

**EVALUACIÓN PRIMER QUIMESTRE
UNIDAD EDUCATIVA PEDRO CARBO
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA
AÑO LECTIVO 2021 – 2022**



Apellidos y nombres Estudiante:

Curso/Paralelo:

Cada pregunta tiene una valoración de 1 punto, que sumados en total se obtendrá 10 puntos, si las respuestas son las correctas.

Observe, lea, analice y responda a cada pregunta según lo estudiado y a su criterio.

1. Analiza las siguientes frases y elige la opción correcta. Selecciona o marca con una X

a. La creatividad puede ser definido como:

1. La expresión de un medio a través del concepto de un individuo. ()
2. La habilidad de unos pocos para producir obras de arte. ()
3. Las fases que atraviesa la imaginación ()
4. La facultad humana de que nos permite hacer o traer a la existencia algo nuevo. ()

b. Los museos y galerías de arte, por lo general, se limitan a las artes visuales, principalmente a:

1. Pintura, ilustración y escultura ()
2. Cine, literatura y arquitectura ()
3. Danza, música y teatro ()
4. Fotografía, diseño digital y happenings ()

2. Escribe la característica de estructura de la música (Banda sonora) asociadas a las emociones específicas según corresponda en la siguiente tabla.

Características de estructura: Tiempo, Tonalidad, Intensidad, Melodía, Ritmo

Característica	Definición	Emociones asociadas
	Regularidad de un patrón recurrente	Ritmo consistente: felicidad, paz Ritmo irregular: diversión, incomodidad
	Tipo de escala	Tonalidad mayor: alegría, dicha Tonalidad menor: tristeza
	Sucesión linear de tonos musicales que se perciben como una sola entidad musical	Armonías complementarias: felicidad, relajación, serenidad. Armonías discordantes: excitación, ira, incomodidad
	Velocidad de una pieza musical	Tiempo rápido: emoción, excitación, ira Tiempo lento: tristeza, serenidad
	Fuerza y amplitud de un sonido	A mayor volumen: poder, ira

3. Menciona dos íconos del Patrimonio Nacional del Ecuador y sus características más relevantes.

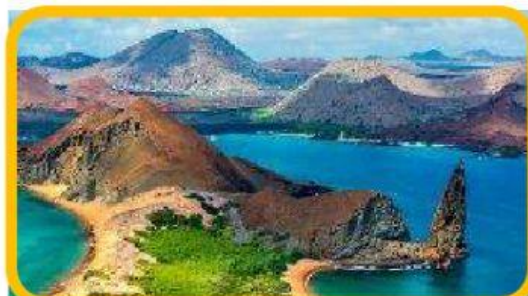
Ícono (símbolo físico)	Características

4. Completa con las palabras que correspondan.

Palabras: alma, popular, indígena, San Francisco, diablo

La leyenda de Cantuña es una narración de creencia de Ecuador. Esta habla de como un finalizó la construcción de la Iglesia de en una sola noche con ayuda del quien le ofreció su ayuda a cambio de su

5. Observa las imágenes de varios Patrimonios Culturales del Ecuador, identifícalos y arrastra la respuesta según corresponda.



LA MAMA NEGRA

INGAPIRCA

GALÁPAGOS

QUITO

6. Selecciona los 4 géneros musicales populares latinoamericanos y ubícalos en la columna correspondiente.



	Tango
Jazz	Rock
Bolero	Mambo
Swing	Salsa

7. Identifica el concepto al que se hace mención en el siguiente texto. Escribe **SI** o **NO** en el/los casilleros

Constituye una canción o melodía de corta duración de fácil recordación, que tiene como finalidad atraer a un auditorio específico y promover un producto o servicio.

- | | |
|---------------------------------------|---|
| a) ☐ Comercial | b) ☐ Jingle |
| c) ☐ Cuña | d) ☐ Branding auditivo |

8. Señala si es Verdadero (V) o Falso (F) las siguientes líneas de las fiestas populares:

- | | |
|---|----------------------|
| a. Son el punto de encuentro para la música, la danza, la comida y el arte. | <input type="text"/> |
| b. Representan un viaje por el patrimonio cultural inmaterial de las comunidades. | <input type="text"/> |
| c. Las ceremonias rituales y las celebraciones festivas son expresiones culturales. | <input type="text"/> |
| d. Son el espacio propicio para guardar, recrear y fortalecer la identidad. | <input type="text"/> |

9. Observa, analiza y selecciona la respuesta correcta según corresponda. Marca con una X

- a. ¿Qué elementos debe tener una presentación audiovisual?

- ☐ 1. Texto, fragmentos literarios, gifs.
- ☐ 2. Imágenes en movimiento, audio, texto.
- ☐ 3. Audio, texto, fragmentos literarios.
- ☐ 4. Gifs, imágenes, texto.

- b. Una presentación audiovisual ayuda a:

- ☐ 1. Motivar y captar la atención de los interlocutores
- ☐ 2. Presentar la información
- ☐ 3. Provocar interés
- ☐ 4. Todas las anteriores

10. Selecciona las imágenes correctas según correspondan a las diferentes expresiones o manifestaciones artísticas y colócalas en el lugar correcto.

GRABADO

Coloca Aquí

DANZA

Coloca Aquí

GRAFFITI

Coloca Aquí

FOTOGRAFÍA

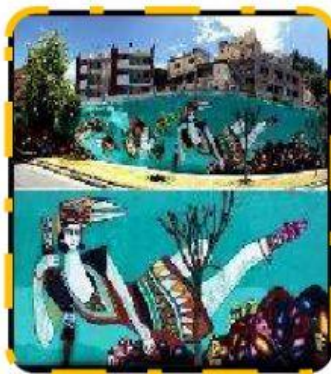
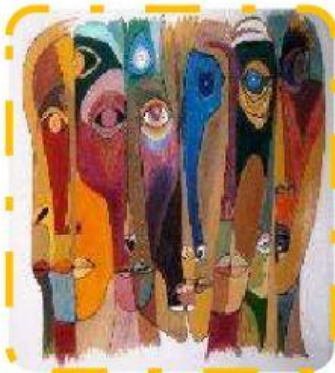
Coloca Aquí

COMIC

Coloca Aquí

PINTURA

Coloca Aquí



Nota: La actividad debe ser desarrollada de manera personal