Oraciones yuxtapuestas y oraciones coordinadas

1.- Completa las oraciones coordinadas agregando el nexo que corresponde. Utiliza los que aparecen en el recuadro sin repetir ninguno.

pero	y	e	o	ni

Oración	Nexo	Oración
Chaplin escribía guiones cinematográficos		componía música.
La obra de Chaplin era dramática		cómica.
Ganó muchos premios internacionales,		le importaba más su público.
El cine no siempre fue mudo		blanco y negro.
Las películas de Chaplin eran divertidas		inteligentes.

2. Selecciona el nexo o el signo que permite unir dos oraciones simples.



Charles Chaplin nació en Londres , murió en Suiza .

Charles gustaba de actuar y dirigía sus películas .

Ganó el premio Óscar en tres ocasiones , pero quería obtener más .

Charlot era simpático ; fue muy gentil .

3. Completa las oraciones coordinadas. Modifica la segunda oración simple como se necesite. Observa el ejemplo.

Primera oración	Segunda oración
Las películas de Chaplin siguen vigentes.	Las películas de Chaplin tienen muchos seguidores.
Las películas de Chaplin siguen vigentes y tienen muchos seguidores.	

Primera oración	Segunda oración
Charlot es un personaje tierno.	Charlot es un personaje ingenioso.

LIVEWORKSHEETS

Primera oración	Segunda oración
El cine mudo usaba letreros con texto.	El cine mudo creaba el ambiente con música.

4. Forma oraciones yuxtapuestas, empleando las siguientes oraciones.

Chaplin escribía sus guiones.

Chaplin dirigía sus películas.

Chaplin componía música.

Chaplin escribía sus guiones, _____

Oraciones simples

El cine mudo usaba letreros.

El cine mudo se ambientaba con música.

El cine mudo era en blanco y negro.

_____

Oraciones simples

Charlot es un personaje entrañable.

Charlot tiene una mirada tierna.

Charlot tiene una mirada pícara.

_____

4. Selecciona coordinada o yuxtapuesta según sea el caso.

La obra de Charles se volvió clásica; fue muy conocida. _____

Chaplin realizó películas en el cine mudo y en el sonoro. _____

Charlot usaba saco, pero no era rico. _____

Chaplin era creativo e inventó a Charlot. _____



LIVEWORKSHEETS