



LENGUA

COMPRENSIÓN LECTORA UNIDAD 6

Lee el texto de las páginas 124, 125 y 126 de Lengua y realiza estos ejercicios.

Localizo el tema

- 2 ¿De qué trata el texto que has leído?
- A. Del viaje que tres personas realizan con intereses muy diferentes.
 - B. De la conversación entre Fix y Passepartout.
 - C. De las aventuras de Phileas Fogg.

Me fijo en la estructura

- 3 Indica en tu cuaderno en qué línea empieza y en qué línea termina cada parte del texto.
- Parte 1. Presentación de Passepartout.
 - Parte 2. Conversación entre Passepartout y Fix.
 - Parte 3. Viaje entre Moka y Adén.
 - Parte 4. Parada en Adén para repostar y gestión de Fogg.
 - Parte 5. Passepartout disfruta paseando por Adén.

Busco información

- 4 ¿Qué combustible utiliza el barco en el que viajan?
- A. Gasolina.
 - B. Carbón.
 - C. Madera

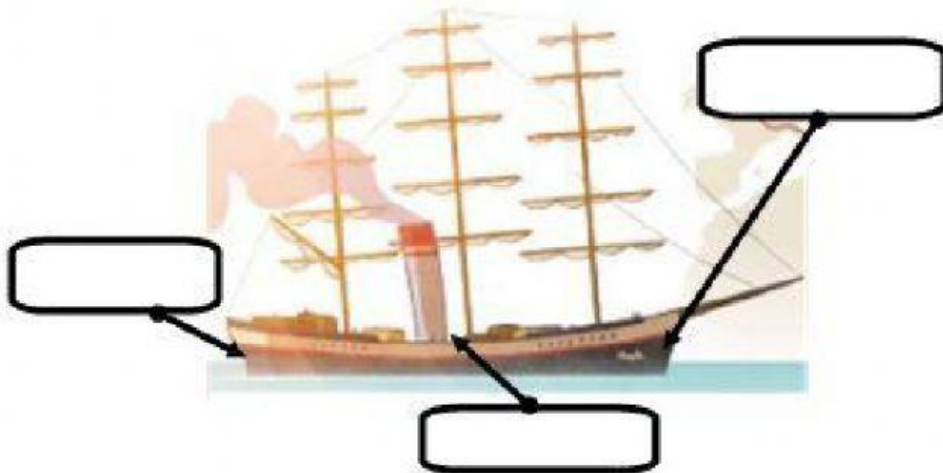


5 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

- El barco atraca en un puerto de Mongolia.
- La parada para abastecerse de combustible retrasa el viaje.
- Entre los habitantes de Adén había europeos.
- Fix es un detective que se hace pasar por un agente de la Compañía Peninsular.
- Passepartout habla con Fix en varias ocasiones a lo largo del viaje.

Relaciono significados

6 Dibuja en tu cuaderno un barco como el que aparece al final de la lectura y señala donde están la proa y la cubierta.





- 7 Vuelve a escuchar los dos primeros párrafos de la lectura anterior. ¿Con cuál de estos significados se utiliza el verbo *abordar*?



“ *abordar* [v.] Chocar, rozar o encontrarse con otra embarcación. 2 Acercarse a una persona para proponerle algo o tratar algún asunto. 3 Empezar a ocuparse de un asunto.

”

Relaciono palabras

- 8 ¿A quién se refieren cuando dicen “el caballero quería que le visaran el pasaporte” (líneas 62 y 63)?

- 9 Lee de nuevo este fragmento del texto y responde a las preguntas.

“Lo cierto *era* que aquel viaje, realizado en semejantes condiciones ya no le *desagradaba*. *Sabía* sacarle partido. Bien alimentado y bien instalado, *estaba* viendo mucho mundo, y además *estaba* convencido de que toda aquella fantasía *terminaría* en Bombay.”

”

- a) ¿Qué palabra podrías usar entre *desagradaba* y *sabía* para conectar las dos primeras oraciones?

A. porque B. aunque C... pero

- b) Todas las formas verbales destacadas están en pretérito imperfecto de indicativo, menos *terminaría*, que está en condicional. ¿Por qué?



- A. Porque se refiere a un hecho anterior a los otros.
- B. Porque se refiere a un hecho que puede suceder.
- C. Porque se refiere a un hecho que ocurre en el presente.

Me fijo en la forma

- 10 Al final del texto hay unas frases que aparecen entre comillas. ¿Por qué?
- A. Porque es exactamente lo que piensa el personaje.
 - B. Porque es lo que dice el narrador.
 - C. Porque están hablando los personajes.