

EVALUACIÓN QUIMESTRAL

LENGUA Y LITERATURA

NOMBRE: _____

PRIMER QUIMESTRE

CURSO: **9no EGB**

FECHA: _____

I.LL.4.5.2. Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; los valora a partir del contraste con fuentes adicionales, y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos. (J.2., I.3.)

Destrezas con criterio desempeño

LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.

LL.4.4.7. Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de modos verbales, tiempos verbales complejos, verboides, voz activa y pasiva, conjunciones y frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales.

Planteamiento del caso

El campo léxico es el grupo de palabras que se pueden relacionar entre sí porque se refieren al mismo tema.

El campo semántico es el grupo de palabras que **comparten algún rasgo en su significado**.

Indicaciones:

1.- Escriba la palabra correspondiente al campo léxico o semántico según sea el caso.

PAN comparte campo léxico con

PAN comparte familia léxica con

RÍO comparte campo léxico con

RÍO comparte familia léxica

RÍO comparte campo semántico con

MÓVIL campo léxico con

MÓVIL comparte familia léxica

MÓVIL comparte campo semántico con

SAL comparte campo léxico con

SAL comparte familia léxica

SAL comparte campo semántico con

NAVEGAR

DESAYUNAR

ARROYO

ENSALADA

AZÚCAR

TELÉFONO

SAZONAR

TELEFONEAR

MOVILIZACIÓN

EMPANADILLA

RIADA

Metacognición:

¿Qué dificultades se presentaron al desarrollar la actividad?

2.- Son oraciones **simples** aquellas que tienen una sola forma verbal y, por tanto, un solo predicado:

María tiene muchos amigos

Son oraciones **compuestas** aquellas que tienen más de un verbo en forma personal y, por tanto, s de un predicado.

En las siguientes oraciones subraye si es simple o compuesta.

1. ¿Por qué me dijiste que no querías más?

a. simple

b. compuesta

2. El concierto quedo maravilloso y tu cantaste muy bien.

a. simple

b. compuesta

3. Yahaira llegó y saludó a todos.

a. simple

b. compuesta

4. Vamos a casa de doña Pilar, la tía de Moncho.

a. simple

b. compuesta

5. ¡Visitaste el Barrio Chino de los Ángeles!

a. simple

b. compuesta

6. Por favor, sírveme el café.

a. simple

b. compuesta

7. Nelly acepto a invitación, pero se fue temprano.

a. simple

b. compuesta

8. El perril estaba riquísimo; a la gente le encanto.

a. simple

b. compuesta

Metacognición:

¿Tuvo alguna dificultad para realizar la actividad?

¿Por qué cree que sus respuestas son correctas?

3.- En la siguiente actividad se presentan tres conceptos:

¿Cuál es el concepto de mito?

Expresa la opinión de un medio de comunicación -como un periódico o una revista- sobre un tema determinado, generalmente de actualidad.	☐
Son relatos tradicionales llenos de hechos fantásticos, personajes fabulosos, con los que los pueblos antiguos trataban de dar explicación a hechos y fenómenos que no podían comprender.	☐
Una biografía es la historia de una persona narrada en un texto más o menos breve y consistente desde su nacimiento hasta su muerte, dando detalles sobre hechos, logros, fracasos y otros aspectos significativos que quieran destacarse del individuo en cuestión.	☐

Autorregulación: Llena el siguiente cuadro tomando en cuenta tus metas, desafíos y mejoras de tu plan de vida:

Pienso ¿Qué crees que sabes sobre este tema?	Me interesa ¿Qué preguntas o inquietudes tienes sobre este tema?	Investigo ¿Qué te gustaría investigar sobre este tema?

4.-En el siguiente ejercicio complete los espacios en blanco con "g" o "j"

1. prote er

3. homo éneo

5. engrana e

7. cerra ero

9. sur ió

11. co ear

13. carrua e

15. pla iar

17. bu ía

2. enético

4. can ear

6. exi ente

8. sexa esimal

10. despresti io

12. mar inal

14. dedu e

16. cru ió

18. a uilleño

Autorregulación:

Llena el siguiente cuadro tomando en cuenta tus metas, desafíos y mejoras de tu plan de vida:

Pienso ¿Qué crees que sabes sobre el tema?	Me interesa ¿Qué preguntas o inquietudes tienes sobre el tema?	Investigo ¿Qué te gustaría investigar sobre este tema? ¿Cómo podrías investigarlo?



REFLEXIÓN:

Conteste las siguientes preguntas:

a.- ¿Lo que aprendí me puede servir en mi vida diaria?

b.- ¿Qué tema estudiado en este quimestre te gustó más en Lengua y Literatura y por qué?

c.- ¿Qué contenidos novedosos aprendí en el transcurso del primer quimestre en la asignatura de Lengua y Literatura?

d.- ¿Qué dudas persisten sobre los aprendizajes desarrollados a lo largo del primer quimestre?

5.- Responda correctamente:

1. El diálogo oral espontáneo más habitual es:

a) El Debate

b) La Entrevista

c) La Obra teatral

d) La Conversación

2. ¿Cuáles son los tipos de diálogos?

a) Diálogo literal

b) Diálogo planificado y no planificado

d) Diálogo espontáneo

De acuerdo al ejercicio anterior, ¿Qué definición darías al Diálogo?

6.- Ordene los siguientes versículos del Salmo 91

No temerás el terror nocturno,
Ni pestilencia que ande en oscuridad,
De la peste destructora.
Con sus plumas te cubrirá,
Él te librerá del lazo del cazador,

ORDENE LOS VERSÍCULOS

7.- Marque la respuesta correcta:

- David, de joven era...

- ☐ Carpintero
- ☐ Guerrero
- ☐ Pastor

- David, tocaba el...

- ☐ arpa
- ☐ la trompeta
- ☐ el tambor

- David, fue rey de...

- ☐ Israel
- ☐ España
- ☐ Egipto

- David, de joven venció a...

- ☐ Saúl
- ☐ Goliat
- ☐ una honda

