Il Romanticismo: abbina il compositore alla sua descrizione

Hector Berlioz (1803-1869)

Giacomo Meyerbeer (1791-1864)

Richard Wagner (1813-1883)

Franz Liszt (1811-1886)

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Franz Schubert (1797-1828)

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Robert Schumann (1810-1856)

Gli altri compositori in Europa

MUSICA LIRICA

Compositore tedesco e figura importante per lo sviluppo dell'Opera lirica in Germania, rielabora la **Sinfonia introduttiva** basandosi su quella italiana di Rossini.

Musicista di origine tedesca che vive per molti anni in **Francia**; qui è il principale rappresentante del genere ***Grand-Opéra***, che porta a grande successo.

Massimo operista tedesco, scrive anche i libretti delle sue Opere. Osannato nel suo Paese come Verdi in Italia, **si ispira a storie e leggende germaniche**.

MUSICA STRUMENTALE E SINFONICA

Austriaco di nascita, scrive **musica strumentale** di ogni genere, ma sempre con il **pianoforte** protagonista. Famosi sono i suoi bellissimi ***Lieder***.

Musicista francese, **rivoluziona il "sound" dell'orchestra**, rendendola più numerosa e "rumorosa". Amplia l'estensione degli strumenti migliorandone anche la tecnica.

Musicista tedesco, grande esempio di **generosità e altruismo**, si prodiga per far conoscere, oltre alla sua musica, anche quella di altri musicisti, come **Bach**.

Compositore **polacco**, il suo nome è legato al **pianoforte**, per il quale scrive la maggior parte delle sue composizioni, come i ***Notturni*** e i brani ispirati al **folklore** della sua Polonia (Polacche, Mazurke ecc.).

Compositore tedesco conosciuto soprattutto per il **repertorio pianistico**, affida al pianoforte tutto il suo **mondo interiore**, sognante e fanciullesco, con raccolte di brevi e deliziose composizioni.

Grande compositore ungherese, è ricordato soprattutto per la **produzione pianistica** e come **virtuoso del pianoforte**. La figlia Cosima sposerà Wagner.

LIVEWORKSHEETS