



"COSTA AZUL"

CÓDIGO AMIE: 13H02206

E-MAIL: 13h02206uepcostaazul@gmail.com

DIRECCIÓN: CDLA.COSTA AZUL TELÉFONO: (05) 2568854
LOS ESTEROS-MANTA – MANABÍ – ECUADOR

Ministerio de Educación



República
del Ecuador

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

EL MICROCUENTO

1. Las características del microcuento son

- a) Brevedad, ironía, intertextualidad, humor, final sorpresivo
- b) No usa figuras literarias
- c) Brevedad y no se usa título
- d) Integra solo un inicio

2. El microcuento pertenece al género:

- a) Narrativo
- b) Dramático
- c) Lírico

3. ¿Es importante el título en el microrrelato?

- a) Sí, porque cuenta parte de la historia
- b) Sí, porque ahí nombra a los personajes
- c) No, porque en él hay pocas palabras
- d) No, porque no tiene importancia

4. ¿El autor del cuento "El dinosaurio" es?

- a) Gabriel García Márquez
- b) Jorge Luis Borges
- c) Julio Cortázar
- d) Augusto Monterroso

5. ¿En qué siglo surge el microcuento como género literario?

- a) XIX
- b) XVI
- c) XX
- d) XXI

6. Selecciona el microcuento.

- a) Había un niño que tenía muy mal carácter. Un día, su padre le dio una bolsa con clavos y le dijo que cada vez que perdiera la calma, clavase un clavo en la cerca del patio de la casa.
- b) “¿Para qué preocuparme en hacerlo si luego mis compañeros lo terminarán más rápido? Mejor me dedico a jugar ya descansar”.
- c) “¿No podrías haberme ahorrado esta humillación?”, Dijo enojada la hoja de papel a la tinta. “Tu negro infernal me ha arruinado para siempre”.
- d) La mujer que amé se ha convertido en fantasma. Yo soy el lugar de sus apariciones.

7. Une cada cuento con la característica que lo define

Noción del tiempo. (Jean Yevenes, chileno)

Me levanto el lunes mandando un correo,
luego me lavo los dientes con martes
contestando el teléfono, entonces tomo
desayuno a las miércoles junto con el cliente y
llego jueves a la reunión todo atrasado,
mientras que trabajó y trabajo hasta que salgo
las viernes para poder descansar y por fin ver
televisión solo un sábado antes de acostarme
en mi domingo después de Poner el
despertador para mañana. ¡Que rápido pasa la

HUMOR E IRONÍA

Llamada de emergencia (anónimo)

Tan pronto colgó el teléfono, se montó en su
moto y condujo a toda velocidad. esquivando
todos los autos e ignorando las luces rojas de
los semáforos, Si la pizza se enfriaba, no se la
pagaban

FINAL SORPRESIVO

Para mirarme mejor (Juan Armando Epple chileno)

Aunque te aceche con las mismas ansias, rondando
siempre tú esquina, hoy no podríamos
reconocernos como antes. Tú ya no usas esa cápita
roja que causaba revuelos cuando paseaba por la
feria del Parque Forestal hojeando libro o
admirando, mirando cuadros y yo no me atrevo ni a
sonreírte con esta boca desdentada

INTERTEXTUALIDAD

El bastón (anónimo)

lo seguía usando a pesar de que ya se
encontraba totalmente recuperado de su rodilla
porque según él "Con esto me obedecen más
los nietos

EXPERIMENTACIÓN Y
JUEGO DE PALABRAS

Lic. María Anchundia Santana

DOCENTE