

"UNIDAD EDUCATIVA GEORGE MASON

EXAMEN DEL PRIMER QUIMESTRE DE LITERATURA

NOMBRE _____ **NOVENO DE E.G. B.G.**

Indicadores de evaluación.

- UTILIZA RECURSO DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN EL CONTEXTO DE INTERCAMBIO SOCIAL, CONSTRUCCIÓN DE ACUERDOS Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS..
- RECREA TEXTOS LITERARIOS LEÍDOS O ESCUCHADOS DESDE LA EXPERINECIA PERSONAL, ADAPTADO A DIVERSOS RECURSOS LITERARIOS.
- INDAGAR Y EXPLICAR LOS APORTES DE LA CULTURA ESCRITA AL DESARROLLO HISTÓRICO, SOCIAL Y CULTRURAL DE LA HUMANIDAD.

INSTRUCCIONES:

- 1.-Lea cuidadosamente cada pregunta; no olvide que la respuesta correcta es solo una en cada caso.
- 2.-Trabaje en silencio y concentradamente.
- 3.-Siga en todo momento las instrucciones del PROFESOR.
- 4.-Ante cualquier duda, consulte con el PROFESOR.
- 5.- Cualquier alteración, tachón, borrón, se considerará como respuesta invalida.

1. EN LA SIGUIENTESOPA DE LETRAS ENCUENTRE LOS ELEMENTOS NARRATIVOS DE LA NOVELA DE CIENCIA FICCIÓN.-

E	P	L	Y	P	Q	T	S
G	E	S	P	A	C	I	O
K	R	K	J	O	A	E	D
D	S	Ñ	O	I	U	M	R
S	O	P	O	Y	P	P	U
Q	N	W	R	Y	U	O	P
N	A	R	R	A	D	O	R
T	J	E	S	R	I	T	M
H	E	B	W	P	M	Ñ	E



2.- SELECCIONES LA OPCIÓN CORRECTA LOS TEXTOS DE CIENCIA FICCIÓN PERTENECEN AL GÉNERO:

- a) Épico
- b) Teatral
- c) Jurídico
- d) Narrativo

a	b	c	d
---	---	---	---

3.- COMPLETE CON LAS EXPRESIONES PROPIAS DEL DIALECTO SERRANO ECUATORIANO, SEGÚN CORRESPONDE.

Expresiones	Dialectos	
¡Qué frío!	<input type="text"/>	¡Ayayay!
¡Qué asco!	<input type="text"/>	¡Atatay!
¡Qué calor!	<input type="text"/>	¡Achachay!
¡Qué dolor!	<input type="text"/>	¡Arrarray!






4.- COMPLETE CORRECTAMENTE LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS. NO OLVIDES EMPLEAR CON ORTOGRAFÍA LAS PALABRAS DEL RECUADRO.

progreso - extraterrestres - tiempo- distópicos - fantástica - paz - tecnología -
técnico científico - creíbles - robots - utópicos - presente - ecología

- La literatura de ciencia ficción pertenece a la literatura: _____
- La intención de esta literatura es mostrar mundos futuros para reflexionar sobre el

- Cuando en la narración se muestra una civilización mejor a la actual se está haciendo referencia a la presentación de futuros. _____
- En el futuro utópico se hace referencia a que hay _____
y _____ con ayuda de la tecnología y seres como los extraterrestres.
- Cuando en la narración se muestra una civilización peor a la actual se está haciendo referencia a la presentación de futuros. _____
- Algunos personajes que podemos encontrar en la literatura de ciencia ficción pueden ser: _____
- Uno de los temas trabajados en la literatura de ciencia ficción es el _____ y sus diversas posibilidades como: superposición, viajes, alteración, etc.
- Unos temas trabajados en esta literatura pueden ser el avance en la _____, la evolución de la _____ y el contacto con vidas _____
- Los hechos narrados en los textos de ciencia ficción se cuentan con cierta verosimilitud, es decir, parecen _____ para el lector o espectador
- El vocabulario empleado en este tipo de texto puede ser: _____

5.- COMPLETE EL CUADRO.

