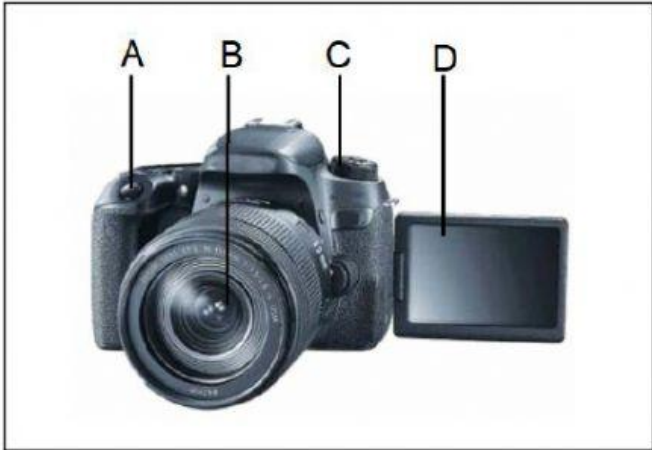


**PENDIDIKAN SENI VISUAL
TINGKATAN 3 KSSM**

TAJUK 11 : SENI FOTO (KAMERA DAN PERANTI PENGIMEJAN)

1	Apakah kemahiran yang diperlukan jika ingin terlibat dalam bidang Seni Foto . I Pengetahuan tentang jenama kamera II Kemahiran menggunakan kamera III Teknik komposisi mengambil gambar IV Pengetahuan tentang grafik dan ilustrasi A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
2	Manakah antara berikut merupakan kamera yang paling awal dihasilkan ? 
3	Alat di bawah diperlukan dalam aktiviti merakam gambar . A Kamera dan Peranti B Kamera dan Pengimbas C Kamera dan Perakam Video D Kamera dan Peranti Pengimejan
4	Antara berikut yang manakah merupakan peranti pengimejan . I Tablet II Kamera wed III Kamera kompak IV Telefon pintar A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV

5	Berdasarkan sebuah kamera di bawah dimanakah kedudukan skrin paparan ? 
6	Perkataan kamera dipercayai berasal daripada bahasa Latin, iaitu <i>camera obscura</i> . yang bermaksud <i>camera obscura</i> ? A Bilik atau ruang gelap B Cahaya lurus dan halus C Cahaya yang bergerak dari mata D Tindak balas kanta terhadap cahaya
7	Dalam bidang seni foto, apakah maksud bagi peranti pengimejan ? A Kamera yang mempunyai pelbagai fungsi B Kamera generasi berkualiti tinggi dan inovasi C Alatan elektronik yang menyerupai kamera D Alat elektronik pelbagai fungsi termasuk fungsi kamera
8	Siapakah ilmuan bangsa Arab pencetus ilmu optik yang membuka kepada lahirnya kamera ? A Ibn Khaldun B Ibn al-Haytham C Abu Raihan al- Biruni D Ibn Musa al-Khawarizmi
9	Berdasarkan fungsi seperti dalam gambarajah di bawah, apakah kamera yang paling sesuai digunakan ? A Handycam B Kamera Aksi C Kamera Web D Kamera Kompak 

10	Jika anda seorang yang meminati aksi sukan lasak , pilih kamera paling sesuai untuk anda gunakan .  A  B  C  D
11	Dalam bidang fotografi, peraturan ketiga, sudut pandangan dan Imbangan tergolong dalam bidang _____. A Jenis-jenis peranti pengimejan B Kualiti imej tedapat dalam seni foto C Spesifikasi gambar berdasarkan kamera D Teknik komposisi kreatif dalam fotograf
12	Maklumat di bawah tentang sejenis kamera . • Sebuah kamera lasak • Kebiasaannya diletak pada kepala, dada atau lengan A Handycam B Kamera Web C Kamera Aksi D Kamera Kompak
13	Gambar di bawah menunjukkan sebuah kamera . Apakah jenis kamera tersebut ? A Kamera Aksi B Kamera Web C Kamera Kompak D Kamera Panorama 

14	Berdasarkan format kamera, bagaimana untuk menghasilkan gambar berkualiti dan jelas ? A Kualiti resolusi imej yang tinggi B Sudut pandangan yang menarik C Menggunakan peranti Pengimejan D Mempunyai skrin paparan yang luas
15	Gambarajah di bawah menunjukkan gambar foto . A Kedalaman B Peranti Ketiga C Garisan Pembawa D Sudut Pandangan 
16	Apakah yang dimaksudkan dengan Teknik Komposisi dalam Seni Foto ? A Cara kamera dipegang B Sudut pengambilan gambar C Kaedah mengedit gambar foto D Cara memasang komponen kamera
17	Menggunakan garisan grid untuk membahagikan gambar kepada tiga bahagian secara menegak dan melintang Berdasarkan maklumat di atas, apakah jenis teknik komposisi yang dimaksudkan ? A Peraturan ketiga B garisan pembawa C Kedalaman D Imbangan
18	Gambar di bawah menunjukkan sebuah kamera . Apakah jenis kamera tersebut ? A Kamera Aksi B Kamera Web C Kamera Kompak D Kamera gambar segera 

19	Berdasarkan cara jurufoto mengambil gambar seperti di bawah, apakah teknik komposisi yang beliau gunakan ? A Peraturan ketiga B garisan pembawa C Sudut pandangan D Kedalaman 
20	Apakah cara bagi mendapatkan kualiti resolusi imej yang tinggi dalam seni foto ? A Menggunakan tablet dalam seni foto B Kamera yang mempunyai skrin paparan C Kamera mempunyai saiz sensor yang besar D Mengambil sudut pandangan yang betul