



FICHA DE MÚSICA

1.- Escucha los audio y di cómo la melodía es acompañada en cada caso. Utiliza el lápiz para unir.



1.mp3



2.mp3



3.mp3



4.mp3

Acompañamiento en paralelo

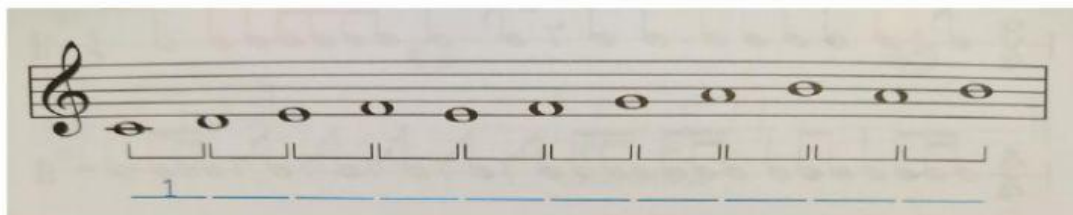
Acompañamiento con acordes.

Sin acompañamiento musical.

A Capella

Acompañamiento rítmico.

2.- ¿Qué distancia hay entre las notas?



3.- Contesta a las siguientes preguntas utilizando las respuestas dadas. Ayúdate de la página 45 del libro y del vídeo explicativo.

- ¿Cómo se llama la distancia que hay entre dos notas? _____
- ¿Qué es una alteración? _____
- ¿Cuántos conoces? _____
- ¿Cómo se llaman? _____
- ¿Qué teclas del piano utilizan las alteraciones? _____
- ¿Por qué no existe el MI#, el Fa#, el Si# y el Do#? _____
- ¿Qué signo anula el efecto del # y el b? _____

Las teclas negras

Porque el intervalo es solo de 1/2 tono

El Becuadro

Sostenido, bemol y becuadro

Hay tres tipos de alteraciones

Es un signo que altera el sonido de una nota

Intervalo