

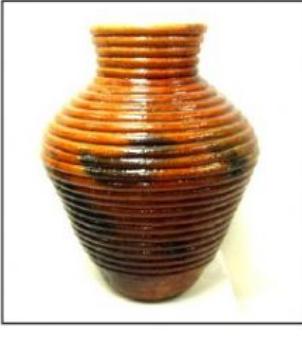
**PENDIDIKAN SENI VISUAL
TINGKATAN 2 KSSM**

TAJUK 9 : SENI SERAMIK

1	Apakah prinsip rekaan yang terdapat pada motif seramik di bawah ini ? A Kontra B Harmoni C Penegasan D Kepelbagaiaan	
2	Manakah antara berikut merupakan seni seramik tradisional ?	   
3	Apakah bahan asas bagi penghasilan produk seni seramik ? A Sulfur B Tanah liat C Serbuk pasir D Plaster of paris	
4	Apakah yang di maksudkan dengan seramik kontemporari ? I Fungsi untuk hiasan sahaja II Kaedah pembuatan moden III Gabungan bahan campuran IV menggunakan tanah liat sahaja A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV	

5	<p>Gambar rajah di bawah menunjukkan seramik tradisional . Apakah nama seramik tersebut ?</p> <p>A Labu sayong B Tembikar Terenang C Tembikar Mambong D Tembikar Sarawak</p>	
6	<p>Pilih seramik yang betul mengikut negeri yang menghasilkannya .</p> <p>A Labu Sayong - Selangor B Jambangan – Pulau Pinang C Tembikar Terenang - Johor D Tembikar Mambong - Kelantan</p>	
7	<p>Apakah fungsi proses di bawah dalam penghasilan seramik labu sayong ?</p> <p>A Menghalang air dari meresap keluar B Menambah ketahanan labu sayong C Mengilatkan bawah labu sayong D Mempercepatkan pengerasan</p>	 <p>menyapu damar</p>
8	<p>Gambar di bawah menunjukkan salah satu teknik penghasilan seramik . Apakah nama teknik tersebut ?</p> <p>A Teknik picit B Teknik acuan C Teknik lingkaran D Teknik kepingan</p>	

9	<p>Namakan teknik seramik yang menggunakan kaedah di bawah .</p> <p>Seramik di bentuk dengan mesin atau roda pemutar</p> <p>A Picit B Acuan C Lempar Alin D Lingkaran</p>
10	<p>Apakah jenis imbalan yang di gunakan bagi reka bentuk seramik di bawah ?</p> <p>A Imbalan beralun B Imbalan simetri C Imbalan berpancar D Imbalan tidak simetri</p> 
11	<p>Apakah fungsi seramik bagi masyarakat India ?</p> <p>A Harta warisan B Perhiasan C Memasak D Aksesori</p>
12	<p>Manakah antara berikut merupakan seramik bagi etnik Sarawak ?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>A</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>B</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>C</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>D</p> </div> </div>

13	<p>Manakah antara berikut teknik yang boleh menghasilkan seramik dalam kuantiti yang banyak?</p> <p>A Teknik acuan B Teknik lingkaran C Teknik Kepingan D Teknik lempar alin</p>
14	<p>Susun semula proses pembuatan seramik dengan urutan yang betul .</p> <p>I Membakar II Menyepuh III Membentuk IV Menghias</p> <p>A I, II, IV, III B III, IV, I, II C II, I, III, IV D IV, III, I, II</p>
15	<p>Gambar rajah di bawah menunjukkan hasil sebuah produk seni ceramik. Apakah teknik yang digunakan bagi menghasilkan produk tersebut ?</p> <p>A Teknik acuan B Teknik lingkaran C Teknik Kepingan D Teknik lempar alin</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>
16	<p>Apakah kepentingan prinsipimbangan dalam sesuatu produk seni seramik ?</p> <p>A Tujuan untuk kestabilan B Menampakkan kesan berirama C Menimbulkan prinsip kesatuan D Menonjolkan sifat jalinan</p>

17	<p>Apakah fungsi asal seramik tradisional di bawah pada zaman dahulu ?</p> <p>A Perhiasan B Menyimpan air C Jambangan bunga D Bekas barangan dapur</p>	
18	<p>Gambar di bawah menunjukkan arca yang diperbuat dari seramik. Apakah prinsip rekaan yang terdapat pada arca tersebut ?</p> <p>A Harmoni B Imbangan C Kesatuan D Pergerakan</p>	
19	<p>Gambar rajah di bawah menunjukkan salah satu proses pembentukan seramik teknik tangan. Apakah tujuan proses tersebut ?</p> <p>A Supaya tanah liat lambat mengeras B Bagi memudahkan tanah liat dibentuk C Mengeluarkan udara dari dalam tanah liat D membuang bendasing dari dalam tanah liat</p>	 <p>Proses menguli tanah liat</p>
20	<p>Apakah maksud hiasan naga yang terdapat pada seni seramik kaum cina ?</p> <p>A Keharmonian hidup B Kekuatan dan pelindung C Kasih sayang dan ihsan D Hormat menghormati</p>	