2021-2022	**UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALBORADA**	**UEPA-001**
	EVALUACIÓN BLOQUE N 2	PÁGINA 1
		Revisión Fecha: 2021-09

NIVEL/SUBNIVEL: MEDIA	**GRADO/ CURSO: SÉPTIMO**	**PARALELO: A -B**	**CALIFICACIÓN: _____ / 10**
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA	**ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA**		
DOCENTE: LIC. ANDRÉS ENCALADA		**FECHA:**	
ESTUDIANTE:			

INDICADORES:

I.LL.3.1.2. Indaga sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los diferentes dialectos del castellano, así como la presencia de varias nacionalidades y pueblos que hablan otras lenguas en el país. (I.3., S.2.)

I.LL.3.2.2. Propone intervenciones orales con una intención comunicativa, organiza el discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente. (J.3., I.4.)

I.LL.3.7.1. Reconoce en textos de literatura oral (canciones, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, arrullos, amorfinos, chigualos) o escrita (cuentos, poemas, mitos, leyendas), los elementos característicos que les dan sentido; y participa en discusiones sobre textos literarios en las que aporta información, experiencias y opiniones.

I.LL.3.3.2. Realiza inferencias fundamentales y proyectivo valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso.

I.LL.3.6.5. Escribe diferentes tipos de texto con estructuras instructivas (receta, manual, entre otros) según una secuencia lógica, con concordancia de género, número, persona y y tiempo verbal, uso de conectores temporales y de orden; organiza las ideas en párrafos diferentes con el uso de conectores lógicos, proposiciones y conjunciones, integrándolos en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)

LIVEWORKSHEETS

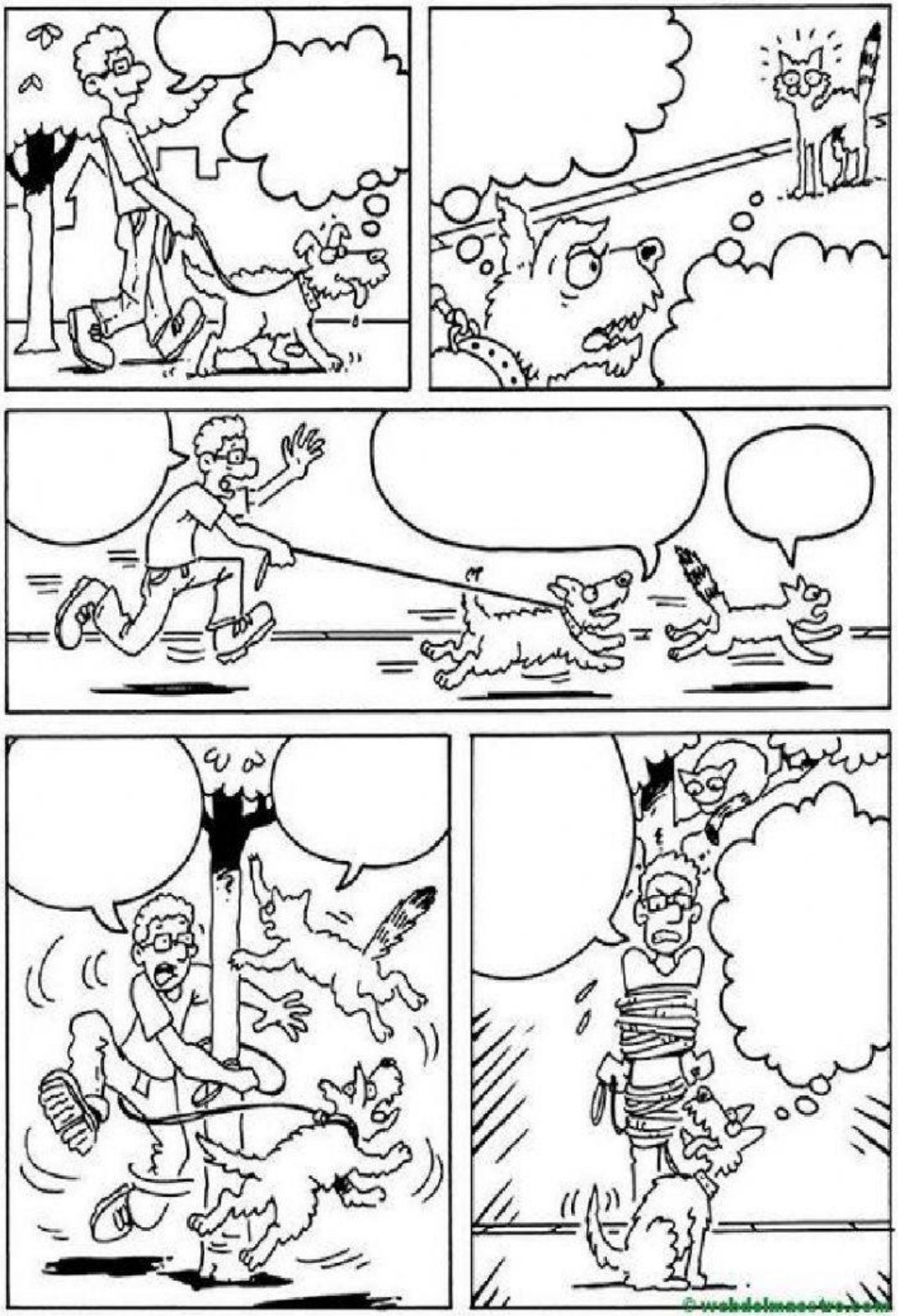
2021-2022	**UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALBORADA**	**UEPA-001**
		PÁGINA 2
	EVALUACIÓN BLOQUE N 2	**Revisión** **Fecha:** 2021-09

ITEMS	OPORTUNIDADES
1. Une con líneas según corresponda el vocablo en español con su significado en kichwa. WARA — BLUSA RUANA — ZAPATO TALLPA — TIENDA DE CAMPAÑA USHUTA — PONCHO	4
2. Realizar su autobiografía: **(Deben constar todos los pasos para la ejecución de la autobiografía)**	6
1. Responda la siguiente pregunta. ¿Qué es una biografía?	1
2. Realizar una historieta que contengan las siguientes características: **Tema: Libre** **Viñetas** **Ilustraciones** **Globos de Texto**	

LIVEWORKSHEETS

2021-2022	**UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALBORADA**	**UEPA-001**
		PÁGINA 3
	EVALUACIÓN BLOQUE N 2	**Revisión** **Fecha:** 2021-09

Iconos y signos de propios



6

LIVEWORKSHEETS

3. ¿Cuál es la principal diferencia entre biografía y autobiografía? La biografía es en pasado y la autobiografía no. La autobiografía está escrita en 1.a persona del singular y la biografía en 3a persona del singular. La biografía es corta y la autobiografía es larga. Ninguna de las anteriores.	1
4. Marque V si es verdadero o F si es falso las siguientes afirmaciones: **Sujeto expreso**. El sujeto está escrito explícitamente en la oración. _____ **Sujeto expreso**. El sujeto no está escrito explícitamente en la oración. _____	1
	Total _/10

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTES: **Lic. Andrés Encalada**	**COORDINADOR(A) DE ÁREA:** **Mgst. Andrés Peña**	**VICERRECTOR (A):** **Mgst. Irene López**
Fecha:	**Fecha:**	**Fecha:**

LIVEWORKSHEETS