Thứ ……ngày……. tháng ….. năm……

BÀI TẬP TUẦN 17

I. ĐỌC THẦM VĂN BẢN SAU:

CÁI QUẠT

Những ngày hè oi bức, vật giúp con người xua bớt đi cái nóng khó chịu đem lại những làn gió mát mẻ chính là chúng tôi, anh em họ hàng nhà quạt. Chúng tôi có mặt ở khắp mọi nơi trên mọi miền Tổ quốc để thực hiện cái nhiệm vụ cao cả đáng tự hào ấy!

Họ hàng chúng tôi khá đông nào là: quạt mo, quạt giấy, quạt nan rồi quạt điện... Ngoài việc tạo ra những làn gió mát thì chúng tôi còn được sử dụng vào nhiều công dụng khác như trang trí, làm đồ chơi cho trẻ em, là vật làm duyên của các cô gái trong các lễ hội...

Anh em chúng tôi mỗi người có một tính cách, một đặc điểm khác nhau. Anh quạt điện mạnh mẽ năng động. Cô quạt mo hiền hậu, từ tốn. Em quạt nan vui tính, nhẹ nhàng. Còn tôi, quạt giấy thì được nhận xét là dịu dàng, thướt tha.

Trong tất cả các anh em thì có lẽ quạt điện là có cấu tạo phức tạp nhất, bao gồm: động cơ điện, trục động cơ, cánh quạt, công tắc quạt, vỏ quạt.

Nói về quạt điện thì những điều trên chỉ là bao quát thôi, chứ gia đình anh ấy còn có: quạt trần, quạt treo tường, quạt để bàn...

Cô quạt mo hiền hậu, từ tốn là vậy mà các bà các mẹ hay dùng để quạt cho con cháu vào những ngày hè oi ả với tất cả sự yêu thương và trìu mến. Nó gợi lên vẻ đẹp thân thương của làng quê Việt Nam. Từ những bẹ cau khô tưởng chừng như không còn có ích lợi gì, con người đã biến nó thành cô quạt mo dễ mến dùng để xua đi cái nóng khó chịu của mùa hè. Đầu tiên là một chiếc bẹ cau to đã khô, bị rụng xuống đất nhưng đẹp và không bị sâu, cắt phần lá đi chỉ để lại phần ôm lấy thân cau. Sau đó lấy cái cối đá đè lên, để khoảng 3-4 ngày rồi lấy ra sẽ được một tấm tàu cau phẳng phiu, tiếp đó ta dùng dao cắt theo hình cái quạt. Để quạt không bị gãy phải gấp mép phía dưới, tức là phía tay cầm, vậy là cô quạt mo nhà ta có hình dáng gần giống hình bầu dục. Đó cũng chính là sự ra đời của cô quạt mo.

Em quạt nan vui tính, nhẹ nhàng có cội nguồn từ những làng quê sau lũy tre xanh. Từ cây tre thân thuộc đó tạo ra chiếc quạt đơn giản và dung dị.

Còn tôi - quạt giấy - cũng được làm rất đơn giản: chỉ cần 8-12 thanh tre vót nhọn, giấy, kéo, keo dán thì có thể dễ dàng tạo nên. Đầu tiên là xếp các thanh tre lại, thanh tre nọ chồng lên thanh kia rồi dùi một lỗ xuyên qua đầu mút các thanh, cố định chúng bằng cái trục. Tách các nan ra, ướm hai tờ giấy lên cắt hai mặt của các nan quạt sao cho các nan được tách đều nhau vậy là đã được. Về mặt giá trị, tôi làm mát cho con người và tôi lặng lẽ đi vào đời sống tinh thần của người Việt Nam. Tôi có thể là chiếc ô che nắng, thướt tha uốn lượn cùng các cô gái quan họ giao duyên. Trong tay các thi sĩ, tôi được thổi hồn thơ vào đó. Những vần thơ mượt mà, sâu lắng. Từ ngàn xưa, trên các làng quê, có nhiều nghệ nhân tạo ra tôi và nhiều nhất là ở vùng quê Bắc Bộ.

Họ hàng nhà quạt chúng tôi là như thế, khá phong phú và đa dạng phải không các bạn? Chúng tôi luôn tự hào vì đã tạo được niềm vui cho con người và chúng tôi vui mừng vì được con người yêu quý, gìn giữ cho đến tận ngày nay.

HN(Sưu tầm)

LIVEWORKSHEETS

II. DỰA VÀO NỘI DUNG BÀI ĐỌC TRÊN, HÃY KHOANH TRÒN VÀO ĐÁP ÁN ĐÚNG NHẤT HOẶC THỰC HIỆN CÁC YÊU CẦU SAU:

Câu 1: Trong bài văn trên, tác giả đã nhắc đến những loại quạt nào?

a. Quạt điện, quạt mo, quạt giấy.
b. Quạt điện, quạt nan, quạt mo, quạt giấy.
c. Quạt phun sương, quạt điện, quạt giấy, quạt mo.

Câu 2: Dù có tên gọi và cấu tạo khác nhau nhưng điểm chung nhất của các loại quạt là gì?

a. Để trang trí, làm đồ chơi cho trẻ em.
b. Đem lại những làn gió mát, giúp con người xua đi cái nóng khó chịu.
c. Là vật làm duyên cho các cô gái trong các lễ hội.

Câu 3: Cô quạt giấy có đặc điểm gì?

a. Mạnh mẽ, năng động.
b. Vui tính, nhẹ nhàng.
c. Dịu dàng, thướt tha.

Câu 4: Người ta làm ra quạt mo như thế nào?

a. Lấy 1 bẹ cau to đã khô, đẹp và không bị sâu, cắt phần lá đi chỉ để lại phần ôm lấy thân cau. Sau đó lấy cái cối đá đè lên, để khoảng 3-4 ngày rồi lấy ra dùng dao cắt theo hình cái quạt, gấp mép phía dưới, tức là phía tay cầm.
b. Lấy 1 bẹ cau to đã khô, cắt phần lá đi chỉ để lại phần ôm lấy thân cau, dùng dao cắt theo hình cái quạt.
c. Lấy 1 bẹ cau to đã khô dùng dao cắt theo hình cái quạt, gấp mép phía dưới, tức là phía tay cầm.

Câu 5: Trong các loại quạt ấy, loại quạt nào lặng lẽ đi vào đời sống tinh thần của người Việt Nam? Vì sao?

a. Quạt mo, vì nó gợi lên vẻ đẹp thân thương của làng quê Việt Nam.
b. Quạt giấy, vì nó có thể là chiếc ô, nó cùng các cô gái Quan họ giao duyên, nó được các thi sĩ thổi hồn thơ vào đó.
c. Quạt nan, vì nó có cội nguồn từ lũy tre xanh của làng quê Việt

Câu 6: Xác định từ loại của các từ gạch chân trong đoạn văn sau:

Chúng tôi luôn tự hào vì đã tạo được niềm vui cho con người và chúng tôi vui mừng vì được con người yêu quý, gìn giữ cho đến tận ngày nay.

Câu 7: Gạch chân dưới bộ phận vị ngữ của câu sau:

Tiếp đó, ta dùng dao cắt theo hình cái quạt.

Câu 8: Chép lại câu hỏi trong đoạn cuối bài và cho biết câu hỏi đó nhằm mục đích gì.

LIVEWORKSHEETS