Imagen	Obra	Autor (es)
		Philip K. Dick
	Los vigilantes (novela gráfica)	
	El dador de recuerdos (novela)	
		George Orwell
		Andi y Lana Wachoski

6.- MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN CORRECTA.

1.) Se le llama así a la persona que habla en un diálogo:

___emisor

___receptor

___moderador

2.) En un debate, es la persona que debe velar porque los debatientes no se desvíen del tema central:

___emisor

___receptor

___moderador

7.- COMPLETA LAS SIGUIENTES ORACIONES USANDO CONECTORES TEMPORALES:

a. Sara comió... _____

b. Los niños estuvieron muy felices _____

c. Andrea baila salsa _____

d. La comida estuvo rica pero _____

8.- SUBRAYE LA RESPUESTA CORRECTA.

A.- A quiénes están dirigidos los artículos de difusión científica:

- a. A personas que conocen de ciencia. /
- b. A todo tipo de personas. /
- c. A personas que saben de ciencia. /
- d. A un público especializado.

**9.- ENCERRAR LA RESPUESTA CORRECTA.
QUÉ ES EL MICROCUENTO**

- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> ES UNA OBRA CORTA Y ES UN TIPO DE SUBGÉNERO Y ES MÁS CORTO QUE EL CUENTO | <input type="radio"/> ES UNA OBRA LITERARIA MÁS LARGA QUE EL CUENTO |
| <input type="radio"/> ES UNA OBRA LITERARIA ESCRITA EN VERSO | <input type="radio"/> ES UNA OBRA LITERARIA CORTA ESCRITA EN VERSO |

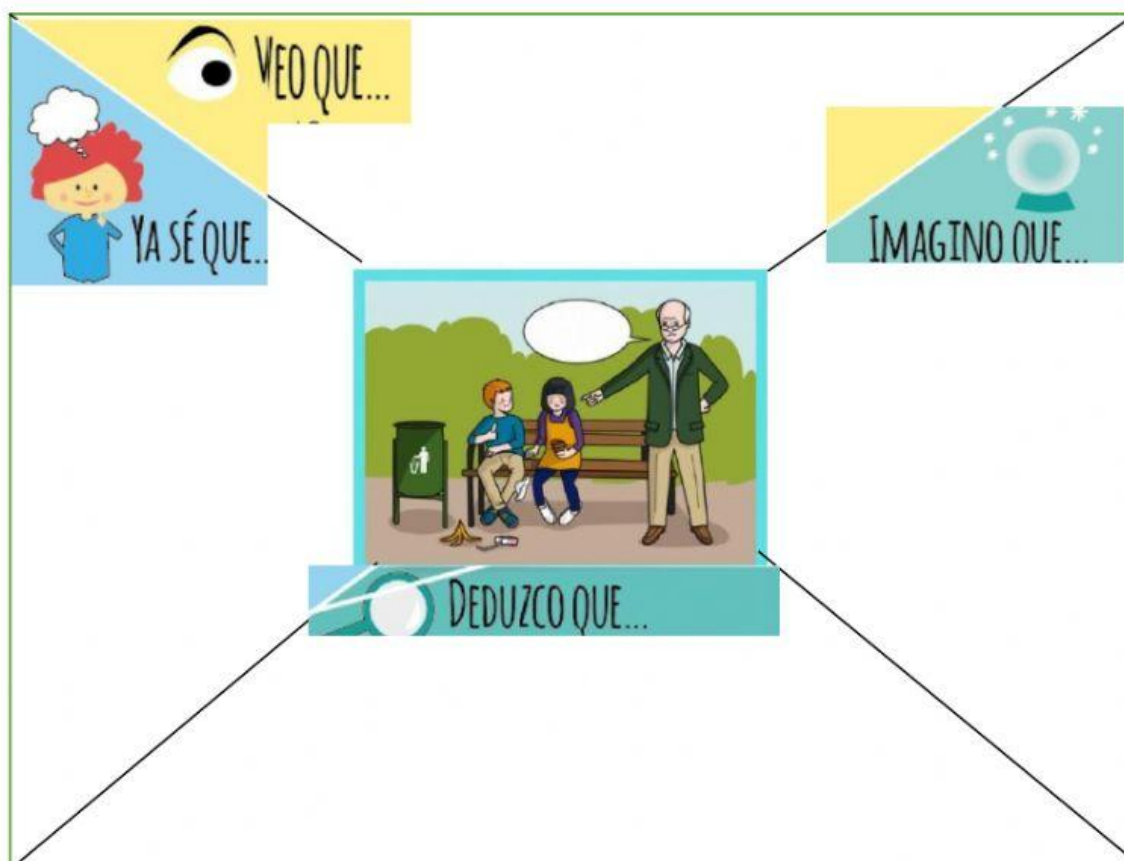
Lea y marque la opción correcta en cada caso.

