

DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA
UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL
ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 16

Solidaridad

La verdadera solidaridad solo es posible entre los solidarios
José Bergamín

A. INDICACIONES GENERALES:

La presente guía estudiantil se divide en 2 partes: Esquema de contenido y Actividades estudiantiles.

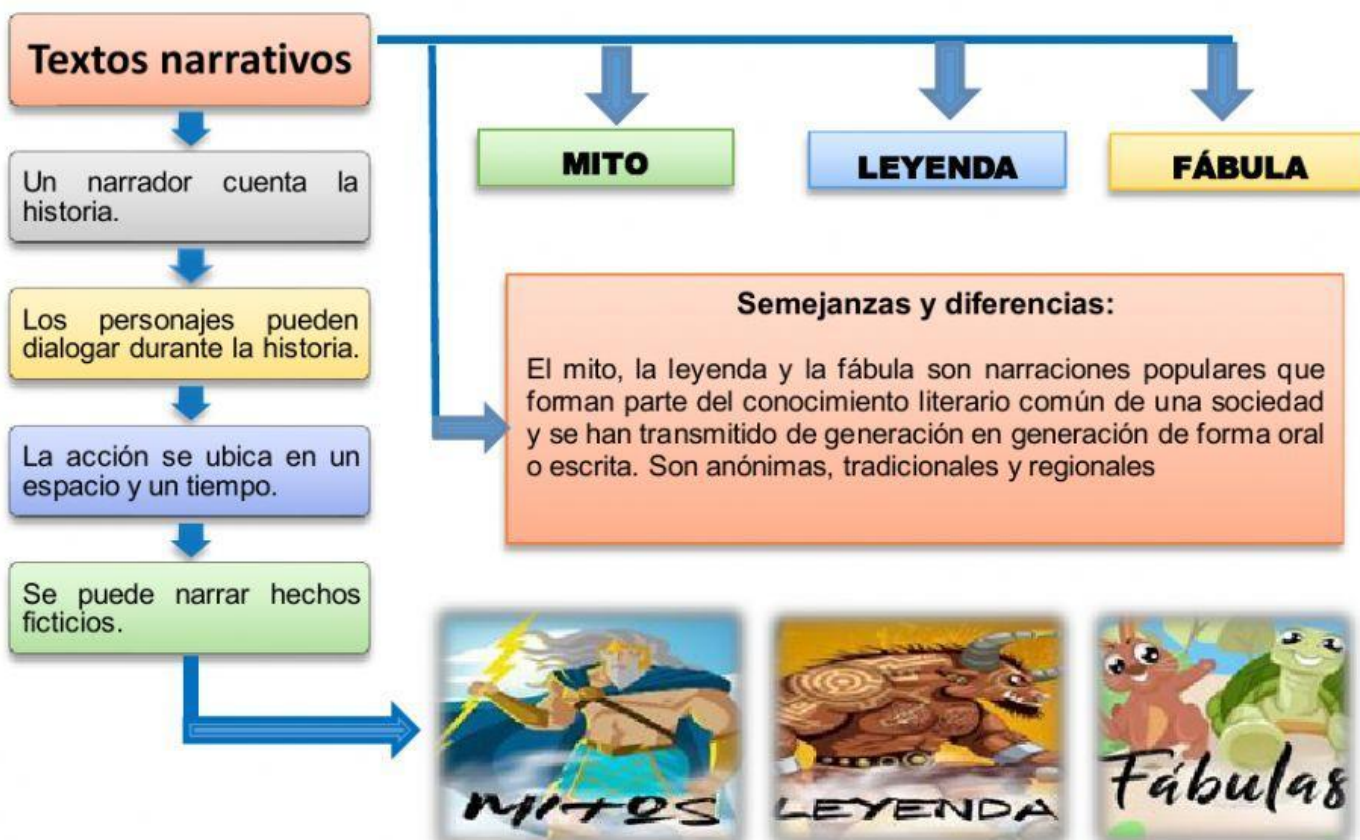
Esquema de contenidos: Cada estudiante debe observar, leer y analizar la información proporcionada en material visual y de audio y vídeo.

1. ESQUEMA DE CONTENIDO:

- a. Observar el video sobre el tema “Textos narrativos: mito, leyenda y fábula” en el siguiente enlace:

<https://youtu.be/pTK-HzDrPD0>

- b. Leer la información adjunta para reforzar el tema observado.



DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA
UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL
ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 16

Ejemplos de mitos

- * Teseo y el minotauro.
- * El mito de Edipo
- * El nacimiento de Afrodita
- * La caja de Pandora.
- * El origen de Medusa.

1. Están muy ligados a la cultura de un pueblo e intervienen héroes y dioses.
2. Generalmente narran el origen de una cultura constituyendo su historia.
3. Tradicionalmente los mitos tuvieron mucha importancia y relación con las creencias y la vida religiosa

EL MITO

Tiempo-espacio

Pasado remoto relacionado con el tiempo de la creación.

Acción

Influencia de los dioses en la vida de los seres humanos y sus consecuencias.

Narrador

En tercera persona, generalmente distante en el tiempo de los hechos que ocurren.

Personajes

Dioses o seres sobrenaturales. Hay presencia de humanos, pero generalmente no se los identifica.



Ejemplos de leyendas

- * Cantuña y su pacto con el diablo.
- * La guagua Auca.
- * Los orígenes de los Cañaris.
- * La leyenda del padre Almeida.
- * Leyenda del Tesoro de Atahualpa.

1. Es una combinación de hechos reales con hechos ficticios.
2. Se sitúa en un lugar y específico.
3. Incluye un elemento mágico

LA LEYENDA

Tiempo-espacio

Lejano, pero de una época determinada.

Acción

Seres reales que enfrentan tareas muy difíciles y prodigiosas o misteriosas.

