de estos meses; QR para ver vídeos de retos y dinámicas, entrevistas a cada miembro, pequeños teatros...; escuchar audios de los ensayos; etc. De esta forma, conocerán a todos los miembros de la compañía, las profesiones, cómo hemos ido dando cada paso para crear la ópera... Y en definitiva, cómo hemos ido creciendo como personas y conseguido ser una piña.

1. ¿Cuándo se estrena la ópera? (L)

2. ¿Quién es Triana? (L)

3. ¿Cuál es el tesoro de Triana? (L)
4. ¿En qué consiste el trabajo de documentalista? (L/I)
5. ¿Crees que Triana tiene una gran responsabilidad? ¿Por qué? (C)
6. ¿A qué se refiere cuando dice “hemos crecido como personas”? (I)
7. ¿Qué significa “ser una piña”? (I)

