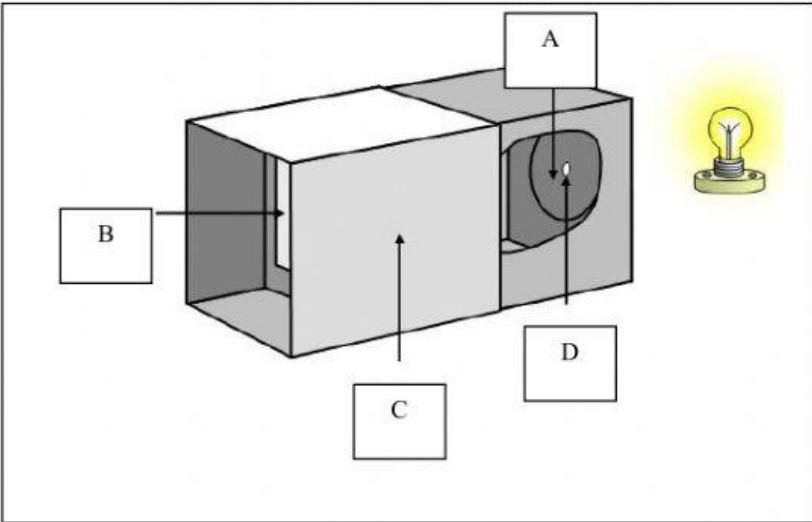
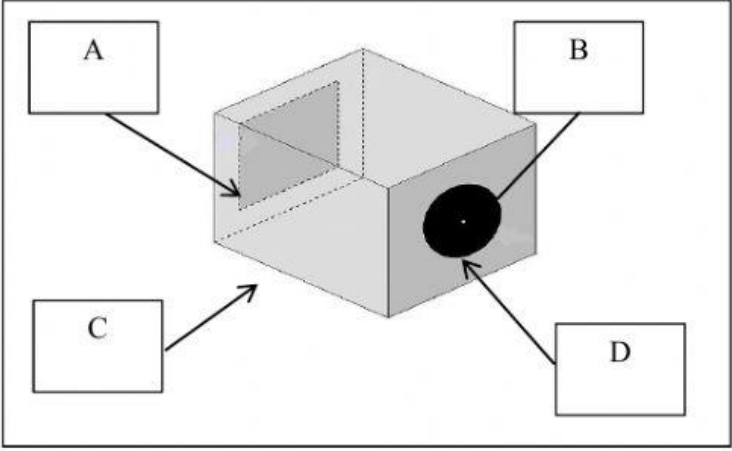


PENDIDIKAN SENI VISUAL TINGKATAN 2 KSSM

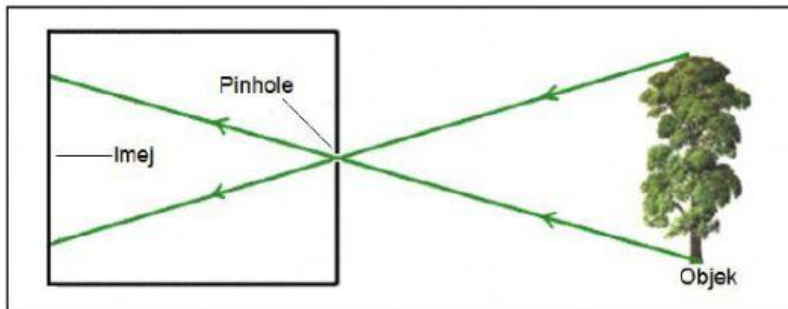
TAJUK 11 : SENI FOTO

1	Dalam seni foto, dari manakah perkataan ' <i>photos</i> ' mendapat nama ? A Arab B Greek C Romawi D Inggeris
2	Berdasarkan gambar rajah di bawah, apakah nama bagi kamera tersebut ? A Kamera <i>Classic</i> B Kamera <i>Pinhole</i> C Kamera <i>Antique</i> D Kamera <i>Traditional</i>
	
3	Beri definisi yang paling tepat tentang Kamera <i>Pinhole</i> . A Kamera gambar segera B Peranti Pengimejan pelbagai fungsi C Alat optik digital untuk merakam gambar D Kamera kotak kedap cahaya dengan satu lubang jarum
4	Apakah nama lain bagi Kamera <i>Pinhole</i> ? A Lubang Kecil B Lubang Jarum C Lubang Cahaya D Lubang Kamera
5	'Berdasarkan gambar foto di bawah, apakah jenis Kamera <i>Pinhole</i> yang digunakan ? A Bentuk kon B Bentuk sfera C Bentuk selinder D Bentuk segi empat
	

