

LATIHAN SOAL AKULTURASI KEBUDAYAAN HINDU DENGAN KEBUDAYAAN ASLI INDONESIA



JAWABLAH SOAL-SOAL DI BAWAH INI DENGAN BENAR !

1. Suatu proses percampuran antara berbagai unsur kebudayaan yang satu dengan kebudayaan yang lain, sehingga membentuk kebudayaan baru tanpa menghilangkan kebudayaan sebelumnya disebut
 - A. akulturasi kebudayaan
 - B. asimilasi kebudayaan
 - C. nasionalisasi kebudayaan
 - D. akuisisi kebudayaan
 - E. integrasi kebudayaan
2. Salah satu wujud akulturasi budaya Indonesia dengan budaya Buddha terlihat pada bangunan candi Borobudur yang merupakan akulturasi antara stupa dengan
 - A. kisah hidup sidharta Gautama
 - B. bentuk bunga teratai raksasa
 - C. punden berundak
 - D. tugu pemujaan nenek moyang
 - E. seni patung dan relief Indonesia
3. Sebagai bentuk akulturasi kepercayaan Hindu dan kepercayaan Indonesia asli, maka beberapa candi selain sebagai tempat pemujaan juga berfungsi sebagai
 - A. menyimpan abu jenazah
 - B. pusat aktivitas para biksu
 - C. jayastambha, tanda kemenangan seorang raja
 - D. tempat upacara pelantikan para raja
 - E. simbol kebesaran raja

4. Berikut yang bukan merupakan pengaruh agama dan kebudayaan Hindu-Budha bagi masyarakat Indonesia adalah... (pilihan ganda kompleks)
 - A. berkembangnya teknologi pembuatan candi
 - B. dikenalnya sistem kasta pada masyarakat Hindu
 - C. mulai dikenalnya konsep raja dan kerajaan
 - D. dikenalnya sistem kasta pada masyarakat Budha
 - E. mulai dikenalnya aksara dan kesusastraan
5. Salah satu bentuk akulturasi dalam karya sastra, dalam cerita pewayangan adalah ...
 - A. cerita tentang Pandawa Lima dalam kisah Mahabarata
 - B. tokoh punakawan (keluarga Semar) dalam kisah Mahabarata
 - C. kepercayaan bahwa tokoh punakawan beragama Islam
 - D. keyakinan bahwa pertunjukan wayang menghadirkan para dewa
 - E. adanya tokoh Durno sebagai guru para Pandawa
6. Proses akulturasi kebudayaan Hindu dengan kebudayaan asli Indoensia adalah dalam bidang kalender. Salah satu contoh akulturasi dalam bidang kalender adalah ...
 - A. berpedoman pada isi kitab suci agama Hindu
 - B. berpedoman kepada peredaran bulan
 - C. dimulai dari tahun 1 Masehi sebagai pengganti 1 Saka
 - D. hanya dipergunakan di prasasti-prasasti
 - E. adanya Candra Senkala, yaitu penulisan angka tahun dengan simbol gambar
7. Contoh pengaruh Hindu Buddha di Indonesia di dalam bidang pemerintahan adalah ...
 - A. masyarakat mulai mengenal kepercayaan
 - B. dikenal adanya sistem kasta
 - C. mulai dikenalnya sistem pemerintahan
 - D. mulai dikenal sistem kerajaan
 - E. kekuasaan raja bersifat mutlak
8. Adanya akulturasi dalam bidang seni relief pada bangunan Candi nampak dari ditemukannya relief yang menggambarkan suasana Indonesia asli, yaitu ... (Pilihan Ganda Komplek)
 - A. cerita Jataka
 - B. cerita Ramayana
 - C. cerita Sri Tanjung
 - D. rumah panggung
 - E. perahu bercadik
9. Akulturasi dalam bidang seni pertunjukan nampak dengan adanya unsur India berupa kisah Ramayana dan Mahabharata yang dibawakan dalam pertunjukan wayang. Unsur Indonesia asli dalam pertunjukan wayang tersebut adalah ... (Pilihan Ganda Komplek)
 - A. wayang kulit
 - B. sinden
 - C. alur cerita
 - D. dalang
 - E. tokoh punokawan
10. Sebagai bentuk akulturasi antara kebudayaan Hindu dengan kebudayaan asli Indonesia, maka candi tidak hanya dipergunakan sebagai tempat pemujaan namun juga sebagai tempat pendharmaan raja yang sudah meninggal. Candi yang dipergunakan sebagai tempat perdharmaan Raja Wisnuwardhana dari Kerajaan Singasari adalah
 - A. Candi Singasari
 - B. Candi Jawi
 - C. Candi Jago
 - D. Candi Badut
 - E. Candi Kidal