

Texto

El símbolo del corazón **es** el que más frecuentemente se relaciona con el amor. Cuando **aparece** atravesado por la flecha de Cupido, **simboliza** el amor romántico, y **es** la forma común en la que las parejas adolescentes lo dibujan en los más variados lugares para dejar constancia de su amor. También se **hace** alusión al corazón real o al pecho de los amantes como fuente y receptáculo del amor, y **son** comunes expresiones como «partir» o «romper el corazón» como sinónimos de crear desamor, «robar el corazón» como sinónimo de producir enamoramiento, «abrir el corazón» como sinónimo de ofrecer amor, y una larga lista con significados en los que los elementos comunes son el amor y el alma.

PREGUNTAS ESENCIALES:

Tema:

Aspecto:

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN DE NIVEL LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICO

01. En el texto, la palabra variopinto es sinónimo de

- A) diverso.
- B) famoso.
- C) hermoso.
- D) ideal.
- E) imaginario

02. ¿Cuál es el tema central del texto?

- A) los amores y desamores de Cupido
- B) el amor en la etapa de la adolescencia
- C) algunos sinónimos del término amor
- D) el verdadero dios del amor romántico
- E) el corazón como símbolo del amor

03. Según el texto, el amor romántico se simboliza con

- A) una imagen de una pareja adolescente.
- B) un corazón atravesado por una flecha.
- C) la imagen de Cupido surcando el cielo.
- D) un enorme corazón abierto en el pecho.
- E) dibujos en los más variados lugares.

04. Según el texto, es correcto decir que

- A) solo los adolescentes expresan su amor con dibujos.
- B) “romper el corazón” es equivalente a “abrir el corazón”.
- C) “robar el corazón” es antónimo de “partir el corazón”.
- D) el desamor se simboliza con un gran corazón abierto.
- E) una persona soltera siempre tiene el “corazón partido”

Profesor Braulio Espinoza

Chaclacayo-Lima-Perú