6	Apakah kedudukan imej yang terdapat pada Kamera <i>Pinhole</i> ? A Imej terbalik B Imej terbahagi dua C Kedudukan imej seperti asal D Kedudukan imej pada tapak Kamera
7	Bagaimana untuk menghasilkan gambar yang jelas dari Kamera <i>Pinhole</i> ? A Menghasilkan lubang jarum bersaiz kecil B Menghasilkan lubang jarum bersaiz besar C Menggunakan kamera berbentuk selinder D Menggunakan kamera berbentuk segi empat
8	Ilustrasi di bawah menunjukkan sebuah Kamera <i>Pinhole</i> . Dimanakah kedudukan lubang jarum ? 
9	Gambar di bawah menunjukkan satu set peralatan . Apakah yang boleh dihasilkan dengan peralatan itu? A Kamera mini B Kamera Filem C Kamera <i>Pinhole</i> D Kamera Kompak 

10	Susun langkah yang betul semasa menggunakan Kamera <i>Pinhole</i> ? I Buka seketika lubang jarum II Fokus Kamera <i>Pinhole</i> pada objek III Tutup bahagian lubang jarum IV Memproses kertas fotografi A I , II, IV , III B II ,I , III , IV C III, IV, II, I D IV, III, I, II
11	Apakah ciri-ciri imej yang terhasil dari Kamera <i>Pinhole</i> ? I Imej terhasil kedudukan terbalik II Menghasilkan imej yang bewarna III Kejelasan imej bergantung cara memegang kamera IV Kejelasan imej bergantung pada saiz lubang jarum A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
12	Di manakah kedudukan kertas fotografi pada sebuah Kamera <i>Pinhole</i> ? 
13	Apakah objek yang sesuai dirakam jika menggunakan Kamera <i>Pinhole</i> ? A Pegun B Bergerak C Jarak jauh D Objek di langit
14	Apakah yang berlaku jika lubang pada Kamera <i>Pinhole</i> dibuat agak besar ? A Gambar yang di hasilkan menjadi besar B Gambar yang dihasilkan menjadi kabur C Gambar yang dihasilkan semakin cerah D Gambar yang dihasilkan menjadi bewarna

15 Gambar rajah di bawah menunjukkan bagaimana Kamera Pinhole berfungsi .



Pilih kedudukan imej yang betul berdasarkan objek tersebut.



A



B



C



D

16 Manakah antara berikut merupakan pelopor bagi kamera *pinhole* ?

- A Ibn Haytham
- B Ibnu Khaldun
- C Al Khawarizmi
- D Ibnu Baitullah

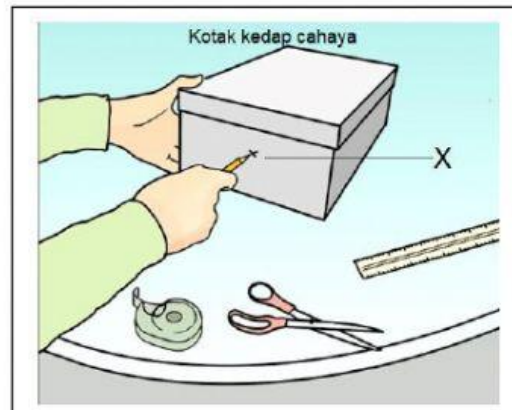
17 Pilih ciri - ciri yang tepat tentang Kamera Pinhole.

- I Semakin kecil lubang, imej semakin terang
- II Kamera berbentuk selinder akan hasilkan imej cengkung
- III Imej yang dipantulkan akan terhasil dalam kedudukan asal
- IV Kamera berbentuk segi empat menghasilkan imej normal

- A I dan II
- B I dan IV
- C II dan III
- D III dan IV

- 18 Gambar rajah di bawah menunjukkan proses menghasilkan Kamera *Pinhole* ?
Apakah alat yang sesuai gunakan bagi menebuk lubang pada bahagian X ?

- A Paku
- B Pisau
- C Jarum
- D Gunting



- 19 Gambar rajah di bawah menunjukkan proses menghasilkan Kamera *Pinhole* .
Apakah tujuan mewarnakan kotak tersebut dengan warna gelap ?

- A Gambar menjadi jelas
- B Menghalang cahaya keluar
- C Supaya kotak kedap cahaya.
- D Supaya kotak menjadi lebih keras



- 20 Apakah persamaan Kamera *Pinhole* dengan teori optik ?

- A Imej dengan kadar banding yang tepat
- B Imej dengan perspektif yang berlawanan
- C Imej dengan komposisi yang berbeza
- D Imej yang terhasil adalah songsang.