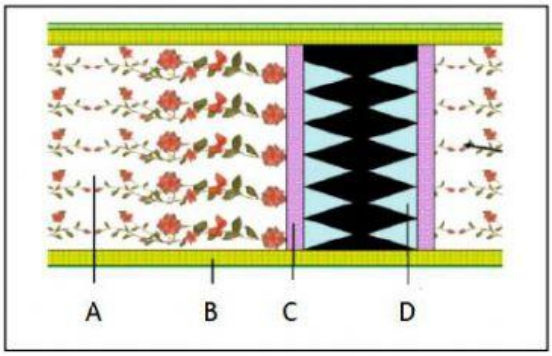
SOALAN OBJEKTIF
TAJUK 6 : SENI BATIK

1	Apakah prinsip rekaan yang terdapat pada kain batik blok di bawah ? I Harmoni II Penegasan III Pergerakan IV Imbangan A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
2	Pilih antara motif-motif seni batik di bawah yang merupakan motif abstrak . A B C D
3	Ilustrasi di bawah menunjukkan sehelai kain batik sarung . Bahagian manakah yang dikenali sebagai pengapit kain. 
4	Apakah perbezaan batik ikat celup dengan jenis batik yang lain . A Tidak menggunakan lilin B Mudah pudar dan kusam C Mempunyai motif yang terhad D Menggunakan warna yang terhad

LIVEWORKSHEETS

5 Pilih antara berikut fungsi bagi batik tradisional .

I Kain mengendong anak kecil
II Pengikat kepala lelaki
III Pengadang ruang
IV Sarung kusyen

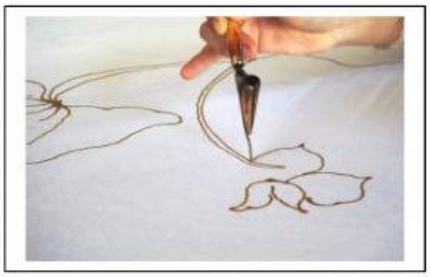
A I dan II
B I dan IV
C II dan III
D III dan IV

6 Gambar rajah di bawah menunjukkan alat untuk menghasilkan seni batik.
Pilih jenis batik dan nama yang betul bagi alat tersebut ?

	Jenis batik	Nama alat
A	Batik skrin	Skrin pemidang
B	Batik tulis	canting
C	Batik pelangi	Plat pemanas
D	Batik blok	Sarang

7 Apakah fungsi lilin dalam penghasilan seni batik lukis seperti di bawah ?

A Mengelak kain menjadi kusam
B Mengelakkan warna bercampur
C Memudahkan proses mewarna
D Menaikkan sinar pada warna kain



8 Pilih antara berikut motif yang dihasilkan menggunakan teknik ikat celup .

A

B

C

D

LIVEWORKSHEETS

9 Gambar rajah di bawah menunjukkan salah satu bahan yang digunakan dalam penghasilan batik terap. Apakaf fungsi bahan tersebut ?

A Mematikan warna
B Menanggalkan lilin
C Membuang kotoran
D Menjadikan kain bersinar

10 Susun semula proses menghasilkan batik lukis mengikut urutan yang betul .

I Merendam kain dengan sodium silikat
II Kain dibasuh dan direbus dengan soda ash
III Mencanting pada kain fabrik yang diregang
IV Menyapu bahan pewarna pada reka corak

A I, II, IV, III
B III, IV, I, II
C II, I, III, IV
D IV, III, I, II

11 Apakah fungsi alat di bawah dalam penghasilan batik skrin ?

A Alat meregangkan kain
B Fungsi sebagai pemidang cetakan
C Alat menyapu soda ash pada kain
D Meratakan lilin sejuk pada kain

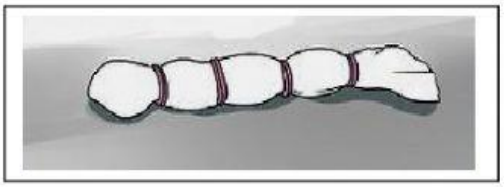
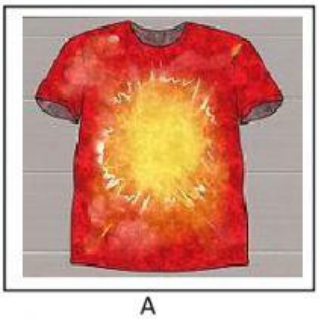
12 Gambar rajah di bawah menunjukkan alat yang digunakan dalam menghasilkan batik tulis. Apakah nama dan fungsi alat tersebut ?

	Nama alat	Fungsi alat
A	Canting	Alat melakar menggunakan lilin cair
B	Canting	Alat mewarna kain fabrik
C	Kelongsong stensil	Alat melakar dengan bahan *lacquer*
D	Kelongsong stensil	Alat menarik pewarna kain

LIVEWORKSHEETS

13	Apakah kelebihan jika menghasilkan seni batik dengan menggunakan cetakan skrin ? A Alatan yang dgunakan murah dan ringkas B Proses penghasilan mudah dan menjimatkan masa C Motif dihasilkan boleh pelbagai dan eksklusif D Tidak perlu menggunakan lilin dan soda ash
14	Mengapakan kain batik lukis dikatakan sangat eksklusif ? A Menggunakan alatan moden B Motif yang bebas dan tersendiri C Dihasilkan dengan kuantiti terhad D Menggunakan pewarna semula jadi
15	Gambar rajah di bawah menunjukkan salah satu proses dalam menghasilkan batik skrin. Namakan proses tersebut ? A Menyapu foto emulsi pada pemidang B Meratakan warna menggunakan sekuji C Membuat dua lapisan kain pada pemidang D Menanggalkan pelapik kertas pada kain
16	Gambar rajah di bawah menunjukkan meja terap bagi proses menghasilkan batik blok. Apakah lapisan yang perlu pada bahagian X sebelum proses menerap batik dijalankan? I Daun pisang II Kain guni III Span basah IV Kepingan logam A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
17	**Kain yang sudah diwarnakan , dicelup ke dalam sodium silikat** Berdasarkan maklumat di atas, apakah fungsi sodium silikat dalam proses batik blok ? A Kain menjadi bersinar B Melembutkan kain C membuang lilin D Mematikan warna

LIVEWORKSHEETS

18	Mengapakah damar dimasukkan ke dalam campuran lilin semasa proses menghasilkan Batik Canting ? A Supaya lilin menjadi pekat B Agar cantuman lilin lebih tepat C Untuk menghilangkan bau lilin D Bagi memudahkan proses mencanting
19	Pilih antara berikut negeri yang mempunyai perusahaan batik yang terkenal. I Kelantan II Selangor III Pulau Pinang IV Terengganu A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
20	Gambar rajah di bawah menunjukkan satu contoh ikatan dalam proses batik pelangi .  Pilih motif yang terbentuk berdasarkan ikatan tersebut .  A B C D

LIVEWORKSHEETS