El abuelo se echó a llorar cuando nos vio salir del coche a mi hermana y a mí. Hacía ya mucho tiempo desde la última vez que nos habíamos visto. En el salón tenía preparadas nuestras galletas favoritas y muchos regalos.

¿Por qué lloró el abuelo?

- a) De felicidad por ver de nuevo a sus nietas.
- b) De pena, porque prefería estar tranquilo en su casa.
- c) De alegría porque se iban al parque de atracciones.

10.- COMPLETE EL CUADRO.



11.- Lee los siguientes enunciados extraídos de textos leídos y demuestra su comprensión, respondiendo lo solicitado, encerrando en una circunferencia la letra de la alternativa correcta.

1) En el enunciado

“La señora estaba siempre vestida de negro y arrastraba sonriente el reumatismo del dormitorio a la sala”

¿a qué es probable que se deba que ella estuviese vestida siempre de negro?

- a) Era su color favorito.
- b) En señal de duelo.
- c) Sentía tristeza.

2) “...llegaban desde las casas en ruinas, más allá de la placita, atravesando el puente de madera sobre la zanja seca ahora, enfurecida de agua en los temporales de invierno.
” ¿Qué significado tendría en la oración la palabra destacada?

- a) Enojada por la estación del año en que estaba.
- b) Con mucha agua corriendo rápido y sonando.
- c) Molesta por tener agua.

12.- COMPLETE EL CUADRO DE LA ESTRUCTURA DEL DISCURSO. Escríbelo aquí:

Saludo	
	Este es el primer llamado de atención hacia los receptores
Desarrollo	
	Genera un impacto en el público que apela a sus valores éticos
Agradecimiento y despedida	

13.- Marca la respuesta correcta sobre

¿Qué es un discurso?

- a. La oración es un conjunto de palabras que tienen un sentido
- b. Los discursos son orales y escritos.
- c. Es un conjunto de palabras que se utilizan con el fin de lograr transmitir un mensaje y con este lograr convencer a los receptores.

14.- RELACIONA CORRECTAMENTE CON UNA FLECHA LAS IMÁGENES CON LA CLASE DE DISCURSOS.

					
Discurso Social	Discurso Religioso	Discurso Académico	Discurso Militar	Discurso Forense	Discurso Político

15.- PINTE LA RESPUESTA CORRECTA

- I. EL DISCURSO ARGUMENTATIVO TIENE COMO FINALIDAD:
 - a. Convencer y persuadir
 - b. Describir e informar
 - c. Expresar creencias y refutarlas
 - d. Explicar e informar
- II. LAS CARACTERÍSTICAS DE UN DISCURSO ARGUMENTATIVO SON:
 - a. La lógica, argumentación, la convicción
 - b. Base racional, la convicción y la claridad
 - c. La lógica, la argumentación, la narración
 - d. Base racional, la convicción, la sutileza.
- III. TIPO DE ARGUMENTO QUE SEÑALA UN RIGOR Y CARÁCTER CIENTÍFICO DEL TEXTO:
 - a. De autoridad
 - b. De cita
 - c. Estadísticos y de datos
 - d. De ejemplificación
- IV. LOS ARGUMENTOS QUE CONSISTE EN APLICAR A UNA SITUACIÓN LO QUE ES VÁLIDO PARA OTROS:
 - a. De autoridad
 - b. De cita
 - c. Analógico o comparativo
 - d. De ejemplificación.