Narrador

En tercera persona aunque a veces puede ser un narrador testigo o incluso protagonista relatando en primera persona.

Personajes

Personajes reales que algunas veces se enfrentan con seres sobre naturales.



DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA
UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL
ESQUEMA DE CONTENIDO TEÓRICO 2021-2022
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 16

1. Tiene una intención didáctica en la que interactúan animales que tienen rasgos humanos.
2. Su intención es dejar una enseñanza útil o moral. Esta enseñanza es llamada moraleja.
3. La fábula se caracteriza por su brevedad y finalidad didáctica

Ejemplo de fábulas

- * Las fábulas de Esopo.
- * El lobo con piel de cordero.
- * La zorra y las uvas.
- * La liebre y la tortuga.
- * El lobo y el cordero.



LA FÁBULA

Tiempo- espacio

No tiene un tiempo definido.

Acción

Los temas más recurrentes son motivo de crítica y se fundamenta en valores.

La moraleja es la acción o pauta de conducta que concluye la fábula.

Narrador

Existe un narrador que cuenta los hechos que acontecen de forma cronológica y empleando generalmente la tercera persona.

Personajes

Los protagonistas de una fábula suelen ser animales u objetos inanimados.

DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA
UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL
ACTIVIDADES ESTUDIANTILES 2021-2022
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 16

INDICACIONES GENERALES:

- ✓ Actividades estudiantiles. - Corresponde a las tareas que debe desarrollar el o la estudiante y que deberá presentarlas de acuerdo a lo que haya establecido su docente.

A. ACTIVIDADES PARA EL ESTUDIANTE

Desarrollar las actividades en relación al tema “Textos narrativos: mito, leyenda, fábula” que se encuentran a continuación.

- a. En la siguiente sopa de letras, encuentre las siguientes palabras relacionadas con los textos narrativos. 0,25p c/u

R	S	L	E	Y	E	N	D	A	T	U	V	W	X	Y	Z	U	H
D	I	N	D	E	F	E	N	S	O	G	F	D	S	A	J	K	L
P	Q	R	E	C	M	N	B	X	C	U	E	N	T	O	W	E	R
A	Q	W	E	R	O	Y	N	A	R	R	A	D	O	R	Y	U	I
C	I	O	P	A	I	S	F	C	A	S	A	D	O	R	O	P	M
C	U	Y	C	A	C	P	T	I	S	O	P	O	V	C	B	N	F
I	H	J	L	I	A	E	R	A	R	I	O	R	F	V	G	Y	A
O	R	T	C	C	P	A	C	T	E	R	I	S	T	I	C	A	B
N	A	L	A	J	S	G	F	D	S	R	T	Y	U	I	O	P	U
L	A	P	E	L	E	A	D	U	R	M	I	T	O	T	E	B	L
M	S	R	A	L	S	J	A	A	C	C	R	O	N	T	G	B	A
E	X	C	V	P	E	R	S	O	N	A	J	E	S	B	N	M	J
P	R	O	T	A	G	O	N	I	S	T	A	S	U	I	O	P	K
G	E	N	E	R	O	Y	U	I	H	N	M	U	J	Y	T	R	E
E	D	W	Q	H	T	I	E	M	P	O	R	E	M	D	F	G	H

- Leyenda.
- Mito
- Fabula
- Narrador
- Personajes
- Tiempo
- Acción
- Espacio

- b. Escriba las palabras adecuadas para formar el concepto de textos narrativos. 0,25p c/u
Un narrador cuenta la _____. Se puede narrar hechos _____.

- c. Arrastre cada recuadro para formar el concepto de textos narrativos. 0,25p c/u

tiempo	dialogar
--------	----------

Los personajes pueden _____ durante la historia. La acción se ubica en un espacio y un _____.

DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA
UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL
ACTIVIDADES ESTUDIANTILES 2021-2022
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 16

d. Seleccione verdadero o falso a los siguientes enunciados:

0,50p c/u

N°	ENUNCIADOS	VERDADERO	FALSO
1	Las leyendas están muy ligadas a la cultura de un pueblo e intervienen héroes y dioses.		
2	El mito se sitúa en un tiempo y un lugar determinado.		
3	El mito, la leyenda y la fábula son narraciones populares que forman parte del conocimiento literario común de una sociedad y se han transmitido de generación en generación.		
4	La fábula tiene una intención didáctica. Intervienen animales que tienen rasgos humanos.		

B. EVALUACIÓN

Seleccione la respuesta correcta

1 c/u

1. ¿Cuál de estos ejemplos es una leyenda?

a. Cantuña y su pacto con el diablo.
b. Teseo y el minotauro.
c. La caja de pandora.
d. La zorra y las uvas.

2. ¿Cuál de estos ejemplos es un mito?

a. La guagua Auca.
b. El origen de Medusa
c. El lobo con piel de cordero
d. La liebre y la tortuga

DIRECCIÓN METROPOLITANA DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA
UNIDAD DE EDUCACIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL
ACTIVIDADES ESTUDIANTILES 2021-2022
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA/ UNIDAD N° 16

3. ¿Cuál de estos ejemplos es una fábula?

- a. El padre Almeida.
- b. Los orígenes de los Cañaris.
- c. La liebre y la tortuga
- d. El nacimiento de Afrodita.

4. Los personajes que intervienen en una fábula suelen ser:

- a. héroes
- b. dioses
- c. animales
- d. seres sobrenaturales.

Actividad estudiantil	Puntaje
A. Actividades estudiantiles	
Líteral a	2P (0,25 c/u)
Líteral b	2P (0,50 c/u)
Líteral c	2P (0,50 c/u)
Evaluación	
B. Evaluación	4P (1 c/u)
TOTAL	10PUNTOS