

TAREA Nº 2 Uso de la V

NOMBRE.....

I. Leer con atención y completar las siguientes palabras.

Regla 1: después de **b-, d-, ad-, ob** se usa **V**

- | | | |
|------------------|------------------|------------------|
| 1. sub____ención | 2. sub____ersivo | 3. ad____enediza |
| 4. ad____iento | 5. ob____io | 6. ad____ertir |
| 7. ad____erso | 8. ad____erbial | 8. ad____ersidad |

II. Escribe los numerales con la ayuda del modelo que tienes a continuación:

Regla 2: Llevan **V** los números y estaciones.

cardinales		ordinales		partitivos	
1	uno	1º	primero		
2	dos	3º	tercero	1/3	tercio
8	ocho	8º	octavo	1/8	octavo
12	doce	12º	duodécimo	1/12	doceavo

- | | | |
|----------|-----------|------------|
| 9 _____ | 9º _____ | 1/9 _____ |
| 14 _____ | 14º _____ | 1/14 _____ |
| 17 _____ | 17º _____ | 1/17 _____ |
| 30 _____ | 30º _____ | 1/30 _____ |

III. Completar

Regla 3: Se escriben con **V** las palabras que empiezan por los elementos compositivos **vice-, viz- o vi-, villa** que significan 'en lugar de'.



No confundir con bi-, bis-, biz- ('dos' o 'dos veces'): bifocal, bifurcación, bisabuelo, bizcocho.

- | | | |
|-------------------|--------------|-------------|
| 1. _____almirante | 2. _____ceps | 3. _____nía |
|-------------------|--------------|-------------|

IV. Completa las siguientes frases hechas con la forma adecuada de estas palabras.

vela

venir

ver

vida

viento

vista

- A Lo que tú quieres es darte la gran _____ y no asumir responsabilidades.
- B Y a ti ¿quién te ha dado _____ en este entierro? Vete antes de que me enfade.
- C Eres más afortunado de lo que crees, chico, todo te _____ rodado.
- D _____ para creer: Miguel se ha quedado sin trabajo a las dos horas de conseguirlo.
- E Corren malos _____ para el sector textil debido a la competencia de los países del tercer mundo.
- F La combinación de colores que llevas hoy me hace daño a la _____.

V. Escribe las palabras subrayadas haciendo uso de IVO e ÑVORO.

- A Que se alimenta de carne. _____
- B Aplicado a personas, inclinado a comunicar a otros sus pensamientos, estados de ánimo, etc. _____
- C Dotado de expresión. _____
- D Se aplica a lo que se emplea para evadirse de algo. _____
- E Obligatorio. Que muestra compulsión. _____
- F Indicador de cierta cosa que se expresa. _____
- G Se aplica a lo que se hace intencionadamente intenso, o más intenso, enérgico, concentrado o activo. _____

VI. Forma palabras con las terminaciones EVA, EVI, EVO.

_____	-cuar:	_____	-dente:
_____	-luar:	_____	-cación:
_____	-dencia:	_____	-sión:
_____	-lución:	_____	-table:
_____	-cable:	_____	-cuación:

VII. Lee y localiza 10 palabras que contengan la letra B y 5 que contengan la letra V.

¿Cuál es el origen de la publicidad?

Los primeros publicistas fueron los griegos. Así lo atestigua un anuncio del año 400 a. de C. en Tebas, que ofrece una recompensa a la persona que informe sobre el paradero de un esclavo fugado. En las calles de numerosas ciudades romanas, así como en las de las principales urbes de Oriente, abundaban las enseñas anunciando los productos más diversos que se podían adquirir en los comercios y mercados. Por otro lado, los voceadores públicos también se encargaban de difundir a voz en grito los servicios de zapateros, barberos, galenos y otros.

El Semanal, 3 de diciembre de 2001.

b

v

VIII. Lee esta tira cómica y localiza 5 palabras con faltas ortográficas y escríbelas correctamente.



www.primo.es, 21 de octubre de 2000.