EVALUACIÓN DEL CUENTO EL ARBOL DE NAVIDAD

COMPET	CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto.	➢ **Deduce** características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares. ➢ **Contrasta** la información del texto que lee.

Escribe V si es verdadero o F si es falso:

1. **El árbol tenía curiosidad por saber qué harían con él.**
2. **El abeto estaba seguro que al ser arrancado sería útil a los hombres.**

Si convirtiéramos este cuento a género dramático, quiénes dirían los siguientes parlamentos:

-Sí, creo que sí. He encontrado muchos barcos nuevos cuando volaba a Egipto. Tenían magníficos mástiles; yo diría que eran ellos, olían a abeto.

-No sabemos nada.

- ¡Nosotros lo sabemos, nosotros lo sabemos! Hemos mirado por las ventanas y hemos visto que los colocan en medio de confortables salones y los adornan con las cosas más preciosas, como manzanas doradas, bollos de miel, juguetes y cientos de luces.

-¿Sabéis adónde los llevan? ¿Y qué hacen con ellos?

GOLONDRINAS | GORRIONES | CIGÜEÑA | ABETO

Según lo leído puedo deducir que el abeto era:

A. Renegón, vanidoso y altanero porque no quería estar simplemente plantado en la tierra.

B. Curioso, inconforme con su vida y deseoso de hacer algo significativo.

C. Dudoso, algo triste y melancólico por la suerte que le esperaría al término de la Navidad.

D. Optimista, alegre y con ganas de servir a los demás, en especial a los niños en Navidad.

Marca el tema central del cuento El árbol de Navidad.

❖ La añoranza de no haber disfrutado más del presente en vez de estar constantemente pensando en el futuro.

❖ La falta de humildad que no le permitía ver cuál era su destino final.

❖ La vida de todo árbol que termina siendo leña para calentar las noches de frío invierno.

❖ Debemos prohibir la tala de árboles para contemplar por siempre su belleza.

LIVEWORKSHEETS

LEE LOS SIGUIENTES PÁRARFOS Y SEGÚN EL NÚMERO DE CADA PÁRRAFO, MARCA CUÁL SERÍA EL ORDEN DE REDACCIÓN:

III. Al año siguiente había crecido un buen tramo y al siguiente uno mayor aún; -y así siempre se puede saber los años que tiene un abeto si se cuentan sus tramos.
-¡Ah, si fuera grande como los otros árboles - suspiraba el arbolito-, y pudiera extender las ramas en torno mío y divisar con la copa el ancho mundo.

I. Pasaba cada año, y el joven abeto, que ya había crecido mucho, se estremecía al verlo, porque los grandes, espléndidos árboles, caían a tierra con un estrepitoso crujido. Les cortaban las ramas y parecían desnudos, largos y delgados; apenas si se les reconocía, pero eran colocados en los carros y los caballos los sacaban del bosque. ¿Adónde iban? ¿Qué destino les esperaba 2

II. «¡Ahora comienza la vida de nuevo!», pensó el árbol. Sintió el aire libre, los primeros rayos del sol, y entonces se encontró en el patio. Todo ocurrió tan rápido que el árbol se olvidó de mirarse, tanto había que mirar alrededor. El patio daba a un jardín donde todo florecía. Las rosas colgaban frescas y fragantes sobre la barandilla, los tilos estaban en flor, y las golondrinas volaban y decían: «¡chuit, chuit, chuit, ha venido mi marido! », pero no se referían con ello al abeto. 3

A. I- II- III B. II- III- I C. III- I- II D. III – II – I

Escribe el orden de aparición de los animales que entablaron diálogo con el abeto; es decir, 1 si fue primero; 2 si es segundo y 3 si es tercero.



LIVEWORKSHEETS