



LENGUA

COMPRENSIÓN LECTORA UNIDAD 6

Lee el texto de las páginas 124, 125 y 126 de Lengua y realiza estos ejercicios.

Localizo el tema

2 ¿De qué trata el texto que has leído?

- A. Del viaje que tres personas realizan con intereses muy diferentes.
- B. De la conversación entre Fix y Passepartout.
- C. De las aventuras de Phileas Fogg.

Me fijo en la estructura

3 Indica en tu cuaderno en qué línea empieza y en qué línea termina cada parte del texto.

- Parte 1. Presentación de Passepartout.
- Parte 2. Conversación entre Passepartout y Fix.
- Parte 3. Viaje entre Moka y Adén.
- Parte 4. Parada en Adén para repostar y gestión de Fogg.
- Parte 5. Passepartout disfruta paseando por Adén.

Busco información

4 ¿Qué combustible utiliza el barco en el que viajan?

- A. Gasolina.
- B. Carbón.
- C. Madera

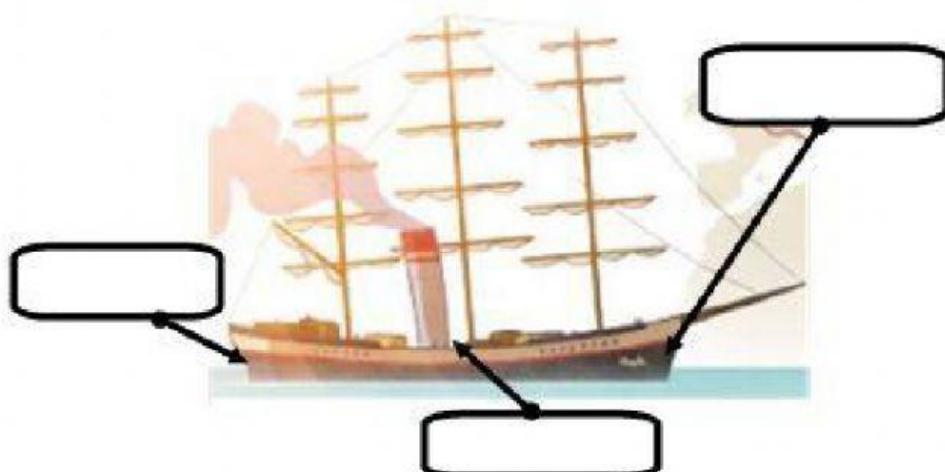


5 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

- El barco atraca en un puerto de Mongolia.
- La parada para abastecerse de combustible retrasa el viaje.
- Entre los habitantes de Adén había europeos.
- Fix es un detective que se hace pasar por un agente de la Compañía Peninsular.
- Passepartout habla con Fix en varias ocasiones a lo largo del viaje.

Relaciono significados

6 Dibuja en tu cuaderno un barco como el que aparece al final de la lectura y señala donde están la proa y la cubierta.





- 7 Vuelve a escuchar los dos primeros párrafos de la lectura anterior. ¿Con cuál de estos significados se utiliza el verbo *abordar*?

“ abordar [v.] Chocar, rozar o encontrarse con otra embarcación. 2 Acercarse a una persona para proponerle algo o tratar algún asunto. 3 Empezar a ocuparse de un asunto. ”

Relaciono palabras

- 8 ¿A quién se refieren cuando dicen "el caballero quería que le visaran el pasaporte" (líneas 62 y 63)?

- 9 Lee de nuevo este fragmento del texto y responde a las preguntas.

“ Lo cierto **era** que aquel viaje, realizado en semejantes condiciones ya no le **desagradaba**. **Sabía** sacarle partido. Bien alimentado y bien instalado, **estaba** viendo mucho mundo, y además **estaba** convencido de que toda aquella fantasía **terminaría** en Bombay.”

- a) ¿Qué palabra podrías usar entre *desagradaba* y *sabía* para conectar las dos primeras oraciones?

A. porque B. aunque C. pero

- b) Todas las formas verbales destacadas están en pretérito imperfecto de indicativo, menos *terminaría*, que está en condicional. ¿Por qué?



- A.** Porque se refiere a un hecho anterior a los otros.
- B.** Porque se refiere a un hecho que puede suceder.
- C.** Porque se refiere a un hecho que ocurre en el presente.

Me fijo en la forma

13 Al final del texto hay unas frases que aparecen entre comillas. ¿Por qué?

- A.** Porque es exactamente lo que piensa el personaje.
- B.** Porque es lo que dice el narrador.
- C.** Porque están hablando los personajes.